**Шаблон «Визитной карточки» проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор проекта** | | |
| Фамилия, имя, отчество | | Дулова Элла Николаевна |
| Город, область | | с. ДальняяЗакора Жигаловского района Иркутской области |
| Номер, название школы | | МКОУ Дальнезакорская СОШ |
| **Описание проекта** | | |
| Название темы вашего учебного проекта | | |
| «Чудеса из кожи» - это общая тема для нескольких проектных работ, выполненных обучающими8-9 классов. | | |
| Краткое содержание проекта | | |
| Содержание данного проекта направлено на изучение этапов проектирования и создание оригинальных изделий из кожи. Приступая к работе, мы определили основные учебные вопросы:  1. История возникновения кожевничества в России. Необходимость знаний этого вопроса даёт возможность узнать о истории возникновении кожевничества в России.  2. Инструменты и приспособления необходимые для работы с кожей. Необходимость изучения данного вопроса является неотъемленной частью выполнения проекта. Так как в течение всего времени обучающиеся непосредственно будут работать с инструментами такими как: ножницы, иглы, наперсток, пробойник, нож-косяк.  3. Виды кожи. Необходимость изучения данного вопроса научит обучающихся различать различные виды кожи.  4. Необходимо было познакомиться с ассортиментом изделий выполненных из лоскутов кожи, способами обработки кожи, способами соединения деталей.  5 . Выполняя проект мы пришли к выводу, что работы выполненные из кожи поражают своим изяществом и красотой, не требуют больших материальных затрат. Таким образом, мы смогли ответить на проблемные вопросы.  6. Результатом (продуктом) проектной работы явились предметы интерьера выполненные обучающимися в технике кожаной пластики.  Проект «Чудеса из кожи» содержит ответ на основополагающий вопрос: выполненные предметы интерьера дают возможность сэкономить домашний бюджет. | | |
| Предмет(ы) | | |
| Интеграция предмета с историей (исторические сведения о возникновении кожевничества в России), информатикой (создание презентаций). | | |
| Класс(-ы) | | |
| Проект предназначен для обучающихся 8 — 9 классов | | |
| Приблизительная продолжительность проекта | | |
| Проект краткосрочный: рассчитан на 18 часов | | |
| **Основа проекта** | | |
| Образовательные стандарты | | |
| Проект направлен на освоение стандартов по следующим направлениям:  - умение работать в группах;  - умение сотрудничать;  - умение использовать знания, полученные на уроках технологии в практической деятельности. | | |
| **Планируемые результаты обучения** | | |
| После завершения проекта учащиеся приобретут следующие умения и навыки:   1. Мыследеятельностные: выдвижение идеи, проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия; 2. Презентационные: построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчета о проделанной работе. 3. Коммуникативные: слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы. 4. Поисковые: осуществление библиографического поиска, извлечение необходимой информации из различных источников, работа с информацией, информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств. 5. Информационные: структурирование информации, выделение главного, прием и передача информации, представление в различных формах, упорядоченное хранение и поиск. 6. Проведение инструментального эксперимента: организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов, проведение собственного эксперимента, наблюдение хода эксперимента, измерение параметров, осмысление полученных результатов. | | |
| Вопросы, направляющие проект | | |
| Основополагающий вопрос | Как сэкономить домашний бюджет? | |
| Проблемные вопросы учебной темы | 1. Кожаная пластика - модный современный вид рукоделия? 2. Почему изделия из кожи пользуются популярностью? | |
| Учебные вопросы | 1. Что вы знаете о возникновении кожевничества в России? 2. Какие инструменты и приспособления нужны для работы с кожей? 3. Какая бывает кожа? 4. Какие изделия можно выполнить из кожи? 5. Какие виды обработки кожи существуют? 6. Способы соединения деталей. | |
| **План оценивания** | | |
| **Оценка пояснительной записки проекта (10 баллов)**   * Общее оформление 1б. * Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта 1б. * Сбор информации по теме проекта. Анализа прототипов 1б. * Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идей. 1б. * Выбор технологии изготовления изделия 1б. * Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления 0.5 б * Разработка конструкторской документации, качество графики 1б. * Описание изготовления изделия 1б. * Описание окончательного варианта изделия 1б. * Эстетическая оценка выбранного варианта 0.5 б * Экономическая и экологическая оценка готового изделия 0.5 б * Реклама изделия 0.5 б   **Оценка изделия (25 баллов)**   * Оригинальность конструкции 5б. * Качество изделия 10б. * Соответствие изделия проекту 5б. * Практическая значимость 5б.   **Оценка защиты проекта (15 баллов)**   * Формулировка проблемы и темы проекта 2б. * Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи 2б. * Описание технологии изготовления изделия 3б. * Четкость и ясность изложения 1б. * Глубина знаний и эрудиция 1б. * Время изложения 1б. * Самооценка 1б. * Мультимедиа презентация 3б. * Ответы на вопросы 1б. * Итого: 50 баллов. | | |
|  | | |
| **Материалы и ресурсы, необходимые для проекта** | | |
| Технологии — оборудование (отметьте нужные пункты) | | |
| Фотоаппарат, компьютер, принтер, проекционная система. | | |
| Технологии — программное обеспечение (отметьте нужные пункты) | | |
| Программы обработки изображений, настольная издательская система, веб-браузер, текстовые редакторы, программы электронной почты, мультимедийные системы | | |
| Материалы на печатной основе | 1. Скребцова Т.О. «Объемные картины из кожи». – Ростов -на - Дону: «Феникс», 2008. – 154 с.  2. Филиппова С.Н. «Изделия из кожи». – М.: АСТ СТАЛКЕР, 2005. – 78 с.  3. Шахова Н.В., Дмитриева Н.А. «Кожаная пластика».- М.: АСТ СТАЛКЕР, 2005. – 78 с.  4. Софьина Т.Ф. Технология. Кожа: вторая жизнь вещей. – Волгоград: Учитель, 2004. – 47 с.  5. Лущик Л.И., Несмиян Т.Б. Декоративные цветы из кожи. – М.:Эксмо, 2006. – 63 с.  6. Селиванова Т.А. Изделия из кожи. – М.: Издательский Дом МСП, 2007. – 96 с. | |
| Другие принадлежности | Бульки – металлические шарики разного размера, ножницы – зигзаг, пробойники. | |
| Интернет-ресурсы | Интернет-сайт: http: //www. genon. ru.  <http://grandbag.ru/information/about-leather>  <http://go.mail.ru/search_images>  http://hobby-terra.ru/obemnyie-kartinyi-iz-kozhi-nyu-art-u-sebya-doma/ | |
| Другие ресурсы |  | |
|  |  | |