Кристен Стюарт - родилась 9 апреля 1990 года в США, в Лос-Анджелесе, штат Калифорния. Семья Кристен переехала в Колорадо, а через некоторое время вернулась в Лос-Анджелес. Отец Кристен работал на канале «Fox» ассистентом режиссера, директором и продюсером различных шоу.

Первый выход на сцену произошел в школьные годы, она приняла участие в одной из рождественских постановок. Год спустя Кристен снялась в картине «Сын русалки» в1999 году, в роли девочки в очереди к школьному фонтану. Спустя два года Стюарт снялась в более серьезной роле в фильме «Безопасность вещей» в 2001 году, где сыграла роль дочери матери-одиночки.

В 2002 году Кристен попала в крупную Голливудскую картину «Комната страха» [Дэвида Финчера](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%8D%D0%B2%D0%B8%D0%B4_%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B5%D1%80)., где не смотря на присутствие таких известных актеров как [Джоди Фостер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%B4%D0%B8_%D0%A4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80)а, [Форест Уитакер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82_%D0%A3%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%80)а и [Патрика Башо](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BA_%D0%91%D0%B0%D1%88%D0%BE&action=edit&redlink=1), Стюарт ни в чем им не уступала. Отыграла свою роль так убедительно, что критики сравнили ее со знаменитой коллегой по площадке в юности.

После «Комнаты страха» Кристен Стюарт снялась в роли дочери [Денниса Куэйда](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D1%81_%D0%9A%D1%83%D1%8D%D0%B9%D0%B4" \o "Деннис Куэйд) и [Шэрон Стоун](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%8D%D1%80%D0%BE%D0%BD_%D0%A1%D1%82%D0%BE%D1%83%D0%BD) в ещё одном триллере [«Дьявольский особняк»](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%94%D1%8C%D1%8F%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BD%D1%8F%D0%BA_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)&action=edit&redlink=1)(2003) [Майка Фиггиса](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%B9%D0%BA_%D0%A4%D0%B8%D0%B3%D0%B3%D0%B8%D1%81). Тем не менее, резонанс аудитории оказался слабым. Следующая работа в незамысловатой подростковой комедии [«Запретная миссия»](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%97%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)&action=edit&redlink=1) (2004) стала её первой главной ролью; там Стюарт сыграла увлекающуюся альпинизмом девушку, решающуюся на ограбление банка, чтобы оплатить операцию тяжело больного отца. Картина, пришедшаяся по душе молодой аудитории, позволила Стюарт продемонстрировать не только привычные драматические, но и комедийные стороны своего актёрского таланта. Другим фильмом с участием Стюарт в [2004 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/2004_%D0%B3%D0%BE%D0%B4_%D0%B2_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE) стала психологическая драма [«Подводное течение»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_2004)), которая, однако, несмотря на участие в проекте знаменитого режиссёра [Дэвида Гордона Грина](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%94%D1%8D%D0%B2%D0%B8%D0%B4_%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BD_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%BD&action=edit&redlink=1), [Терренса Малика](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%81_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BA" \o "Терренс Малик), выступившего в роли продюсера, а также актёров [Джеми Белла](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%BC%D0%B8_%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BB" \o "Джеми Белл), [Джоша Лукаса](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%BE%D1%88_%D0%9B%D1%83%D0%BA%D0%B0%D1%81" \o "Джош Лукас) и [Дермота Малруни](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D1%82_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%80%D1%83%D0%BD%D0%B8" \o "Дермот Малруни), практически не удостоилась проката.

Следующий фильм Стюарт, [«Говори»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B8_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)) (2004) — экранизация романа-бестселлера [Лори Холс Андерсон](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D0%BE%D1%80%D0%B8_%D0%A5%D0%BE%D0%BB%D1%81_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD&action=edit&redlink=1), дал ей возможность сыграть очень непростую роль. Ее героиня, Мелинда, школьница, которая практически перестаёт общаться с людьми после изнасилования старшеклассником, но не утрачивает способности на яркие и часто сардонические комментарии, проговаривая их про себя. Стюарт мастерски справилась со сложностями, продиктованными характером героини. К сожалению, в прокат фильм так и не вышел, но был в урезанном варианте показан по телевидению на каналах [«Showtime»](http://ru.wikipedia.org/wiki/Showtime) и [«Lifetime»](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Lifetime&action=edit&redlink=1).

Фильм [Джона Фавре](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%BD_%D0%A4%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B5&action=edit&redlink=1) [«Затура»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)) (2005) был снят в жанре космического фэнтэзи, и хотя по ходу действия фильма ее замораживают и она длительное время проводит неподвижно лежа на полу, Кристен снова представился шанс продемонстрировать свои комические способности в роли вечно сердитой сестры [Джоша Хатчерсона](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%BE%D1%88_%D0%A5%D0%B0%D1%82%D1%87%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD" \o "Джош Хатчерсон) и [Иона Бобо](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%98%D0%BE%D0%BD_%D0%91%D0%BE%D0%B1%D0%BE&action=edit&redlink=1). Несмотря на то что критикам «Затура» понравилась, сборы были крайне невысокими. В этом же году Стюарт снялась в главной роли в канадской картине [«Жестокие люди»](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%96%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B8_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)&action=edit&redlink=1) актёра и режиссёра [Гриффина Данна](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B8%D1%84%D1%84%D0%B8%D0%BD_%D0%94%D0%B0%D0%BD%D0%BD" \o "Гриффин Данн), по одноименному роману [Дирка Уиттенборна](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%94%D0%B8%D1%80%D0%BA_%D0%A3%D0%B8%D1%82%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD&action=edit&redlink=1" \o "Дирк Уиттенборн (страница отсутствует)) (Dirk Wittenborn). Это драма о массажистке со сложной судьбой ([Дайан Лейн](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B9%D0%B0%D0%BD_%D0%9B%D0%B5%D0%B9%D0%BD" \o "Дайан Лейн)), которая на лето приезжает с сыном к своему другу, одному из самых богатых людей США. В США фильм вышел в ограниченный прокат.

Актриса на премьере фильма «Новолуние» у «Crillon Hotel» в Париже 10 ноября 2009 года.

В [2006](http://ru.wikipedia.org/wiki/2006_%D0%B3%D0%BE%D0%B4_%D0%B2_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE) Стюарт снялась в драме [«В стране женщин»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5_%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%89%D0%B8%D0%BD) с [Мэг Райан](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%8D%D0%B3_%D0%A0%D0%B0%D0%B9%D0%B0%D0%BD" \o "Мэг Райан) и [Адамом Броуди](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D0%B4%D0%B0%D0%BC_%D0%91%D1%80%D0%BE%D1%83%D0%B4%D0%B8&action=edit&redlink=1). Дальше последовала ещё одна главная роль в фильме [«Посланники»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)) (2007), триллере от знаменитых таиландских режиссёров, братьев Дэнии и Оксида Пэнг. Критики разнесли картину в пух и прах, а зрители в большинстве своём просто проигнорировали.

Также Кристен Стюарт снялась в фильме [Шона Пенна](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%BE%D0%BD_%D0%9F%D0%B5%D0%BD%D0%BD) [«В диких условиях»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92_%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%8F%D1%85) (2007) — экранизации бестселлера [Джона Кракауера](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%BD_%D0%9A%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D1%83%D0%B5%D1%80&action=edit&redlink=1) о юноше, путешествующем по Америке, и режиссёрскои дебюте [Мэри Стюарт Мастерсон](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D1%8D%D1%80%D0%B8_%D0%A1%D1%82%D1%8E%D0%B0%D1%80%D1%82_%D0%9C%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD&action=edit&redlink=1) [«Поедатели пирожных»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8_%D0%BF%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D1%8B%D1%85_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)) (2007), исполнив роль девушки, страдающей тяжелой болезнью.

В ноябре 2007 компания [«Summit Entertainment»](http://ru.wikipedia.org/wiki/Summit_Entertainment) объявила о том, что Кристен Стюарт снимется в роли[*Беллы Свон*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B0_%D0%A1%D0%B2%D0%BE%D0%BD) в фильме «[Сумерки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%83%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B8_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_2008))», романтическом триллере по мотивам книги [Стефани Майер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D0%B9%D0%B5%D1%80). В [России](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F" \o "Россия)фильм вышел в прокат [20 ноября](http://ru.wikipedia.org/wiki/20_%D0%BD%D0%BE%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [2008 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/2008_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) (на день раньше, чем в [США](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A8%D0%90)). В декабре 2008 года вышла комедийная драма, основанная на книге продюсера [Арта Линсона](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D1%80%D1%82_%D0%9B%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%BD&action=edit&redlink=1) [«Однажды в Голливуде»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D1%8B_%D0%B2_%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D1%83%D0%B4%D0%B5_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)), где помимо Кристен также сыграли [Роберт Де Ниро](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%82_%D0%94%D0%B5_%D0%9D%D0%B8%D1%80%D0%BE), [Брюс Уиллис](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D1%8E%D1%81_%D0%A3%D0%B8%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D1%81) и [Шон Пенн](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%BE%D0%BD_%D0%9F%D0%B5%D0%BD%D0%BD).

Весной 2009 года вышла комедия [Грега Моттолы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D0%B3_%D0%9C%D0%BE%D1%82%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B0" \o "Грег Моттола) [«Парк культуры и отдыха»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%BA_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B_%D0%B8_%D0%BE%D1%82%D0%B4%D1%8B%D1%85%D0%B0_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)), в которой Кристен исполнила одну из главных ролей, а в конце года вышло продолжение «Сумерек» — [«Новолуние»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B5_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)). За роль во второй части саги Кристен удостоилась награды [MTV](http://ru.wikipedia.org/wiki/MTV_Movie_Awards) в номинации «[Лучшая актриса](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B0_MTV_%D0%B7%D0%B0_%D0%BB%D1%83%D1%87%D1%88%D1%83%D1%8E_%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%8E_%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C)», а также приза за «[Лучший поцелуй](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B0_MTV_%D0%B7%D0%B0_%D0%BB%D1%83%D1%87%D1%88%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BB%D1%83%D0%B9)» совместно с Робертом Паттинсоном[[1]](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D1%8E%D0%B0%D1%80%D1%82,_%D0%9A%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD" \l "cite_note-0).

В 2009—2010 гг. актриса приняла участие сразу в нескольких проектах, в том числе и в третьей части [«сумеречной саги»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%82%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_2010)). В [«Добро пожаловать к Райли»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE_%D0%BF%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C_%D0%BA_%D0%A0%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%B8) Кристен сыграла девушку, которая помогает несчастной семье справиться со смертью дочери, в [«The Runaways»](http://ru.wikipedia.org/wiki/The_Runaways) она перевоплотилась в лидера девчачьей рок-группы [Джоан Джетт](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D1%82%D1%82,_%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%B0%D0%BD), а в [«K-11»](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=K-11_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)&action=edit&redlink=1) исполнила роль девушки, пытающейся выжить в тюремном аду.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Кристен Стюарт** **—** американская актриса. Стала известна после роли дочериДжоди Фостер в фильме «Комната страха». Последующая через несколько лет роль Беллы Свон в фильме «Сумерки» сделала Кристен настоящей суперзвездой среди подростков. Про Кристен известно, что она одинаково впечатляет как аудиторию, так и критиков — и выбором ролей, и актерской игрой.

             Кристен Стюарт - родилась 9 апреля 1990 года в Лос-Анджелесе (США, штат Калифорния). Её семья ненадолго переехала в Колорадо, а затем вновь вернулась в Лос-Анджелес, где отец Кристен, Джон Стюарт, работал ассистентом режиссера, продюсером и директором многочисленных шоу на канале «Fox». Первый выход Стюарт на сцену состоялся в школьной рождественской постановке, на которой её заметил агент. Он связался с родителями девочки и предложил поддержать её интерес к актёрству. Изначально родители были против этой затеи, но Кристен уговорила их и уже в 8 лет начала посещать прослушивания на роли в фильмах и сериалах. Первое её появление на экране состоялось год спустя в постановке «Сын русалки» (1999) канала«Disney Channel». Более серьезная роль досталась ей через пару лет в независимой мелодраме Роуз Трош«Безопасность вещей» (2001), где она сыграла дочь матери-одиночки.

             В крупную голливудскую картину Стюарт попала в 2002, заменив актрису Хейден Панеттьере в «Комнате страха» Дэвида Финчера. Несмотря на присутствие таких «ветеранов», как Джоди Фостер, Форест Уитакер иПатрик Башо, Стюарт ни в чём им не уступала и отыграла роль так убедительно, что критики сравнили её со знаменитой коллегой по площадке в юности.

             За «Комнатой страха» последовала роль дочери Денниса Куэйда и Шэрон Стоун в ещё одном триллере«Дьявольский особняк» (2003) Майка Фиггиса. Тем не менее, резонанс аудитории оказался слабым. Следующая работа в незамысловатой подростковой комедии «Запретная миссия» (2004) стала её первой главной ролью; там Стюарт сыграла увлекающуюся альпинизмом девушку, решающуюся на ограбление банка, чтобы оплатить операцию тяжелобольного отца. Картина, пришедшаяся по душе молодой аудитории, позволила Стюарт продемонстрировать не только привычные драматические, но и комедийные стороны своего актёрского таланта. Другим фильмом с участием Стюарт в 2004 году стала психологическая драма «Подводное течение», которая, однако, несмотря на участие в проекте знаменитого режиссёра Дэвида Гордона Грина, Терренса Малика, выступившего в роли продюсера, а также актёров Джеми Белла, Джоша Лукаса и Дермота Малруни, практически не удостоилась проката.

             Следующий фильм Стюарт, «Говори» (2004) – экранизация романа-бестселлера Лори Холс Андерсон, дал ей возможность сыграть очень непростую роль. Ее героиня, Мелинда, школьница, которая практически перестаёт общаться с людьми после изнасилования старшеклассником, но не утрачивает способности на яркие и часто сардонические комментарии, проговаривая их про себя. Стюарт мастерски справилась со сложностями, продиктованными характером героини. К сожалению, в прокат фильм так и не вышел, но был в урезанном варианте показан по телевидению на каналах «Showtime» и «Lifetime».

             Фильм Джона Фавре «Затура» (2005) был снят в жанре космического фэнтэзи, и хотя по ходу действия фильма ее замораживают и она длительное время проводит неподвижно лежа на полу, Кристен снова представился шанс продемонстрировать свои комические способности в роли вечно сердитой сестры Джоша Хатчерсона и Иона Бобо. Несмотря на то, что критикам «Затура» понравилась, сборы были крайне невысокими. В этом же году Стюарт снялась в главной роли в канадской картине «Жестокие люди» актёра и режиссёра Гриффина Данна. Это драма о массажистке со сложной судьбой (Дайан Лейн), которая на лето приезжает с сыном к своему другу, одному из самых богатых людей США. В США фильм вышел в ограниченный прокат.

             В 2006 Стюарт снялась в драме «В стране женщин» с Мэг Райан и Адамом Броуди. Дальше последовала ещёодна главная в фильме «Посланники» (2007), триллере от знаменитых таиландских режиссёров, братьев Дэнии и Оксида Пэнг. Критики разнесли картину в пух и прах, а зрители в большинстве своём просто проигнорировали.

             Также Кристен Стюарт снялась в фильме Шона Пенна «В диких условиях» (2007) - экранизации бестселлера Джона Кракауера о юноше, путешествующем по Америке, и режиссёрском дебюте Мэри Стюарт Мастерсон «Поедатели пирожных»(2007), исполнив роль девушки, страдающей тяжелой болезнью.

             В ноябре 2007 Компания «Summit Entertainment» объявила о том, что Кристен Стюарт снимется в роли Беллы Свон в фильме «Сумерки», романтическом триллере по мотивам саги Стефани Майер. Режиссёр фильма - Кэтрин Хардвик, сценарий адаптирован Мелиссой Розенберг«Шаг вперёд»). В России фильм вышел в прокат 20 ноября 2008 года (на день раньше, чем в США). Она также будет играть Беллу и в экранизации трех следующих книг - «Новолуние», «Затмение» и «Ломая рассвет», которые должны появиться на экранах осенью 2009 года, летом 2010 соответственно, ну, и в 2011 соответственно.В декабре 2008 года вышла комедийная драма, основанная на книге продюсера Арта Линсона «Однажды в Голливуде», где помимо Кристен также сыграли Роберт Де Ниро, Брюс Уиллис и Шон Пенн.

             Следующий фильм с участием Кристен появится уже весной 2009 года. Это будет комедия Грега Моттолы «Страна приключений».