****

**Критерии оценивания формулировки темы**

**учебного проекта «Что стало с Чудесами света?»**

Максимум: 12 баллов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии / баллы | 4 (Отлично) | 3 (Хорошо) | 2 (Слабо) | 1 (Плохо) |
| Связь с учебной программой и учебным планом | Тема полностью ориентирована на действующую программу и учебный план и может быть легко интегрирована в рамках учебного процесса | Тема не связана с программой и учебным планом по предмету, но для её раскрытия придётся использовать резерв времени | Тема в некоторой степени связана с программой и учебным планом; её внедрение возможно только за счёт внеклассной работы | Тема не связана с действующей школьной программой и учебным планом |
| Содержание темы | Тема ясно изложена, хорошо определена и поддержана основополагающими вопросами | Тема изложена и частично поддержана основополагающими вопросами | Тема определена расплывчато и плохо поддержана основополагающими вопросами | Тема определена расплывчато и плохо поддержана вопросами темы учебной программы |
| Оригинальность | Тема характеризуется большой оригинальностью идеи. В названии чётко представлены вопрос, интрига, парадокс | Тема представлена на основе оригинальных авторских идей. В названии частично представлены вопрос, интрига, парадокс | Тема представлена на основе большой коллекции материалов и идей, заимствованных из разных источников информации. В названии расплывчато представлены вопрос, интрига, парадокс | Тема представлена на основе минимального набора материалов и идей, заимствованных из ограниченного количества источников информации. В названии нет вопроса, интриги, парадокса |