**Шаблон «Визитной карточки» проекта**

|  |
| --- |
| **Автор проекта** |
| Фамилия, имя, отчество | Дулова Элла Николаевна |
| Город, область | с. ДальняяЗакора Жигаловского района Иркутской области |
| Номер, название школы | МКОУ Дальнезакорская СОШ |
| **Описание проекта** |
| Название темы вашего учебного проекта  |
| «Чудеса из кожи» - это общая тема для нескольких проектных работ, выполненных обучающими8-9 классов.  |
| Краткое содержание проекта  |
| Содержание данного проекта направлено на изучение этапов проектирования и создание оригинальных изделий из кожи. Приступая к работе, мы определили основные учебные вопросы: 1. История возникновения кожевничества в России. Необходимость знаний этого вопроса даёт возможность узнать о истории возникновении кожевничества в России.  2. Инструменты и приспособления необходимые для работы с кожей. Необходимость изучения данного вопроса является неотъемленной частью выполнения проекта. Так как в течение всего времени обучающиеся непосредственно будут работать с инструментами такими как: ножницы, иглы, наперсток, пробойник, нож-косяк. 3. Виды кожи. Необходимость изучения данного вопроса научит обучающихся различать различные виды кожи.  4. Необходимо было познакомиться с ассортиментом изделий выполненных из лоскутов кожи, способами обработки кожи, способами соединения деталей.  5 . Выполняя проект мы пришли к выводу, что работы выполненные из кожи поражают своим изяществом и красотой, не требуют больших материальных затрат. Таким образом, мы смогли ответить на проблемные вопросы. 6. Результатом (продуктом) проектной работы явились предметы интерьера выполненные обучающимися в технике кожаной пластики.  Проект «Чудеса из кожи» содержит ответ на основополагающий вопрос: выполненные предметы интерьера дают возможность сэкономить домашний бюджет.  |
| Предмет(ы)  |
| Интеграция предмета с историей (исторические сведения о возникновении кожевничества в России), информатикой (создание презентаций). |
| Класс(-ы) |
|  Проект предназначен для обучающихся 8 — 9 классов  |
| Приблизительная продолжительность проекта |
| Проект краткосрочный: рассчитан на 18 часов |
| **Основа проекта** |
| Образовательные стандарты  |
| Проект направлен на освоение стандартов по следующим направлениям: - умение работать в группах; - умение сотрудничать; - умение использовать знания, полученные на уроках технологии в практической деятельности. |
| **Планируемые результаты обучения** |
| После завершения проекта учащиеся приобретут следующие умения и навыки:1. Мыследеятельностные: выдвижение идеи, проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия;
2. Презентационные: построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчета о проделанной работе.
3. Коммуникативные: слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы.
4. Поисковые: осуществление библиографического поиска, извлечение необходимой информации из различных источников, работа с информацией, информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств.
5. Информационные: структурирование информации, выделение главного, прием и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск.
6. Проведение инструментального эксперимента: организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов, проведение собственного эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов.
 |
| Вопросы, направляющие проект  |
| Основополагающий вопрос  |  Как сэкономить домашний бюджет?  |
| Проблемные вопросы учебной темы | 1. Кожаная пластика - модный современный вид рукоделия?
2. Почему изделия из кожи пользуются популярностью?
 |
| Учебные вопросы | 1. Что вы знаете о возникновении кожевничества в России?
2. Какие инструменты и приспособления нужны для работы с кожей?
3. Какая бывает кожа?
4. Какие изделия можно выполнить из кожи?
5. Какие виды обработки кожи существуют?
6. Способы соединения деталей.
 |
| **План оценивания** |
| **Оценка пояснительной записки проекта (10 баллов)*** Общее оформление 1б.
* Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта 1б.
* Сбор информации по теме проекта. Анализа прототипов 1б.
* Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идей. 1б.
* Выбор технологии изготовления изделия 1б.
* Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления 0.5 б
* Разработка конструкторской документации, качество графики 1б.
* Описание изготовления изделия 1б.
* Описание окончательного варианта изделия 1б.
* Эстетическая оценка выбранного варианта 0.5 б
* Экономическая и экологическая оценка готового изделия 0.5 б
* Реклама изделия 0.5 б

**Оценка изделия (25 баллов)*** Оригинальность конструкции 5б.
* Качество изделия 10б.
* Соответствие изделия проекту 5б.
* Практическая значимость 5б.

**Оценка защиты проекта (15 баллов)*** Формулировка проблемы и темы проекта 2б.
* Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи 2б.
* Описание технологии изготовления изделия 3б.
* Четкость и ясность изложения 1б.
* Глубина знаний и эрудиция 1б.
* Время изложения 1б.
* Самооценка 1б.
* Мультимедиа презентация 3б.
* Ответы на вопросы 1б.
* Итого: 50 баллов.
 |
|  |
| **Материалы и ресурсы, необходимые для проекта** |
| Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты) |
| Фотоаппарат, компьютер, принтер, проекционная система. |
| Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты) |
| Программы обработки изображений, настольная издательская система, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы |
| Материалы на печатной основе |  1. Скребцова Т.О. «Объемные картины из кожи». – Ростов -на - Дону: «Феникс», 2008. – 154 с.2. Филиппова С.Н. «Изделия из кожи». – М.: АСТ СТАЛКЕР, 2005. – 78 с.3. Шахова Н.В., Дмитриева Н.А. «Кожаная пластика».- М.: АСТ СТАЛКЕР, 2005. – 78 с.4. Софьина Т.Ф. Технология. Кожа: вторая жизнь вещей. – Волгоград: Учитель, 2004. – 47 с.5. Лущик Л.И., Несмиян Т.Б. Декоративные цветы из кожи. – М.:Эксмо, 2006. – 63 с.6. Селиванова Т.А. Изделия из кожи. – М.: Издательский Дом МСП, 2007. – 96 с. |
| Другие принадлежности | Бульки – металлические шарики разного размера, ножницы – зигзаг, пробойники.  |
| Интернет-ресурсы | Интернет-сайт: http: //www. genon. ru.<http://grandbag.ru/information/about-leather><http://go.mail.ru/search_images>http://hobby-terra.ru/obemnyie-kartinyi-iz-kozhi-nyu-art-u-sebya-doma/ |
| Другие ресурсы |  |
|  |  |