

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7  
Г. РТИЩЕВО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

***«КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ШКОЛЬ  
НИКА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»***

***Обучающихся 11 класса – А***

***МОУ «СОШ № 7 г. Ртищево***

***Саратовской области»***

**Классный руководитель**

**Цыпина Е.Ю.**

## **Дорогой друг!**

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувствованном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Саратовской области, твоего города или села. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!



## Раздел 1

### Каменная летопись края

*Из древних чудесных камней  
сложите ступени грядущего.*  
Н.К. Дерих

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

#### ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение? Опиши свои впечатления.

**Кинотеатр имени М. И. Калинина** — первый кинотеатр в городе [Ртищево](#), основанный в [1910](#) году. Официально закрыт в [2014](#) году. Иллюзион-синематограф «Прогресс» был построен в посёлке Ртищево в 1910 году на средства машинистов братьев Толмазовых и дорожного мастера Семержиса<sup>[1]</sup>. Здесь демонстрировались фильмы с участием Ивана Можухина, Веры Холодной, Макса Линдера, Чарли Чаплина и др. В сентябре [2014](#) года в здание бывшего кинотеатра было передано [Ртищевскому историко-краеведческому музею](#).



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

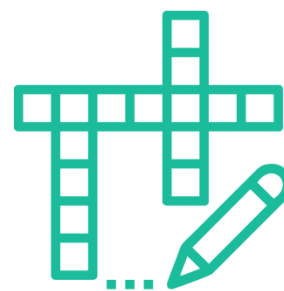
1. Начало маршрута: ул. Железнодорожная 21 (МОУ СОШ №7)
2. ул. Железнодорожная 15 (Церковь Александра Невского)
3. ул. Железнодорожная 46 (Магазин «Магнит»)
4. ул. Железнодорожная 12 (Ртищевский краеведческий музей)
5. \_\_\_\_\_



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

**Квест** – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

**Первый этап.** Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.



**Второй этап.** Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



## Раздел 1

### Каменная летопись края

**Третий этап.** Понадобятся: файл, распечатанное изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки, т.е. того, что есть в парке или возле школы), конверт с заданием, несколько спичечных коробков или капсул от киндер-сюрприза, распечатанные подсказки и несколько пустых записок, которые прячутся в спичечные коробки. В файл кладем изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки), текст задания (какую-то загадку) и крепим его к дереву. Коробков должно быть больше, чем подсказок. В некоторых будут записки с подсказками, а в некоторых – пустые листики бумаги. Это усложнит процесс поиска и сделает его интереснее. Коробки прячем тщательно, для этого желательно поискать высокую траву. Спичечные коробки можно заменить капсулами от киндер-сюрпризов. Результат разгадки: пункт дальнейшего следования.



**Четвертый этап.** Понадобятся: файл с изображением искомого архитектурного сооружения (но изображение разрезано на части), конверт с распечатанным заданием (собрать все пазлы в целое), несколько одинаковых кусочков картона с буквами (названием этого архитектурного сооружения). На каждом кусочке картона – одна буква. Из букв ребятам нужно составить слово «школа» или «библиотека», или «музей» (то здание, которое они ищут), предварительно собрав изображение этого архитектурного сооружения из пазлов.

**Финалом** квеста становится обнаружение искомого архитектурного сооружения и, возможно, награждение ребят (может быть, маленькими изображениями этого сооружения, календариками с его фотографиями и т.д.).

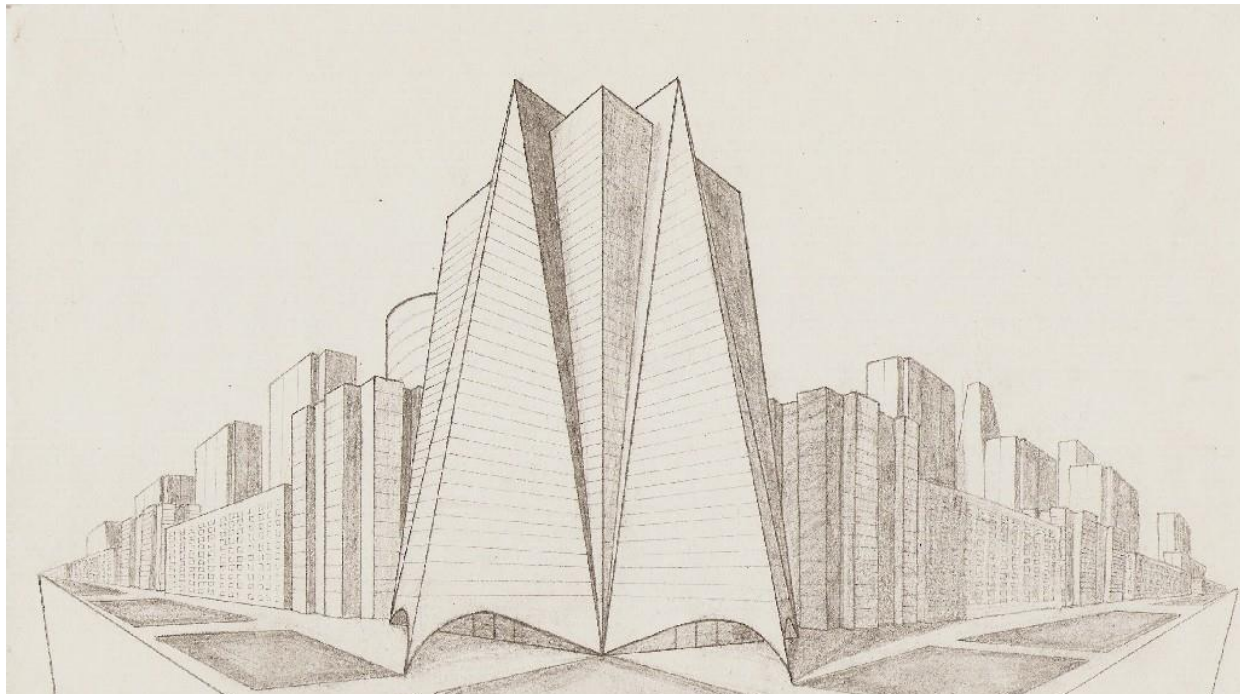
Помес



ный тобой.



5. Нарисуй на листе бумаги архитектурное сооружение будущего. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться.



Будущее уже наступило! Оно подкралось так незаметно и естественно, что мы не успели никак отреагировать. Буквально вчера мы с придыханием рассматривали панельные высотки, а 20-этажные здания казались настоящей фантастикой. Это здание может быть предназначено для разных целей. Оно может быть жилым домом или же библиотекой. Если бы это здание играло роль культурного здания, оно бы называлось «Моя мечта».

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Раздел 2

### По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

#### ЗАДАНИЯ



1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои

Свято-Троицкий собор в Саратове - первый каменный собор Саратова, один из самых старых храмов в Нижнем Поволжье; памятник нарышкинского барокко.

Троицкую соборную церковь построили в 1674-1675 годах по благословению митрополита Астраханского и Терского Парфения. Церковь, как и сам Саратов, неоднократно страдала от пожаров, и в 1684 году сгорела дотла. На следующий год храм был возобновлён деревянной церковью по благословлению Астраханского митрополита Савватия. В 1695 году началось строительство каменного храма. По преданию, на строительные леса собора восходил тогдашний царь Пётр I, бывший в Саратове проездом в Азов.



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотрю внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?

Разница между старыми и новыми фотографиями есть, но она не существенна. Появление ограды, история которой очень длинная. Первая деревянная ограда появилась в 1880 году, 1904 году каменный забор.

## Раздел 2 По святым местам



3. Подумай, что ты можешь рассказать одноклассникам об этом путешествии (виртуальном путешествии в сети Интернет), особенностях архитектуры, окружающего ландшафта. Составь план рассказа.

План.

1. Причина посещения именно этого собора.

2. Особенности архитектуры Свято-Троицкого собора.

3. Прекрасный ландшафт.

4. Акции, проведенные в ближайшее время.



4. Представь себя в роли экскурсовода и разработай маршрут экскурсии по святым местам твоего города (села) для своих одноклассников по схеме:

1) Начало маршрута: Площадь Столыпина.

2) Продолжение маршрута: Музей им. А.Н.Радищева.

3) Следующий пункт маршрута: Успенская церковь.

4) Окончание маршрута: Свято-Троицкий собор.





## Раздел 3

### Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

#### ЗАДАНИЯ



1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

Мы всем классом ходили в наш музей боевой славы «Хранитель памяти», а некоторые ребята из класса даже проводили экскурсии в этом музее. Там было очень интересно и познавательно. Мы узнали много того, о чем даже не представляли и не догадывались. Также поход в музей был для нас особенно интересен еще и по тому, что мы очень любим историю. А здесь был большой исторический справочник, в котором все иллюстрации можно было увидеть в реальности.



2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещённых тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.

Музей боевой славы «Хранитель памяти»

Ртищевский историко-краеведческий музей

Ртищевский краеведческий музей



3. Нарисуй на листе бумаги схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Сфотографируй рисунок и помести фотографию в дневник. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.

Помещение музея состоит из двух залов, общей площадью — 70 м<sup>2</sup>. Площадь зала воинской славы защитников Ртищевского неба — 100-го ОБ ВНОС и 243-го ОЗАД составляет 40 м<sup>2</sup>; зала воинской славы воинов локальных войн — 30 м<sup>2</sup>. Залы между собой разделены колоннами. Вход в воинский зал защитников Ртищевского неба символизирует декоративная решетка, на лицевой стороне которой изображён плакат «Родина — мать зовёт!». Над ним вывеска «100 отдельный батальон в годы ВОВ», а выше падающий горящий немецкий самолёт.



1. Награды Родины.
2. Боевой путь.
3. Документы, письма,
4. фотографии и личные
5. вещи ветеранов Великой Отечественной и локальных войн



4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай и опиши какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?





## Раздел 3

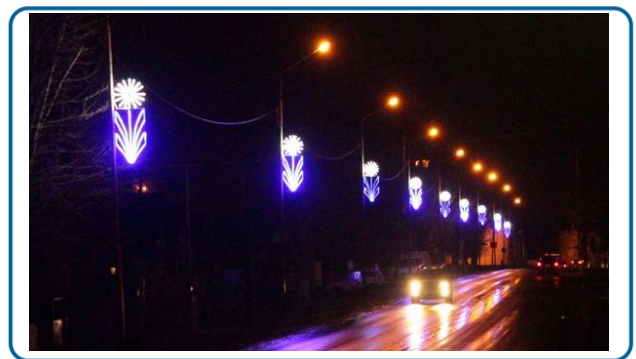
### Музейное зазеркалье



5. Сделай фоторепортаж на одну из тем: «Площадь современного города (села)», «Фонари на улицах города (села)», «Музыка на городских и сельских праздниках». А может быть, ты сам (-а) придумаешь тему?



«Площадь современного города»



«Фонари вдоль дорог»



«Городской флешмоб»



«Музыка на городских праздниках»



«Спортивный праздник»



«Акция»



*Театр не отображающее зеркало,  
а – увеличивающее стекло.  
В.В. Маяковский*

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти  
И к добродетели направить наши страсти.

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

### ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

Тема спектакля в Ожидании Годо может кому-то показаться скучной и неинтересной. Но на самом деле это вовсе не так! Главная идея этого спектакля состоит в том, что нужно жить здесь и сейчас, не ожидая того, что может случиться в будущем. Уж, тем более не нужно жить в ожидании кого-то. Нужно просто жить. На это иногда требуется большего мужества, чем подвиг совершить. Больше всего нас впечатлила игра актеров.

---

---

---

---



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

Я бы выбрал быть актером, я считаю, что это очень интересно побывать в роли другого человека. Также вы сможете попробовать себя в разных профессиях и амплуа людей с разными характерами. Я бы хотел сыграть роль в театре.

---

---

---

---



## Раздел 4 Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

Олэг Пáвлович Табакóв (17 августа 1935, Саратов, РСФСР, СССР — 12 марта 2018, Москва, Россия<sup>[8]</sup>) — советский и российский актёр и режиссёр театра и кино, педагог. Народный артист СССР (1988). Лауреат Государственных премий СССР (1967) и РФ (1997). Полный кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством». «12 стульев», «Шумный день», «Война и мир», «Живые и мертвые».

---

---

---

---

---



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.

### Театр Оперы и Балета!

Саратовской сцене более двух веков. В 1803 году в Саратове открывается первый общедоступный театр наместника Г.В. Гладкова, представлявший зрителям драмы, трагедии, комедии и оперы. После переезда театра Гладкова в Пензу на смену ему приходит театр губернатора... для которого в 1816 году выстраивается деревянное здание на центральной площади города. Переименованной по такому поводу из Хлебной в Театральную. В конце 50-х годов, когда ветхий деревянный городской театр был сломан, а новое здание еще не построено, спектакли приходилось давать в гостинице «Московский загородном театре Шехтеля. В июне 1862 года пожар уничтожил здание городского театра. Привышай и театральной жизни город не мог обойтись без театрального здания, поэтому городская дума решила построить на месте сгоревшего каменный театр. Весной 1864 года состоялась закладка здания, через год оно уже было построено «по образцу Маринского» и признано «самым красивым из всех провинциальных театров».



---

---

---

---

---

---



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?

Драматический театр-студия «Образ». Спектакль Дюла Урбан " Все мыши любят сыр".

---

---

---

---

---

---

## Раздел 5 Наполним музыкой сердца...



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радость! Только вслушайся...

### ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления
1	28.11.2018	Школьный фестиваль «Фейерверк талантов»	Мы участвовали в этом конкурсе и получили огромное удовольствие.
2	26.04.2019	Концерт Леонида Сметанникова в Ртищевском ГКЦ	Было много положительных эмоций, впечатлило не только выступление талантливого певца, но и его актерское мастерство.
3	05.05.2019	Межмуниципальный фестиваль «Дети поют песни о войне»	Этот фестиваль вызывает чувство гордости и патриотизма. Возникает душевный порыв и чувство долга.



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

Музыка очень плотно вошла в жизнь современного человека. Она окружает нас повсюду: в магазине, в метро, да и просто на улице можно услышать ее мотивы. Мы настолько привыкли к ней, что подчас она не только совпадает с нашим настроением, но и делает его. Мне трудно сказать какая именно музыка мне нравится. Меня всегда восхищали люди, пишущие музыку: не важно какую. Ведь самое важное - это заниматься любим делом, приносящим радость и удовольствие. Музыка везде, повсюду. Она легким мотивом звучит в душе, проникает в сердце, заставляет задуматься. Музыка объединяет людей, иногда она является очень важным фактором при общении. Люди, слушающие одну музыку, быстрее находят общий язык, общие темы для разговора.



## Раздел 5

### Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств). Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе. Возьми у него(нее) интервью).

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	Архипов Алексей
2	Сколько тебе лет?	18
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	Я закончил музыкальную школу в 2017 году.
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	Всероссийский конкурс «Классика и современность», Всероссийский конкурс «Гордость России»
5		
6		
7		



4. Нарисуй на листе бумаги афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.



## Раздел 6 Приглашение к чтению



*Где есть поветрие на чтение,  
В чести там грамота, перо;  
Где грамота – там просвещение:  
Где просвещение – там добро.  
Л.В. Вяземский*

Д. Дидро однажды написал, что люди перестают мыслить лишь в том случае, когда перестают читать. И это действительно верное утверждение, ведь чтение расширяет кругозор, повышает интеллектуальные способности, заставляет мыслить и анализировать.

Книга – это лучший советчик и преданный друг. Именно на страницах книги можно отыскать ответы на многие вопросы, волнующие человека.

Найдите время и возьмите в руки занимательную книгу. Вы ни на минуту не пожалеете о потраченном времени!

### ЗАДАНИЯ



1. Какие книги ты предпочитаешь читать: классические, детективные, фантастические, фэнтези или какие-либо еще? Обоснуй свой ответ.

Я люблю читать классические книги. Классическая литература является самым лучшим зеркалом исторических, политических событий, простой жизни и быта. Классическая литература учит понимать людей вокруг и самого себя.



2. Какую книгу, по-твоему, лучше воспринимает современный человек: бумажную, электронную книгу, аудиокнигу? Поясни свой ответ.

1. Аудиокнига	Воспринимать информацию на слух, особенно если книга научная, будет сложно.
2. Электронная книга	Читая электронную книгу, человек не может ощущать несравненный аромат бумажного издания. Существенный недостаток – зависимость от заряда аккумулятора.
3. Бумажная книга	Перелистывание страниц оказывает положительное влияние на качество запоминания информации, т.к. между ними устанавливается визуальная связь, представляющая собой что-то вроде карты закладок.





## Раздел 6

### Приглашение к чтению



3. Если бы тебе представилась возможность написать книгу, о чем бы она рассказывала, как называлась? Составь краткий план этой книги.

Введение(об окружении главного героя)

О герое(его характер, где живет)

Событие, которое меняет жизнь героя

Происшествие и приключения

Подвиги героя

Счастливый конец

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



4. Какую книгу ты порекомендуешь одноклассникам (укажи автора, название)? Что в ней тебя впечатлило, удивило, потрясло?

Лев Толстой «Анна Каренина». Параллельная сюжетная линия жизни Константина Лёвина с Катей Щербацкой показывает как надо создавать семью, что такое настоящая любовь и какую счастливую жизнь она приносит. **Поддаваясь мимолётным чувствам можно потерять всё, а создавая брак по расчёту можно обречь себя на несчастливую жизнь в золотой клетке.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



5. Какие библиотеки есть в твоём городе? Что ты знаешь об истории их создания?

МУК "Ртищевская межпоселенческая центральная библиотека" - это несколько десятков городских и сельских библиотек, включая Центральную районную библиотеку им. М. Горького и Детскую библиотеку им. А. С. Пушкина. На территории нынешнего Ртищевского района не было ни одной библиотеки вплоть до конца 19 века. Только в 1897 году отделение Саратовского епархиального духовного совета открывает в селе Крутец (бывшей Малиновской волости) при церковной сторожке библиотеку-читальню. Заведующим назначается священник Скалигеров. Сюда же в 1900 году из Терескина (ныне Колышлейский район) Саратовское губернское земство переводит образцовую народную и учительскую библиотеку. Библиотекарем ее назначили учителя Жулубовского. Это была самая лучшая библиотека Сердобского уезда. По состоянию на 1 января 1901 года в библиотеке было 1395 томов книг с 1308 названиями. Общая стоимость 783 руб.

---



---



---



---



---



---



6. На каких библиотечных мероприятиях, выставках тебе удалось побывать?

№	
1	Кинопоказ художественного фильма «Серая мышь»
2	Кинопоказ художественного фильма «Вечера на хуторе близ Диканьки»
3	выставка « <b>ВРЕМЯ БОЛЬШИХ ПЕРЕМЕН...</b> »



## Раздел 7

### Туристические тропы

Достаточно внимательно посмотреть на карту России, чтобы понять: Саратовская область – один из крупнейших регионов в ее европейской части. Неповторима природа Саратовского Поволжья: густые, тенистые леса, бескрайние, обдуваемые ветром степи, знойные полупустыни с затаенной и загадочной природой, ручьи и реки с быстрой, прозрачной водой. По территории области протекают сразу две великие российские реки – Волга и Хопер. Располагаясь в районе Средней Волги, Саратовская область обладает огромным ресурсом для развития внутреннего туризма. Богатая история области, неповторимые традиции, уникальные саратовские промыслы делают отдых интересным, насыщенным культурными событиями.

#### ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй яркие, запоминающиеся места в каком-либо природном памятнике своего города или поселка (Саратова, Саратовской области).



2. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) к природным памятникам Саратовской области. Запиши в прозаической или поэтической форме впечатления о каком-либо природном явлении, которое поразило тебя своей красотой.

**Красный Луч**, или **Красная глина** — крупный овраг в городе [Ртищево](#) с уникальным для Саратовской области месторождением алевролита. В центральной части оврага «Красный Луч» находится месторождение алевролита с примесью охры красного цвета (железный сурик), называемое «Красная глина» (отсюда второе название оврага). Размеры месторождения составляют около 300 м в длину; ширина неизвестна. Высота залегания породы — около 6 м. В верхней части массива наблюдаются следы соли в виде пятен и подтёков белого цвета. В нижней части массива у подошвы имеются косые слои мелкого песка жёлто-зелёного цвета, толщиной около 2 м светло-коричневого цвета с включением большого количества мелких камней (известняк, песчаник, опока, кварц, слюда). Граница совмещения пород — около 5 см.

---

---

---



3. Составь на листе бумаги карту своего маршрута по какому-нибудь природному памятнику Саратовской области, отметь на ней места, которые интересны и важны именно для тебя. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.

#### Все карты >> Карта природных памятников Саратовской области

Уникальные, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношениях природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения Саратовской области.



4. Соверши путешествие (виртуальное) к природным памятникам Саратовской области и создай зарисовки (фото) по своим впечатлениям.





## Раздел 7

### Туристические тропы



5. Придумай квест (веб-квест) по теме «Памятники природы Саратовской области» и предложи поиграть в него одноклассникам, друзьям (пример создания квеста ты найдешь в задании 4 раздела 1). Запиши здесь задания твоего квеста.

#### Задание 1

Найти любимое место сбора спортивной молодежи Красного района.

Подсказки:

1. Название района «Красный луч».

2. Расположено около «Раховских лесопосадок».

(Футбольная площадка в районе «Красный луч» (Сердобский проезд))

#### Задание 2

Отгадать загадку.

Глядятся в них молодые рябинки,

Цветные свои примеряют косынки.

Глядятся в них молодые березки –

Свои перед ним поправляют прически.

И месяц, и звезды – в нем отражаются...

Как эти зеркала называются

Ответ: пруды.

#### Задание 3

Сбор мусора на природном памятнике.

Мы по улице идем, на которой мы живем,

Мы бумажки и стекляшки собираем и кладем

Раз - в ведро, а два - в корзину!

Наклоняем дружно спину!

Если дружно потрудиться, все вокруг преобразится!



Задание 4

Разгадать кроссворд.

1. По синему небу белый гусь плывет (Облако)

2. Серый лесной хищник. (Выдра)

3. Через поля, через луга стоит высокая дуга. (Радуга)

4. Группа островов одного происхождения. (Архипелаг)

5. Что за весенние птицы любят за плугом ходить и кормиться? (Грачи)

Ответ: овраг.

Финал

На Красной глине вас ожидает экскурсовод, который расскажет вам об этом природном памятнике и ответит на вопросы.

---

---

---

---

---

---

---

---



## Раздел 8

### Увлекательные и запоминающиеся выходные

У каждого из нас есть свои интересы, симпатии, увлечения, разочарования и радости. В процессе жизни мы приобретаем собственные убеждения и взгляды на мир, людей и на самих себя. Все это составляет наш внутренний духовный мир. Духовные богатства не даются человеку при рождении. Каждый из нас способен сам творить и создавать свой духовный мир.

#### ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируйся в интересном месте, в котором ты провел свой выходной день. Размести здесь эту фотографию.



2. Напиши, чем тебе запомнился этот выходной день, что интересно-го, полезного он принес.

Мы гуляли по набережной г.Саратов, а потом мы поехали в Парк Победы на Соколовой горе. Парк Победы самый большой и интересный парк, как для гостей, так и для местных жителей. Много памятников, также танков, самолетов времен войны. Смотровая площадка никогда не бывает пуста, всегда народ и экскурсии фотографируются и любуются красотой города.

---

---

---

---

---

---

## Раздел 8 Увлекательные и запоминающиеся выходные



3. Укажи, какой (-ие) интересный (-е) сайт (-ы), посвященный (-е) деятельности музыкантов, художников, архитекторов, дизайнеров, скульпторов и пр., ты сумел (-а) найти в этот выходной день.

[https://podborki.com/user\\_mixes/luckyjazzbos-saity-posvyaschennye-iskusstvu](https://podborki.com/user_mixes/luckyjazzbos-saity-posvyaschennye-iskusstvu)

<http://www.staratel.com>

<https://www.freeart.com/gallery/index.html>

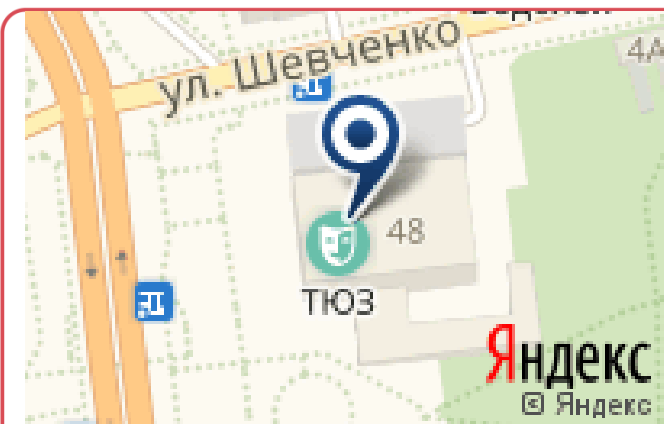


4. Какой интересный фильм (мультфильм) ты посмотрел в этот выходной день? Напиши, что можно о нем рассказать одноклассникам.

Мост в Терабитию. Мальчишка по имени Джесс Аарон рос не таким, как все. Из-за его необычного отношения к окружающему миру сверстники не хотели с ним общаться. У Джесса совсем не было друзей. Все изменится после того, как в его классе появится новенькая ученица Лесли Брук. Именно она и станет для Джесса лучшим другом. Вместе они обнаружат удивительный мир, о существовании которого будут знать только они двое.



5. Куда бы ты хотел отправиться в следующий выходной? Составь план маршрута.







## Раздел 9 Памятные даты

Ежегодно в России отмечается ряд дат, связанных с жизнью нашей страны и людей, которые прославили ее. Всем известно, как много деятелей культуры, искусства и литературы, великих политиков, военачальников и ученых родилось именно в Саратовской области. Не забываем мы и о знаменательных событиях российской истории.

### ЗАДАНИЯ



1. Выбери любую знаменательную дату в истории нашей страны. Напиши, чем знаменит этот день в истории, культуре твоей страны, области, города (села).

В 1961 году 12 апреля советский космонавт Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый в мировой истории полет в космос на корабле "Восток", который совершил орбитальный облет Земли. С 9 \_\_\_\_\_ апреля 1962 года 12 апреля празднуется в СССР и России как День космонавтики. На конференции Международной авиационной федерации, проходившей в 1968 году День авиации и космонавтики получил международный статус.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



2. Сделай фоторепортаж важного (интересного, знаменательного) дня своей жизни, жизни твоей семьи.



## Раздел 9 Памятные даты



3. Напиши, чем запомнился тебе этот день.

*Здоровье – это та ценность, которой человека наделила природа. Именно от него зависит физическое и моральное состояние, работоспособность и возможность просто радоваться жизни. Но в условиях вечного нехватки времени, стрессов, отсутствия движения, небрежного отношения к своему питанию человек бездумно растрчивает свой потенциал. Добавляет в этот список негативных ноток экологическая обстановка, экономическая нестабильность и проблемы здравоохранения. Для заострения внимания на проблемах здоровья человечества и был создан праздник День здоровья.*

## Индивидуальный культурный маршрут путешественника

Вот мы и на финише. Давай вспомним твой маршрут. Впиши названия мест, в которых ты побывал (-а) в этом году.

СТАРТ



ФИНИШ

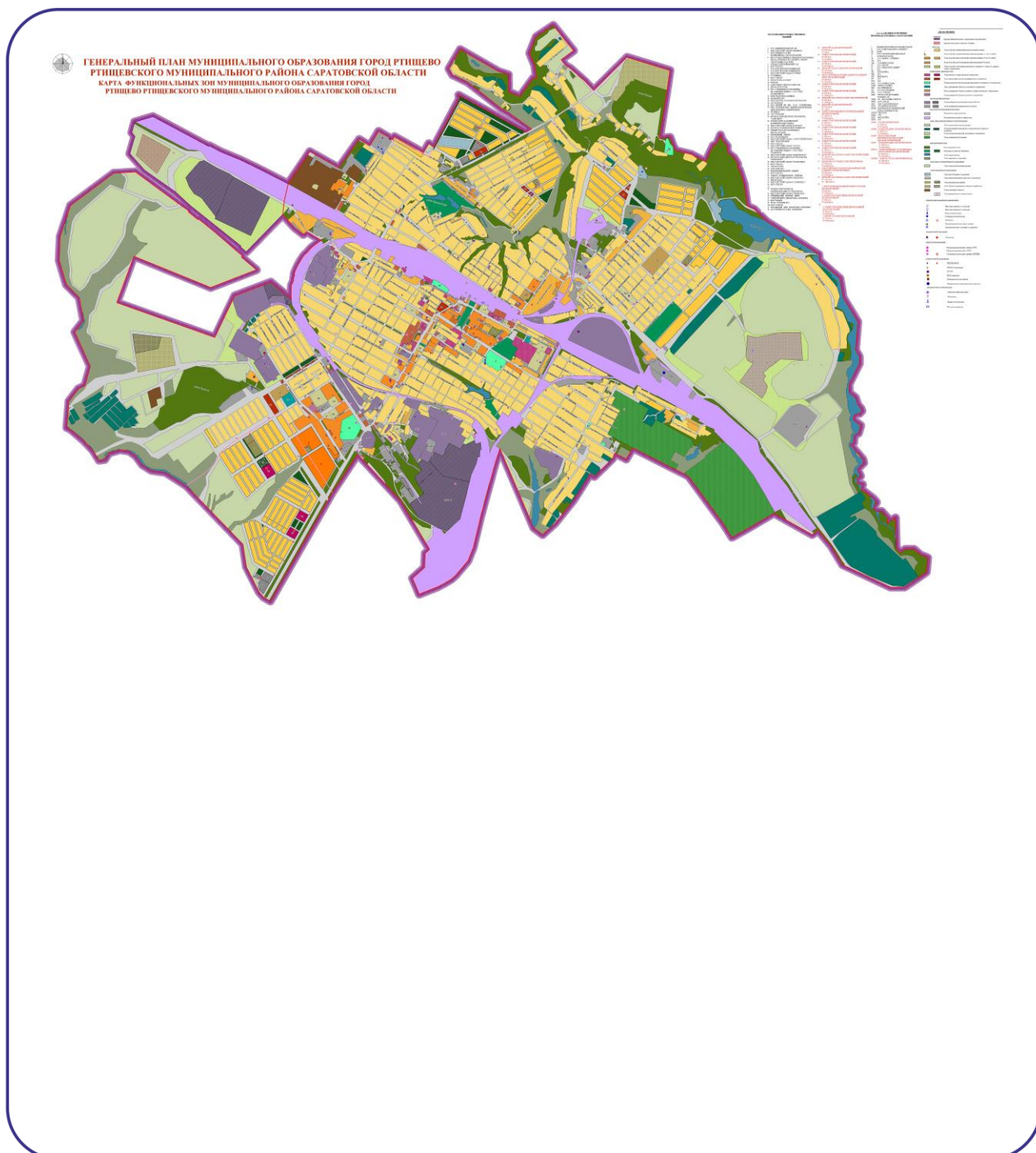
Если необходимо, добавь в культурный маршрут дополнительные части. Желаем тебе новых маршрутов, встреч и открытий!

## Карта культурных и памятных мест

### ЗАДАНИЕ



Найди в Интернете карту своего района, села, города. Распечатай ее сам на листе бумаги или попроси родителей. Нанеси на нее памятные места, затем сфотографируй и внеси в дневник.



## Карта культурных и памятных мест

### ЗАДАНИЕ



Предложи своим одноклассникам сделать общую карту путешествий, укажи на ней памятные места, которые каждый ученик твоего класса посетил в течение учебного года.



В оформлении дневника использованы фотоматериалы  
из открытого доступа сети Интернет

Текст – Колесова Е.В., Гаврилова Г.Н., Пилюгина С.А., Чанилова Н.Г.  
Редактура – Дятлева Г.В.  
Дизайн – С.Н. Берднов, Т.Г. Петровец  
Верстка – Т.Г. Петровец  
Отпечатано в типографии ГАУ ДПО «СОИРО»  
410031, г. Саратов, ул. Б. Горная, д. 1