|  |  |
| --- | --- |
| Лоскутные техники | 20 августа 2009 года, 17:10 [ссылка](http://loskutch.ya.ru/replies.xml?item_no=15) |

**Орнамент "СОТЫ"**

Орнамент состоит из семи равных по   
              величине правильных шестиугольников – сот. Между   
              собой соты сшиты вручную. Готовый орнамент «Соты» может быть нашит как аппликация на какую-либо основу   
              вручную или на машине. Очень эффективно выглядит   
              целое полотно из таких шестиугольников.



**Орнамент «ПАШНЯ»**

Схема сборки лоскутных изделий, которая   
              носит название «пашня», имитирует борозды вспаханного   
              поля. Для работы необходима ткань, выкроенная в   
              виде полос.



**Орнамент «РУССКИЙ КВАДРАТ»**

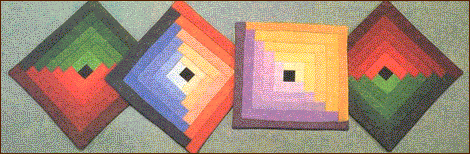
Русский квадрат» относится к национальной   
              технике лоскутного рукоделия, что подтверждает само   
              ее название. Эта техника наиболее сложная и требует   
              особой аккуратности при выполнении изделий.





**Орнамент «КОЛОДЕЦ»**

У этого популярного узора много других   
              названий: «американский квадрат», «сруб», «бревенчатая   
              изба», «лабиринт». Эта схема сборки лоскутных изделий   
              была распространена в Европе и Америке еще в XIX   
              веке. В ее основе лежит шитье из полос. Особенность   
              шитья – сборка цветных полосок по спирали вокруг «очага» - маленького квадратика, на котором делают   
              цветовой акцент. Размер стороны квадрата превышает   
              ширину полос первого яруса. Узор выполняется на   
              основе.



**Орнамент «АНАНАС»**

Этот узор – разновидность [«колодца»](http://sch140.omsk.edu/projects/patchwork/tehniki/tehniki-kolodez.htm): в квадрат собирают узкие полоски   
              двух контрастных цветов.

