

Энциклопедия
интеллекта

50 ИДЕЙ

КАК ЗАНЯТЬ РЕБЕНКА ДОМА

«ОЛМА-ПРЕСС»

Содержание

Предисловие	6
Условные обозначения	8

Раздел 1

11

АКАДЕМИЯ ДОМАШНИХ ВОЛШЕБНИКОВ

1 Бабочки из конфетти	13
2 «Наскальная» живопись	14
3 Портрет из одуванчиков	15
4 Нитка превращается, превращается нитка	17
5 Да здравствует король!	20
6. Трафареты.	22
Делаем Ре-Кле	24
8 Мозаичное панно	26
9 Летучие карандаши	27
10 Оригами	
Шлем самурая	28
Цветок тюльпана	29
Хлопушка	30
11 Если новое поколение выбирает «Пепси»...	31
12 Шерстяная звезда	32
13 Бумажная гирлянда	34
14 Венецианское стекло	36
15 Античный горшок	38
16 Пляшущие человечки	39
17 Клумба из «сомнительной» бумаги	41
18 Секрет старого мастера	42

Раздел 2

43

В ОЖИДАНИИ ГОСТЕЙ

19 Карта домашних дел	45
20 Именные карточки	47

21. Украшаем комнату	
Нарядная цепь	48
Воздушные шары	49
Мобиль	49
22. Кулинарный класс	
Пир на рапирах	50
«Педигри» для настоящих разбойников	51
«Сладкие уши, соленые узлы»	52
Конфеты	54
Бутерброды-канапе	55
Восход солнца в Лагландии	56

Раздел 3

57

ИГРЫ В ПЛОХУЮ ПОГОДУ

23. Разноцветное лукошко	59
24. Удачный улов	60
25. Папье-маше	62
Папье-маше для самых маленьких	63
Коллекционный сервиз	64
Маракасы из папье-маше	65
26. Искристые снежинки	66
27. Фокус-покус	67
28. Знамя моей семьи	68
29. Печати из всякой всячины	
Печати из стельки	70
Печати из пробки	71
Печати из картошки	71
Печати из листьев	72
30. Угадай, что внутри	73
31. Соленое тесто	74
Булочки и крендельки	75
Лесная полянка	76
«Дары волхвов»	77
Цифры	78
32. На крыльях фантазии	79
33. Город мастеров	80
34. Галерея семейных портретов	81

Раздел 4

83

ПРОВОДИМ ЭКСПЕРИМЕНТ

35. Превращения воды	
Из пустого в порожнее	85
Лед и пламень	86
Уйти и вновь вернуться	86

36	Все смешалось...	
	Все белое	87
	Все разное	88
	Все разнообразное	88
37	По морям, по волнам...	89
38	Как бежит тепло	90
39	Горячо, холодно...	91
40	Невидимые чернила	92
41	Тайны цвета	93
42	Хрустальные сосульки	95
43	Фонтан	97
44	Как надуть воздушный шарик с помощью воды	98
45	Волшебная вертушка	99
46	Оазис в пустыне	100

Раздел 5

ИГРЫ БЕЗ КОНЦА

101

47	«Собрание моих сочинений»	
	Это я	103
	Жизнь — вечное движение	104
	Спасательный круг	105
48	Ювелирный магазин	
	Украшения из проволоки	106
	Бусы из соленого теста	107
	Ожерелье из макарон	108
	Браслет из бумажных рогаликов	108
	Шкатулка	109
	Бусы для самых маленьких	109
49	Лавка древностей	
	Египетские иероглифы	110
	Шумерское письмо	111
	Узловое письмо инков	112
	Монеты	113
	Амулеты	113
50	Остров сокровищ	114
	Карта	115
	Шифр	116
	Невидимые чернила	116
	Послание из бутылки	117

Указатели

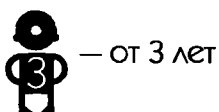
118

Без помощи взрослого	118
Братья и сестры	118
Возраст	119

Условные обозначения

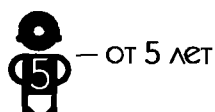
Возраст

Каждый ребенок развивается по своему внутреннему плану, поэтому наши указания по возрасту — это лишь рекомендации. Вы лучше знаете возможности собственного ребенка и уровень его навыков, интересы и склонности. Мы предлагаем такие возрастные категории:



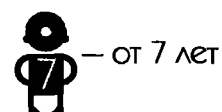
— от 3 лет

Это задания для самых маленьких, когда для детей важен сам процесс делания, когда ребенок осваивает разные материалы, постигает их особенности, ему хочется все попробовать и со всем поэкспериментировать. Наши задания идеально подойдут для детей в возрасте от 3 до 5 лет.



— от 5 лет

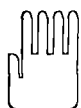
Для пяти-шестилетних уже важен результат, ребенок сравнивает то, что у него получилось, с образцом и очень критично относится к себе. Поэтому мы выбрали задания, в которых успех всегда гарантирован и которые поддержат в ребенке веру в себя.



— от 7 лет

Это возраст свободы и дерзаний. Важно не столько сделать хорошо, сколько найти сделанному дальнейшее применение. Предложенные задания надолго займут внимание вашего ребенка, а в игры можно играть всей семьей.

Участие взрослого



— без взрослого

Задание, которое потребует вашего минимального участия. Возможно, вам нужно будет только подобрать вместе с ребенком все необходимое или показать, как надо действовать.



— совместная работа

Задание потребует от вас более деятельного участия. Возможно, часть работы вам нужно сделать самим, чтобы окончательный результат доставил ребенку удовольствие.



— участие взрослого на всех этапах

Это задания, которые ребенок не сможет сделать без вашей помощи.

Уровень сложности

Эти обозначения показывают не уровень сложности задания, а степень необходимой подготовки.



—1 уровень

Материалы для этого задания наверняка найдутся у вас в доме, и подготовка к выполнению задания не потребует особых усилий.



—2 уровень

Проверьте, все ли материалы есть у вас под рукой, возможно, что-то придется достать с антресолей, одолжить у соседей или подкупить.



—3 уровень

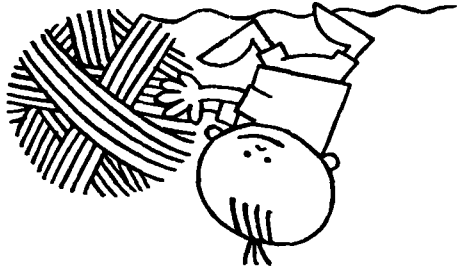
Эти задания требуют особых материалов, которые вам придется купить в специализированных магазинах.

Братья и сестры

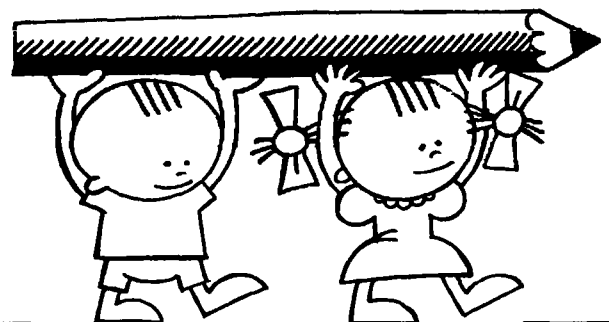
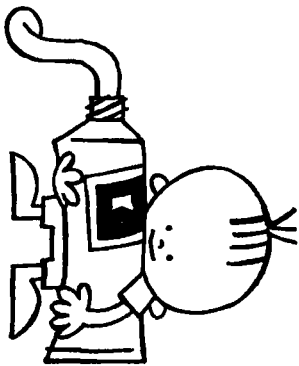


— задания, в которых могут на равных принимать участие дети разного возраста. Прекрасная возможность научить старших и младших детей совместному творчеству.

Раздел 1



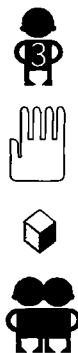
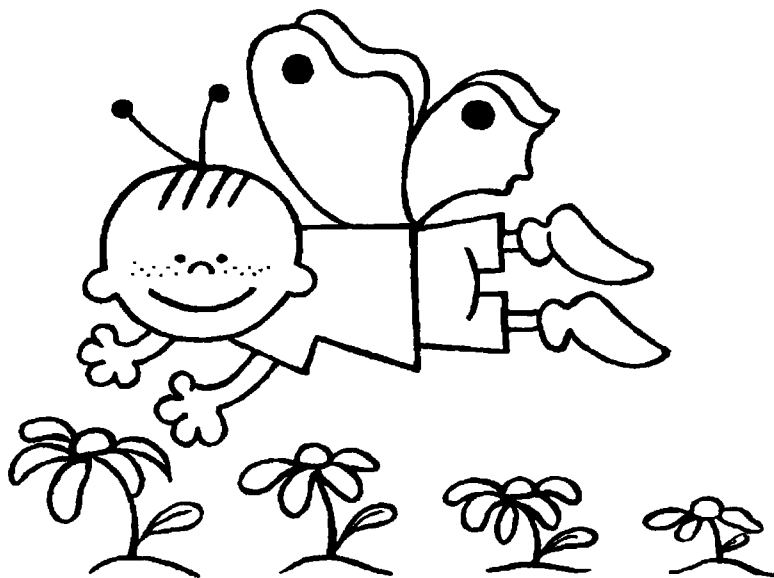
АКАДЕМИЯ ДОМАШНИХ ВОЛШЕБНИКОВ



1

Бабочки из конфетти

Бабочка — это одно из самых удивительных созданий природы. Не случайно дети готовы провести в погоне за ней полдня, но она так редко дается в руки. Имея клей и бумагу, можно воплотить это чудо дома. Успех гарантирован даже для самых маленьких и пока еще неумелых.



Материалы:

*плотная бумага,
конфетти, клей,
кисточка или губка,
карандаш или
фломастер.*

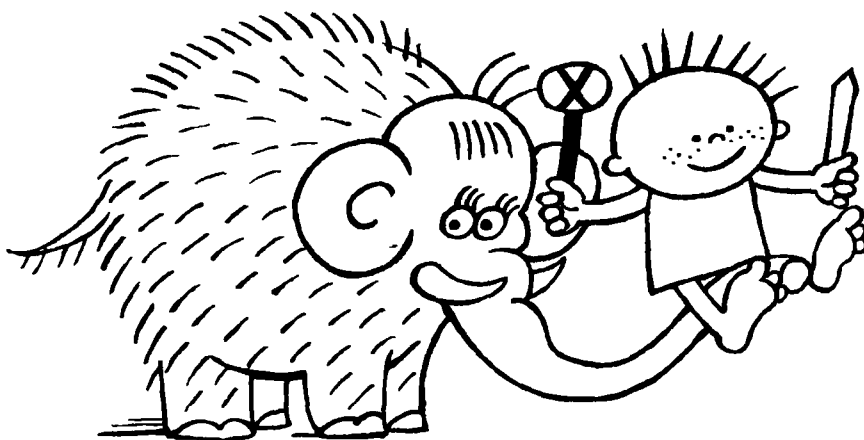
Шаг за шагом

1. Нарисуйте контур бабочки.
2. Предложите ребенку кисточкой, а если у него еще нет навыков работы с ней, то губкой, нанести клей по всей поверхности рисунка.
3. Дайте ребенку густо засыпать весь лист бумаги конфетти.
4. Пусть ребенок стряхнет лишнее с листа бумаги.
5. Вместе удивитесь возникшей перед вами бабочке.

2

«Наскальная» ЖИВОПИСЬ

Бумага, конечно, идеальный материал для рисования, но ваш юный художник может попробовать свои силы на чем-то необычном, например, разрисовать оставшиеся после ремонта керамические плитки.

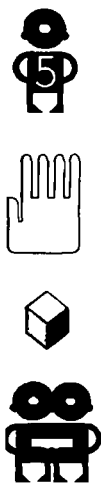


Материалы:

керамические плитки, акварель или гуашь, кисточки.

Шаг за шагом

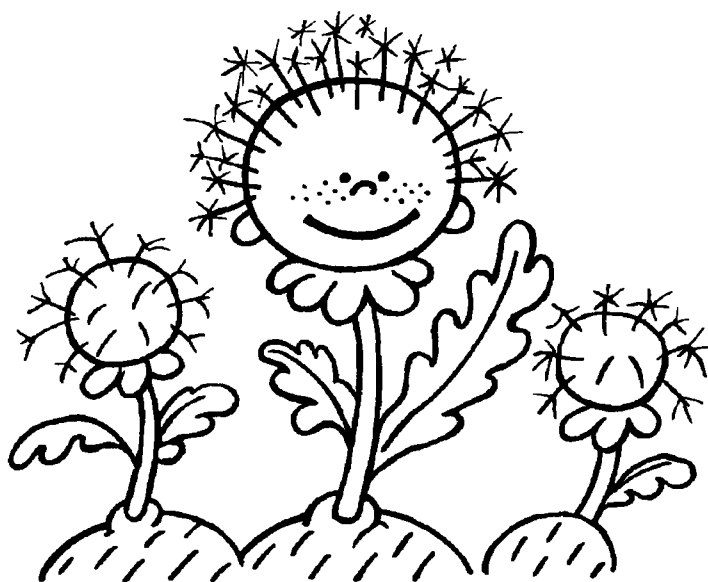
1. Протрите не покрытую глазурью сторону керамической плитки, чтобы грязь не помешала краскам хорошо ложиться.
2. Предложите ребенку раскрасить каждую плитку в свой цвет. Эту работу может выполнить младший ребенок.
3. Дайте плиткам подсохнуть.
4. Теперь можно наносить рисунок или узор.
5. Расписанные вашим ребенком плитки вполне могут украсить его комнату, а если он нарисует какой-нибудь фрукт, то и кухню.



3

Портрет из
одуванчиков

Очень важно, чтобы первые творческие шаги были удачными. Легкие комочки ваты превратят любой рисунок в произведение искусства и помогут ребенку поверить в себя.



Материалы:

листы плотной белой или цветной бумаги, простой карандаш, цветные карандаши или фломастеры, вата, краски, кисточка, клей.

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку сделать маленькие ватные комочки.
2. Приготовьте лист голубой бумаги.
3. Налейте немного клея в розетку или пластмассовую крышку.
4. Пусть ребенок обмакивает комочки ваты в клей и прикладывает к листу бумаги — получится настоящий снегопад.
5. Чтобы в нижней части листа образовались сугробы, предложите в этом месте наклеивать комочки более плотно.



Вариант 1

Снеговик

Понадобятся более крупные шарики ваты, а ведро, метлу и нос-морковку

можно пририсовать или вырезать из бумаги и наклеить.

Вариант 2

"Под небом голубым"

Наклеить на зеленый лист бумаги ватные шарики, дать подсохнуть,

часть одуванчиков раскрасить в желтый цвет.

Вариант 3

"И мышонок, и лягушка, и неведома зверушка..."

Потребуется нарисовать контур зайца, медвежонка, Чебурашки, цыпленка и т. п. Поверхность внутри контура намазывается клеем

и выкладывается слоем ваты. Чтобы существо выглядело более правдоподобным, можно его раскрасить и дорисовать детали.

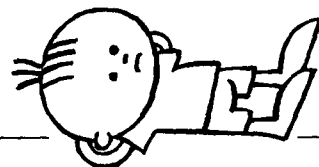
Вариант 4

"Какой портрет, какой пейзаж..."

Предложите ребенку изобразить луг или клумбу, нарисовав только стебли цветов. Головки цветов

можно сделать из ваты и раскрасить: в небе над лугом поплывут белые ватные облака.

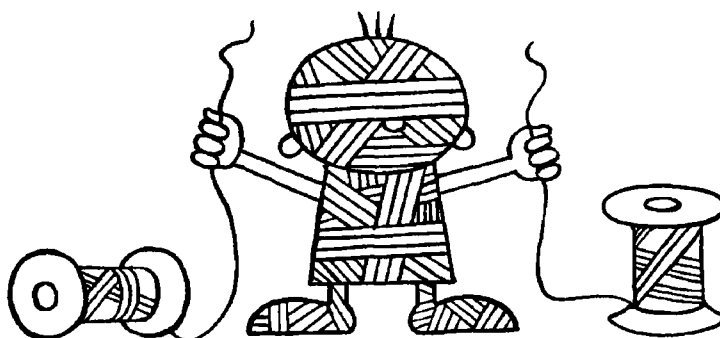
Чтобы работа выглядела эффектнее, а вам не пришлось бы тратить время на ликвидацию последствий работы с красками, предложите ребенку воспользоваться уже готовыми цветными ватными шариками.



4

Нитка превращается, превращается нитка...

Во что может превратиться клубок ниток, оставшийся от вязания? Фантазия маленького волшебника может быть безгранична.



Материалы:

кусок плотного картона, карандаш, цветная тесьма (или разноцветные шерстяные нитки), ножницы, клей ПВА (или клеящий карандаш), кисточка для клея.

Шаг за шагом

1. Пусть ребенок сам или с вашей помощью нарисует на картоне (или обведет по трафарету) контур какого-то предмета, животного или символа — то, что ему нравится, имеет для него значение.

2. Вместе с ребенком осторожно наносите клей по контуру и выкладываете на клей тесьму, обрезая ее по мере надобности ножницами, чтобы не сдвинуть рисунок

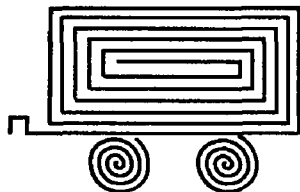
(если флакончик или тюбик с клеем не имеет дозатора, воспользуйтесь тонкой кисточкой).

3. Если ребенок захочет повесить получившуюся картинку, сделайте в картонке две дырки и продерните бечевку нужной длины.

4. Сделайте одну работу вместе с ребенком, другую он может сделать самостоятельно.

Вариант 1

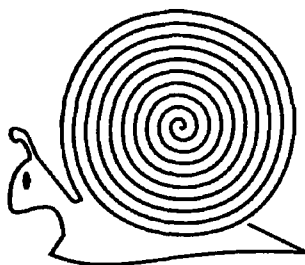
1. Вместе с ребенком выберите фигуру простой формы, например, улитку, тележку, снеговика, и нарисуйте ее контур на картоне.



2. Пусть ребенок, постепенно намазывая фигуру клеем, выкладывает пространство внутри

контур шерстяной ниткой, не обрезая ее.

3. Выкладывать нитку можно спиралью от центра к контуру и наоборот — сначала выложить контур, а затем заполнять пространство внутри.



Чем младше ваш ребенок, тем толще должны быть нитки.

Вариант 2

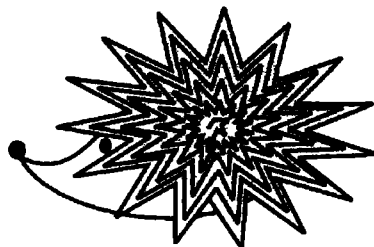
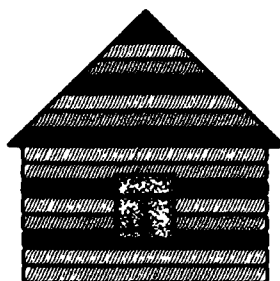
1. Предложите ребенку нанести по контуру клей и выложить контур шерстяными нитками.

2. Предложите ребенку нарезать нитки нужной длины, ориентируясь на размеры рисунка.

3. Приклеивайте нарезанные нитки, чередуя по цвету.

4. Таким способом хорошо выкладывать рисунки, чтобы

передать фактуру предмета: бревенчатый дом, острые иголки ежа.



Вариант 3

1. Предложите старшему ребенку выложить контур шерстяными нитками и намазать поверхность внутри него клеем.

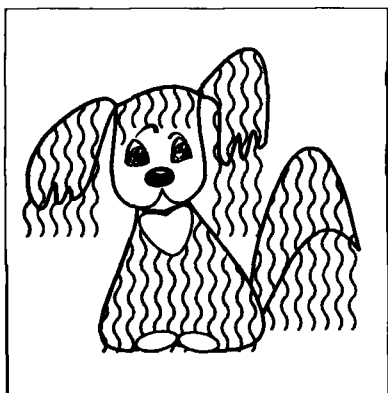
2. Младший ребенок тем временем пусть мелко нарежет шерстяные нитки.

3. Затем дети густо посыпают рисунок нарезанными нитками и слегка их прижимают. Дайте высохнуть, стряхните лишнее.

Если у вас двое детей разного возраста — это хорошая возможность научить их заниматься вместе.

Вариант 4

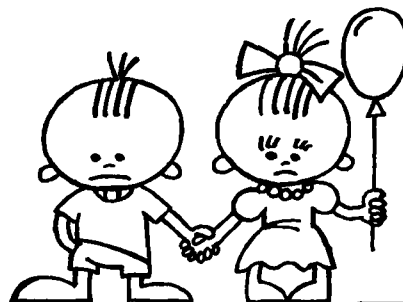
1. Предложите обклеить нитками контур.



2. Пространство внутри контура можно раскрасить цветными карандашами или приклеить кусочки ваты и раскрасить ее красками под цвет рисунка.

3. По верхней границе контура наклеиваются заранее нарезанные нитки — вертикально, за один кончик так, чтобы другой конец оставался свободным.

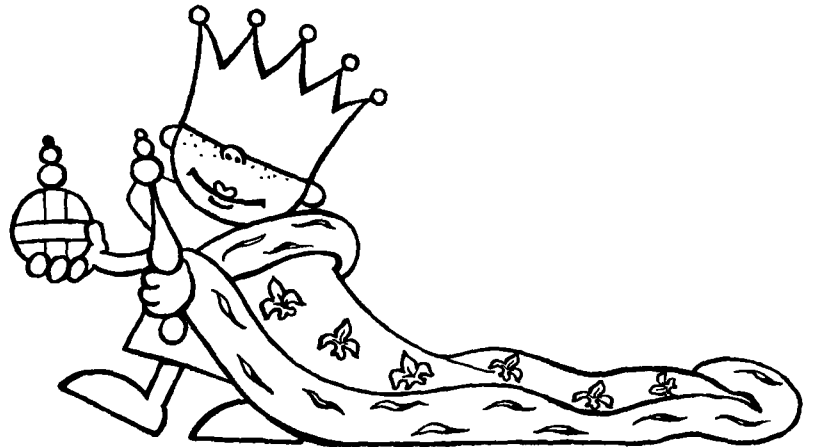
Некоторые изображения, особенно животных, только выиграют, если, обозначив контур, остальные нитки наклеивать вертикально за один кончик, чтобы они свисали на манер шерсти.



5

Да Здравствует Король!

Как приятно поболтать ногами, сидя на троне, и примерить основной атрибут власти...
Водрузив корону, можно почувствовать себя настоящим монархом и обзрывать просторы собственного королевства совсем с другой колокольни. В этом деле самое главное, чтобы корона пришлась впору.



Материалы:

кусок веревочки или бечевки, ножницы, полоса плотной бумаги или не слишком плотного картона для ободка, плотная бумага, карандаш; украшения для короны — стразы, бусины, ленты, тесьма, конфетти и т. п.; степлер, клей, пластилин.

Шаг за шагом

1. Для начала определитесь с размером короны. Для этого нужно уточнить, кто ее будет носить. Помогите ребенку обернуть кусок веревочки или бечевки вокруг головы будущего «венценосца», пусть ребенок придержит ее в нужном месте пальцами, а вы,

сняв веревочку, ножницами отрежете отмеренный кусок.

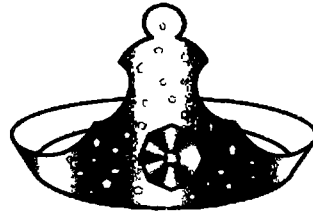
2. Растяните мерку на бумаге или картоне, предназначенном для ободка, добавьте несколько сантиметров на «шов», отрежьте.

3. На плотной бумаге нарисуйте фигурную

Примечание 1. Если украшений слишком много или они тяжелые и корона прогибается, подклейте с изнанки дополнительный слой бумаги.

Примечание 2. Можно скреплять ободок скрепками, подгоняя корону по размеру головы любого желающего пощеголять в ней.

часть короны (обыкновенную зубчатую корону может, с вашей помощью, нарисовать и сам ребенок, а если вы захотите что-то более причудливое, воспользуйтесь нашим образцом), вырежьте.



4. С помощью степлера прикрепите корону к ободку, убедитесь, что она держится прочно.

5. Вместе с ребенком подберите украшения

и наклейте их на корону. Конечно, правильный узор выглядит привлекательнее, но не стоит мешать ребенку творить, даже если он нарушит симметрию и не слишком правильно, на ваш взгляд, подберет цвета. Пусть клей как следует подсохнет, чтобы в дальнейшем украшения не отлетели.

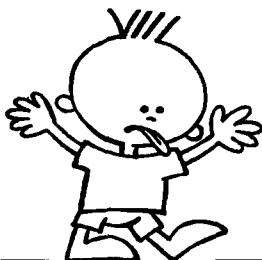
6. Соедините концы ободка короны, не забывая о размере, скрепите их степлером.

Корона готова — да здравствует король (или королева)!

Вариант для самых маленьких

Намазать клеем всю корону, мелко нарезать бумагу, добавить конфетти и густо засыпать, потом стряхнуть лишнее.

Корону можно украсить блестками, прикрепить степлером кусочки дождя, оставшиеся от елки.

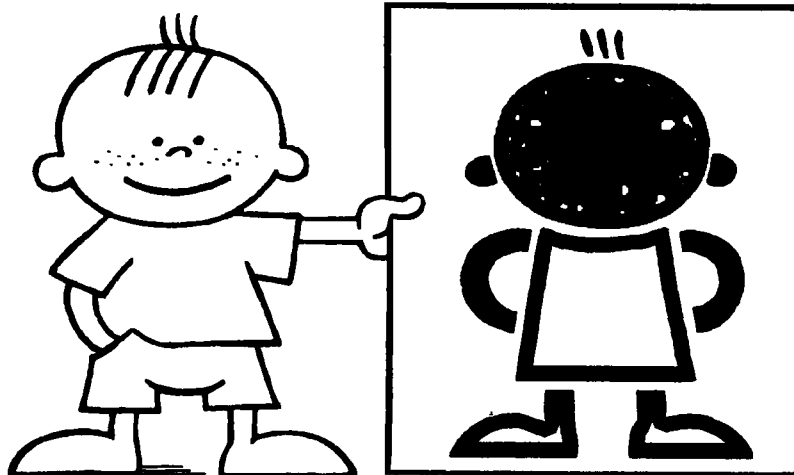


6

Краски, фломастеры, пластилин и бумага дают ребенку прекрасные возможности для самовыражения. Но порой, как и любой большой художник, ребенок испытывает разочарование, когда рисунок или поделка не соответствуют образцу. Наступает момент, когда хочется, чтобы созданное творение радовало взгляд аккуратностью и чистотой линий. Случается, что ребенок отказывается рисовать, боясь, что его снова постигнет неудача. И тут на помощь может прийти незамысловатое, но верное средство — трафареты.



И
г
р
а
ф
а
р
е
т
ы



Шаг за шагом

1. Покажите ребенку, как сделать трафарет: нанесите на клеенку или другой материал совместно выбранный рисунок и осторожно вырежьте его по контуру.

2. Можно показать ребенку еще один, более простой способ изготовления

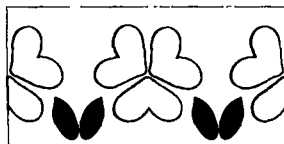
трафарета, если вы выбрали симметричное изображение. Сложите клеенку пополам и у сгиба нарисуйте половинку выбранного предмета, например, летучую мышь, гриб, дерево, домик и т. д. Вырежьте.

3. Налейте в блюдце краску и разложите

белую или цветную бумагу, на которую будет наноситься изображение.

4. Наложите на лист бумаги трафарет и, обмакивая губку в краску, закрасьте трафарет. Обратите

внимание ребенка на то, что трафарет нужно снимать с листа осторожно, чтобы не размазать изображение.

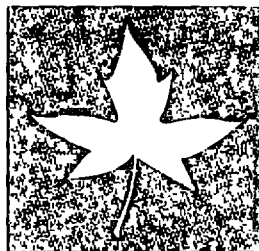


Вариант 1

1. Вместе с ребенком сделайте несколько небольших по размеру трафаретов с простыми изображениями, например, листа, цветка, звездочки, геометрических фигур.

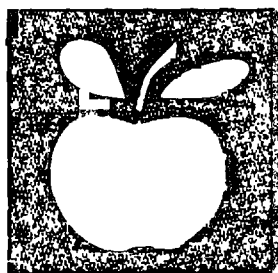
2. Приготовьте несколько блюдец с разными красками и свою губку для каждой краски.

3. Предложите ребенку сделать «набивную ткань», например, чередуя изображения листка и цветка либо узор из геометрических фигур.



Вариант 2

1. Помогите ребенку сделать более сложный трафарет, например, яблоко или грушу с листочком, чашку с рисунком.

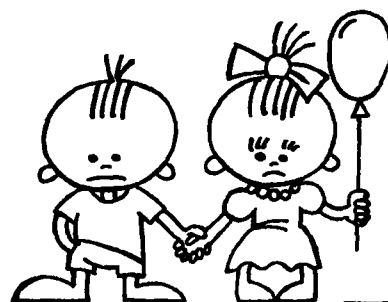


2. Предложите ребенку выбрать подходящие краски.

3. Пусть он раскрасит каждый фрагмент трафарета выбранной краской.

Материалы:

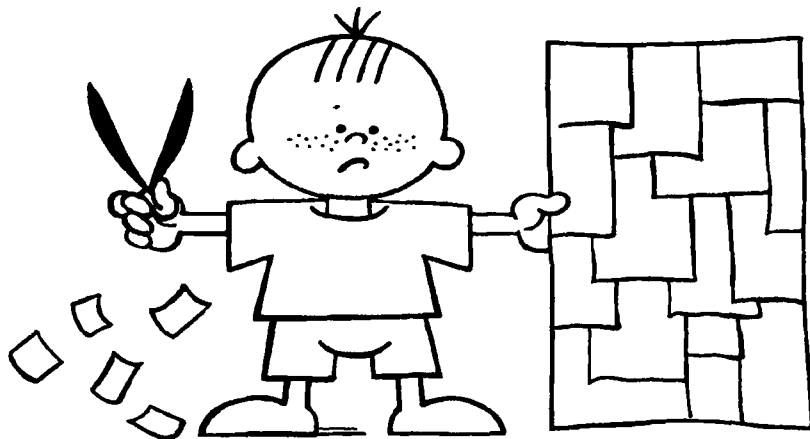
клеенка, плотный полиэтилен или картон, карандаш, ножницы, листы бумаги для рисунка, губка, гуашь, блюдце.



7

Делаем Ре-Кле

С этим заданием легко справится любой малыш. Оно открывает прекрасные возможности для знакомства с бумагой и свободного полета фантазии.



Материалы:

полоски разной длины из разноцветной бумаги, клей-карандаш, скрепки, степлер, лист плотной бумаги.

Шаг за шагом

1. Нарежьте бумагу на полоски шириной 1—3 см.
2. Разложите скрепки (для самых маленьких), клей и степлер (для детей постарше, у которых уже есть навыки работы с этими материалами).
3. Предложите по своему усмотрению складывать бумагу.

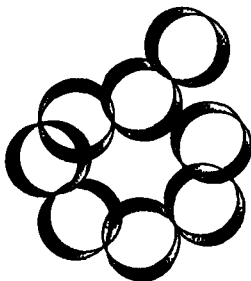


4. Покажите, как делать простейшие фигуры — круг, квадрат, треугольник, зигзаг, сердечко и др.



Вариант 1

Предложите сделать несколько цепочек из бумажных колец. Другими бумажными кольцами соедините их друг с другом.



Вариант 2

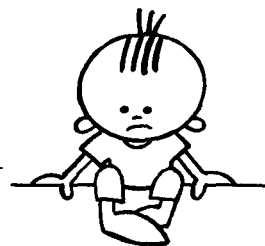
Предложите из уже сложенных фигур сделать композиции, скрепляя различные детали.

Вариант 3

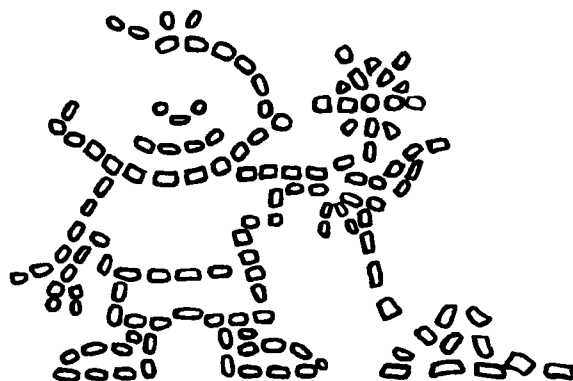
Старшие дети могут создавать целые масштабные композиции, которые можно просто выкладывать на столе или наклеивать на лист бумаги и украшать стены.



Бумажная композиция может не только украсить интерьер, но и стать подарком для бабушки, дедушки, любимой куклы, новогодней елки.



8



Мозаичное панно



Начиная с древнейших времен, мозаиками украшали стены храмов и дворцов. Настоящую мозаику выкладывают особыми кусочками разноцветного стекла — смальтой. Можно поупражняться в этом искусстве, используя нехитрые подручные средства: немного риса, гороха, гречки и фасоли — и необычное панно украсит стену теперь уже вашего дома.



Материалы:

понемногу разных круп — риса, гороха, пшена, гречки, красной и белой фасоли, чечевицы, лист плотной бумаги, пластилин, клей, карандаш.

Шаг за шагом

1 Предложите ребенку выбрать цвет фона его будущей мозаики и замазать картон тонким слоем пластилина нужного цвета.

2. Теперь можно выкладывать узор или рисунок, подбирая крупу по цвету и размеру.

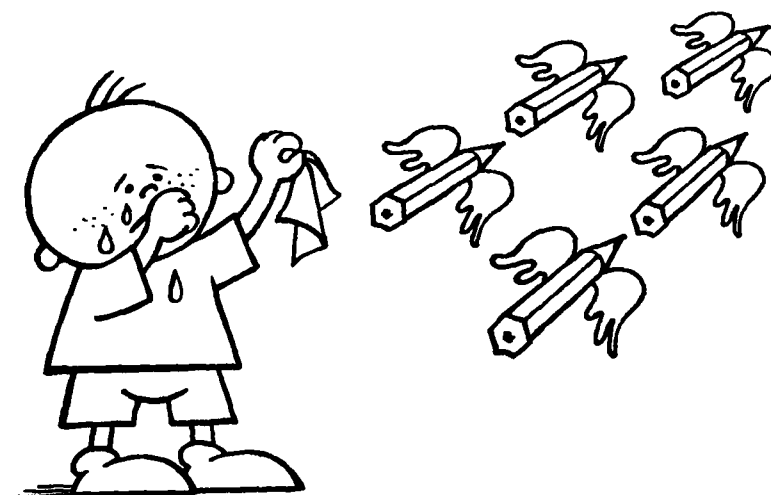
3. Ребенок может нарисовать что-нибудь на листе бумаги карандашом, намазать изображение клеем и густо посыпать крупой, затем стряхнуть лишнее.

4. Можно нарисовать рисунок посложнее и продумать, какая крупа для чего лучше подойдет: например, пестрая фасоль лучше смотрится в виде мощеной дороги, гречка подойдет для ствола дерева, рис — для сугробов или облаков и т. п. Постепенно промазывая каждую деталь рисунка клеем, посыпать или выкладывать ее разной крупой.

9

Летучие
Карандаши

Летать умеют многие: воздушные змеи и бумажные самолеты, летучие тарелки и «летучие голландцы», да и мы сами летаем во сне и витаем в облаках. Стоит ли удивляться, что в рисунках детей появляются летающие собаки, а Бэтмен становится любимым героем. Так почему бы не придумать крылья обычным карандашам?



Шаг за шагом

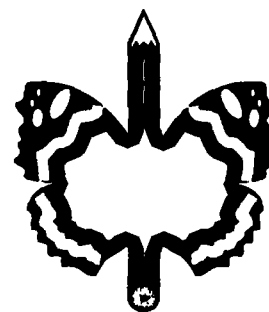
Материалы:

плотная цветная бумага или клеенка, простой карандаш, ножницы, карандаши.

1. Предложите ребенку нарисовать или обвести по трафарету на бумаге или клеенке изображение бабочки, затем вырезать по контуру.

2. Помогите ребенку обвести и вырезать в «брюшке» бабочки два отверстия по диаметру карандаша.

3. Теперь можно продеть карандаш, превратив его в летучий.

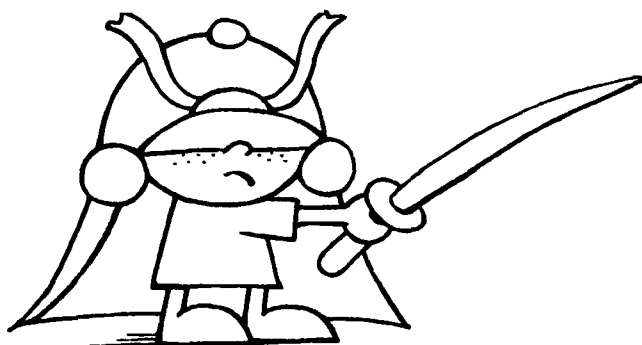


10

Оригами



Этому японскому искусству более пятисот лет. Когда-то давно им владели только жрецы. Считалось, что фигурки из бумаги несут в себе тайный магический смысл. Покажите, как складываются фигурки из бумаги, и, возможно, вам удастся научить ребенка делать счастье своими руками.



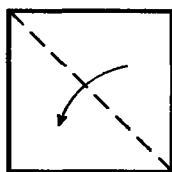
Шаг за шагом

Шлем самурая

Материалы:

листы цветной бумаги квадратной формы.

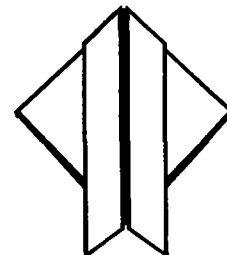
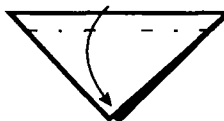
1. Сложить квадрат «косынкой».



3. «Рога» отогнуть вверх по линии.



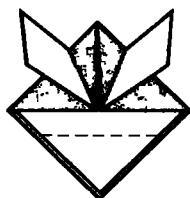
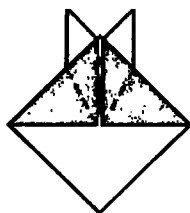
2. Перевернуть заготовку и отогнуть линию сгиба «лодочкой».



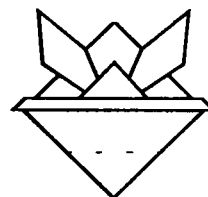
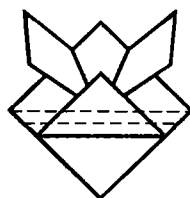
4. Отогнуть их немного в стороны по указанным линиям.

Условные обозначения
на рисунках:

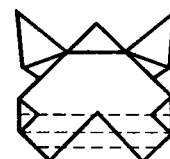
----- согнуть
«от себя»
----- «к себе»



5. Передний лепесток сложить, как указано на рисунке.



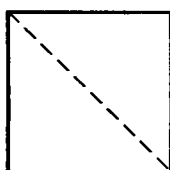
6. Перевернуть заготовку и сложить другой лепесток.



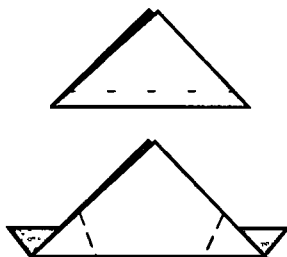
Цветок Тюльпана

Шаг за шагом

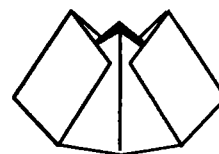
1. Сложить квадрат «косынкой».



2. Отогнуть длинную сторону «косынки».



3. Отогнуть два лепестка внутрь и вверх.



Хлопушка

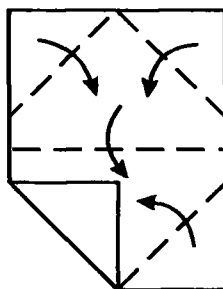
Отличное средство для встречи непрошенных гостей и укращения назойливых мух.

Шаг за шагом

1. Возьмите прямоугольный лист бумаги.

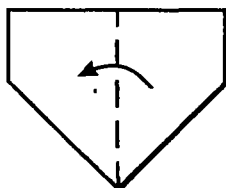
2. Сложите его пополам и разверните лист.

3. Углы сложите «домиком», как показано на рисунке.



4. Снова сложите фигуру пополам по линии сгиба.

5. А затем согните по оси симметрии.

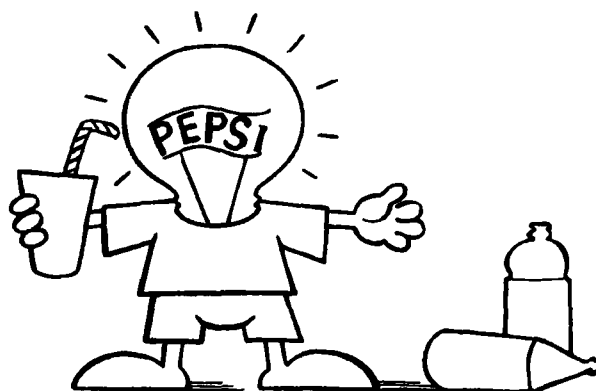


6. Заправьте кармашки внутрь, как показано на рисунке.



7. Чтобы хлопушка сработала, надо взять ее за острый конец и резко тряхнуть движением вниз.

11



ЕСЛИ НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВЫБИРАЕТ «ПЕПСИ»...

...и девать пластиковые бутылки уже некуда, а выбросить жалко, родителям ничего не остается, как, вооружившись ножницами и с помощью этого самого поколения, дать бутылкам новую жизнь.

Материалы:

пластиковая бутылка, желательно цветная, ножницы, клей, кисточка, цветная бумага или ткань.

Шаг за шагом

1. Разрежьте пластиковую бутылку на две части, у вас получится основа для двух абажуров разной формы.
2. Предложите ребенку из бумаги или ткани вырезать полоски, кружочки, звездочки и др.
3. Пусть ребенок продумает узор и украсит абажур по своему усмотрению.
4. Нижний край абажура можно отделать бахромой из бумаги.
5. Проденьте проволоку или толстую нитку, и готов абажур для кукольной комнаты.



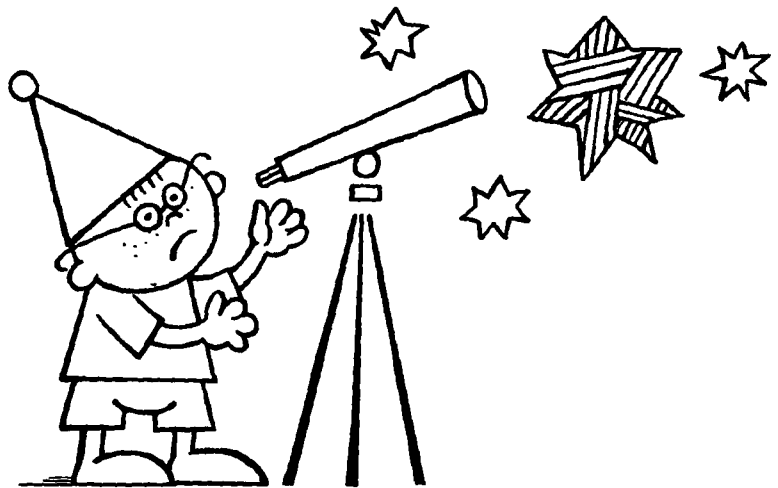
12

Шерстяная звезда



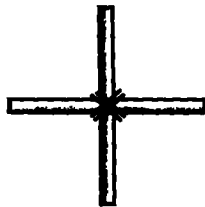
Ребенку приятно что-то мастерить своими руками. Ему доставляет удовольствие видеть предмет, сделанный самостоятельно, но еще важнее увидеть, что изготовленная вещь нашла применение в домашнем хозяйстве. Посмотрите, как его будет переполнять гордость и загорятся глаза, когда он увидит, что вы пользуетесь плодами его труда.

А для вас это навсегда останется воспоминанием о тех днях, когда ваш малыш делал первые шаги, осваивая мир.



Шаг за шагом

1. Покажите ребенку, как скрестить палочки под прямым углом и связать их ниткой.



2. Один конец нити положите по диагонали на месте скрещивания.

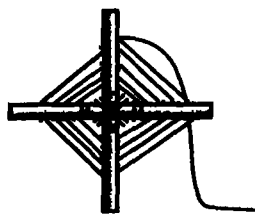
3. Придерживая нитку пальцем левой руки, правой рукой туго обмотайте нить один-два раза вокруг луча.

Материалы:

две палочки для каркаса длиной 20 см, толщиной 0,5 — 1 см, несколько клубков разноцветной шерсти, крепкая нитка.

4. Затем протяните ее к другому лучу, тоже обмотайте.

5. Обматывайте нити по кругу, не доходя до края палочек около двух сантиметров. Нить всегда должна быть туго натянута.



6. Когда цвет нити меняется, ее привязывают маленьким узелком, который закрывается последующими слоями нити.

7. Украсьте звезды кистями. Пусть ребенок нарежет нитки длиной 10—15 см. Предложите ему собрать нитки в пучок так, чтобы не торчали концы, сложить его вдвое, плотно обмотать другой ниткой пониже сгиба и закрепить.

8. Помогите ребенку прикрепить кисти к звезде.

9. Полученные цветные ромбы можно использовать как подставку, развешивать на стены, применять в качестве елочных украшений. Если соединить несколько тканых квадратов вместе, получится красивый коврик.

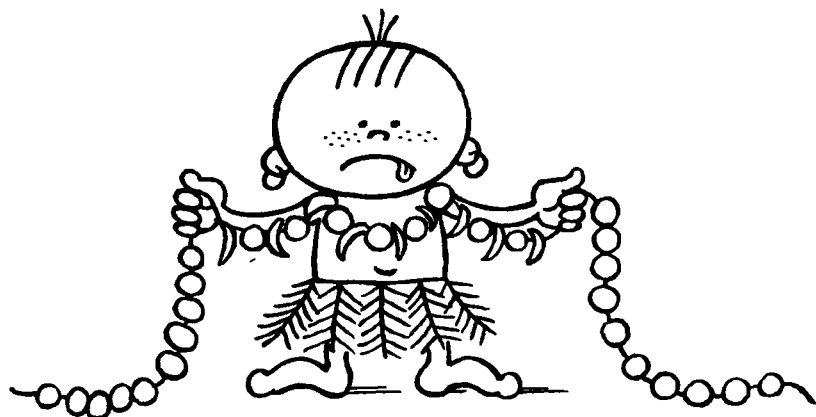
Чтобы звезды выглядели ярче, предложите ребенку сделать кисти разного цвета. Если ваш ребенок экспериментатор по духу и не боится смелых решений, ему будет интересно собрать кисть из ниток разных цветов.



13

Бумажная Гирлянда

Даже если ваш малыш еще совсем маленький или он не чувствует ловкости в руках, это занятие может стать хорошим началом творческого пути. С вашей помощью это украшение получится прекрасно. И вы оба останетесь довольны результатом.



Материалы:

рулончик бумаги для заклейки окон или для кассового аппарата, ножницы, ленточка.

Шаг за шагом

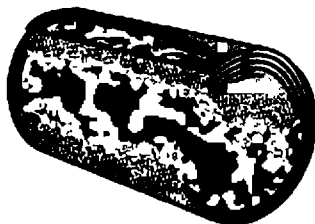
1. Подготовьте основу для создания гирлянды. Это может быть толстая свеча, 3—4 карандаша и т. п. Если не нашлось ничего подходящего, бумагу можно будет намотать и на ладонь.
2. Покажите ребенку, как наматывать бумагу на основу.
3. Пусть он под вашим руководством сделает заготовку для гирлянды из бумаги для заклейки окон или для кассового аппарата. Чем больше бумаги он отмотает, тем длиннее будет гирлянда.



Если вам не хочется возиться с красками, купите рулон гофрированной бумаги, отрежьте от него кусок нужной длины и сделайте гирлянду из него.

4. Вместе с ребенком выньте основу, подравняйте рулон, если он при этом немного расползся.

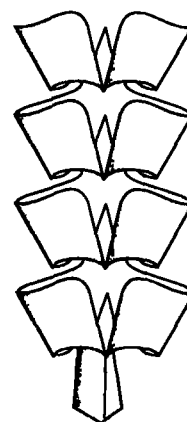
5. Надрежьте рулон вдоль чуть больше, чем до половины. Очень важно, чтобы внутренний конец бумажной ленты остался неразрезанным.



6. Сделав надрез, разведите куски рулона в разные стороны.



7. Попросите ребенка потянуть за внутренний конец ленты — у вас получится необычная бумажная гирлянда.



8. Расстелите газеты и разложите на них гирлянду.

9. Вместе с ребенком разведите в воде акварельную краску и налейте ее в пульверизатор.

10. Предложите ребенку раскрасить гирлянду таким необычным способом.

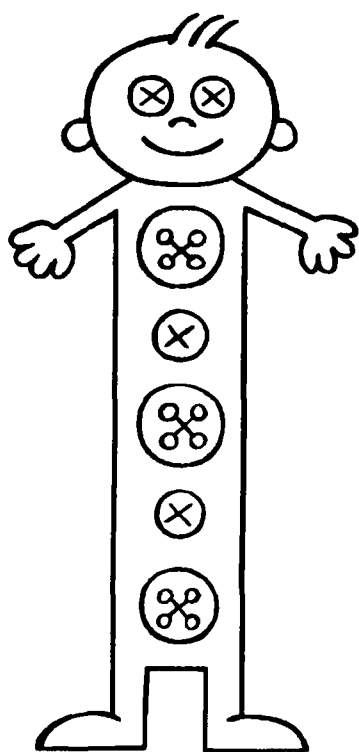
11. Когда краска высохнет, можно повторить процедуру с другой краской.

12. Такими гирляндами можно украсить помещение, а если скрепить концы гирлянды, то ребенок вполне может повесить ее на шею как экзотическое ожерелье.

14

Венецианское стекло

Секрет изготовления венецианского стекла до сих пор держится в строжайшей тайне, и до сих пор украшения из него считаются одними из самых изысканных. Почему бы не попробовать прикоснуться к тайне и не превратить свой дом в стекольных дел мастерскую, хозяин которой поставляет свои изделия во дворец венецианского дожа?



Вариант 1

1. Заготовьте несколько пластов пластика разного цвета.

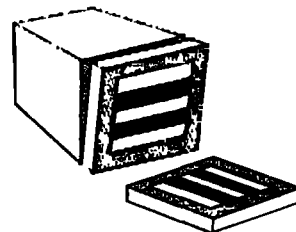
2. Нарезьте их на полоски шириной около 1 см.

3. Сложите несколько полосок стопочкой, чередуя цвета, чтобы

получился брусок с квадратным сечением.

4. Раскатайте пласт еще одного цвета и оберните им брусок.

5. Нарезьте его.



Вариант 2

1. Скатайте один кусок пластика в виде цилиндра.

2. Возьмите пластик другого цвета и раскатайте его в пласт.

3. Оберните цилиндр пластом.

4. Раскатайте пласт еще одного цвета и снова оберните и т. д.

5. Нарезьте полученную заготовку.

Материалы:

специальный пластик для лепки разных цветов, нож, прочная нитка с иглой.

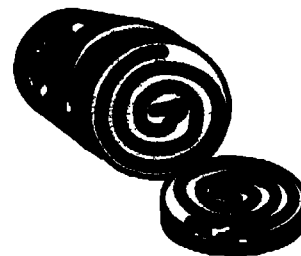
Вариант 3

1. Раскатайте два куска пластика разного цвета в одинаковые по размеру пласти толщиной не более 2 мм.

2. Сложите их вместе.

3. Скатайте в виде рулета.

4. Возьмите пластик еще одного цвета и оберните им «рулет».



5. Нарезьте «рулет» ломтиками толщиной 0,5—1 см.

Получились прекрасные заготовки для пуговиц, кулонов, браслетов, бус и ожерелий, которые порадуют не только самого ребенка, но и станут нестандартным подарком для его друзей и подруг.

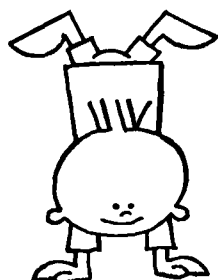
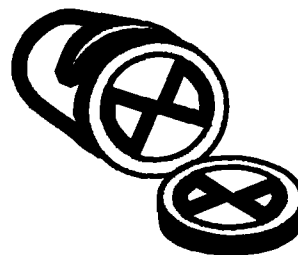
Вариант 4

1. Скатайте два одинаковых по размеру цилиндра разного цвета диаметром около 1 см.

2. Ножом, тонкой проволокой или леской разрежьте каждый цилиндр вдоль на четыре части.

3. Из получившихся восьми частей сложите два разноцветных цилиндра.

4. Раскатайте пласти другого цвета и оберните цилиндры. Оболочек может быть несколько.



15

АНТИЧНЫЙ ГОРШОК

Для развития творческих способностей вашего ребенка мы предлагаем известный с древних времен, но от этого не менее увлекательный способ. Если после ремонта у вас осталась битая плитка, ей вполне можно найти применение.



Материалы:

кусочки разноцветной керамической плитки, необливной цветочный горшок (новый или старый), пластилин.

Шаг за шагом

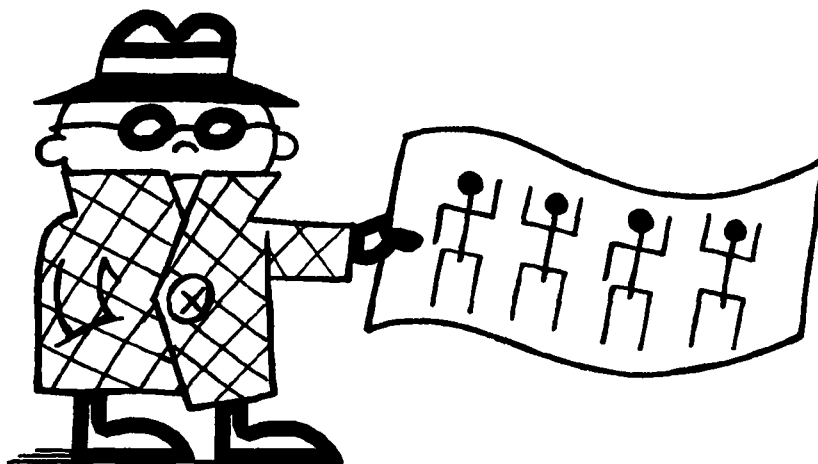
1. Предложите ребенку хорошо размять пластилин.
2. Беря пластилин понемногу, вместе с ребенком нанесите его тонким слоем по всей поверхности горшка.
3. Пусть ребенок берет один за другим кусочки плитки и плотно прижимает их к пластилину, сочетая по цвету и форме.
4. Когда работа будет закончена, можно покрыть мозаику лаком для волос.



16

Пляшущие
человечки

Когда ребенок куксится и пытается вить из вас веревки, самое время предложить ему поупражняться в этом на чем-нибудь другом. И лучшего материала, чем проволока, трудно себе представить.



Материалы:

толстая гибкая проволока, разноцветные шерстяные нитки, желательна потолще, клей, лоскутки ткани, дощечка или толстый, плотный картон для подставки, разноцветные кнопки.

Шаг за шагом

1. Покажите ребенку, как можно согнуть проволоку в виде фигурки человечка.
2. Предложите тщательно обмотать фигурку толстыми шерстяными нитками.
3. Нитками потемнее можно выделить «обувь», сделать цветные рукава будущего платья, а кисти рук и голову сделать посветлее, можно, например, сделать яркие полоски в виде браслетов на руках.

Танцующую пару можно не только прикрепить к дощечке или картону в виде панно, но и поставить вертикально, прикрепив кнопками за «ступни».

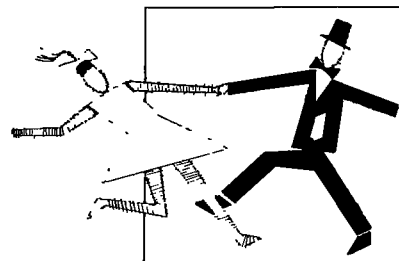
4. Покажите, как заправить и прихватить клеем конец нитки, чтобы он не разматывался.

5. При помощи клея соорудите из обрезков ткани костюмы для фигурок: юбочки и пышные воротники для танцовщиц, свободные штаны для танцоров. Может, ваш ребенок захочет еще как-то украсить пляшущих человечков.

6. Прикрепите фигурки к деревянной или картонной основе цветными кнопками и придайте им позы танцоров.

7. Если ребенок войдет во вкус нового занятия, можно не останавливаться на достигнутом и соорудить другие атрибуты игры из проволоки, ниток и ткани. Несколько коротких кусков

проволоки с закрученным спиралью концом и обмотанные зеленой и красной нитками легко превращаются

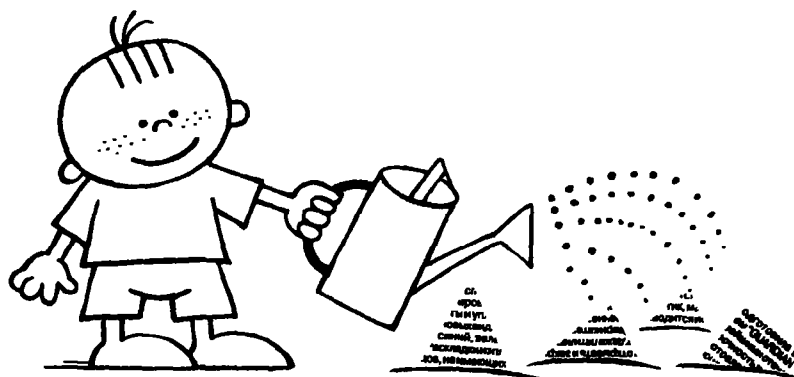


в букет цветов от благодарных поклонников. Проволока, изогнутая в виде буквы «П» может стать основой для занавеса — на перекладину можно привязать нитки или прикрепить лоскут ткани.

17

Клумба из «СОМНИТЕЛЬНОЙ» бумаги

Ваш ребенок разбросал по всей квартире обрывки бумаги? Не беда. Предлагаем прекрасный способ навести порядок в доме.



Материалы:

*плотная бумага,
мягкая бумага
(салфетки,
гофрированная бумага,
промокашки и др.),
ножницы, клей,
карандаши.*

Шаг за шагом

1. Вырежьте из плотной бумаги силуэт корзинки.
2. Предложите ребенку смять кусочки бумаги.

3. Пусть ребенок намазывает небольшие участки корзинки клеем и плотно прижимает к ним смятую бумагу.

Вариант 1

Ребенок может наклеивать смятую бумагу в произвольном порядке на лист бумаги.

Может получиться разноцветное панно, которое украсит его комнату.

Вариант 2

Предложите ребенку нарисовать карандашами или фломастерами на листе

бумаги стебли растений и приклеить цветки из смятой бумаги.



18

Секрет старого
Мастера

Каждый ребенок в душе экспериментатор. Ребенок не связан условностями нашего взрослого мира и способен легко изменить привычное назначение вещей. Подобно ученому, он не скован рамками предубеждений и ставит смелые эксперименты, пытаясь соединить, казалось бы, несовместимое. И часто, сам того не ведая, ребенок идет по пути древних мастеров, открывая старые техники живописи и ремесел. Воск и краска — необычное сочетание для нас с вами, но совершенно естественное для индонезийских мастеров батика.

Материалы:

лист бумаги, белая свечка, акварельные краски, кисточка.



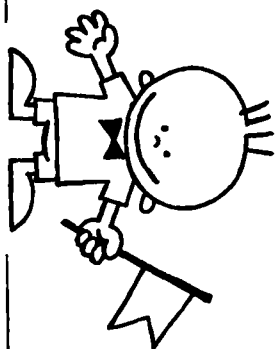
Шаг за шагом

1. Предложите ребенку нарисовать что-нибудь белой свечкой на листе бумаги. Для начала это может быть незатейливая фигура, например, круг, или просто каракули.

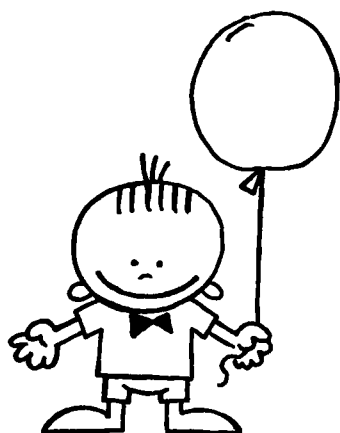
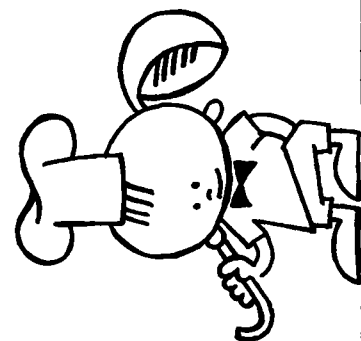
2. Ребенок закрашивает весь лист бумаги акварельной краской. Там, где

остался след от свечки, краска держаться не будет.

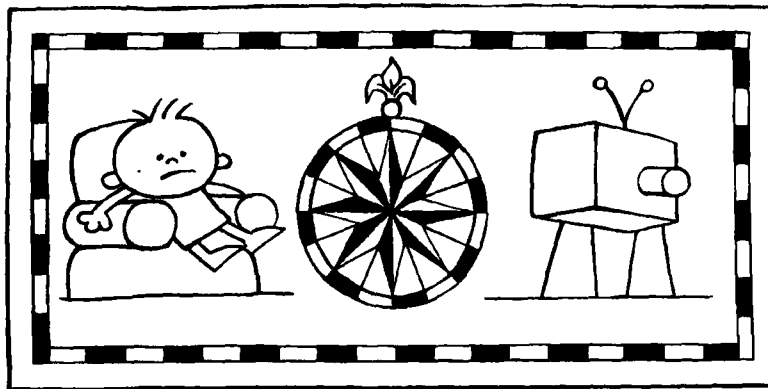
3. Ребенок может не сразу уловить связь между рисунком, сделанным с помощью свечи, и появившимся белым изображением, так что поначалу это будет казаться ему волшебством.



В ОЖИДАНИИ ГОСТЕЙ



19



Карта домашних дел

Томительное ожидание предстоящего праздника можно скрасить, начав готовиться к нему заранее: продумать, кого приглашать, чем угощать, как развлекать. Но кроме этого нужно подумать об уборке квартиры, наведении порядка и хлопотах на кухне. Карта домашних дел превратит скучные обязанности в игру.

Материалы:

цветная бумага, большой лист белой бумаги, фломастеры или карандаши, иллюстрированные журналы, ножницы, клей, кнопки или скотч.

Шаг за шагом

1. Вместе с ребенком продумайте, что предстоит сделать для подготовки к празднику и что из этого ребенок может сделать самостоятельно.
2. Окиньте взором комнату ребенка и вместе решите, что необходимо сделать: заправить утром постель, поставить книги на полки, убрать игрушки, развесить рисунки на стенах, вытереть пыль, полить цветы, сложить одежду в шкаф и т. д.
3. Проговорите меню и предложите ребенку принять участие в приготовлении угощений. Это должно быть ему по силам и доставлять удовольствие. Порезать огурец для салата, очистить яйца, перелить сок или компот в кувшин, украсить бутерброды и т. д.
4. Продумайте, как вы собираетесь украсить комнату — развесить гирлянды, воздушные шары, рисунки и плакаты, посвященные празднику.
5. Когда круг предстоящих дел ясен, можно начинать составлять карту дел.



6. Из цветной бумаги вырежьте квадраты.

7. Предложите ребенку на каждом квадрате нарисовать, написать или как-то иначе обозначить одно из дел.

8. Когда весь перечень дел будет готов на квадратах, можно начать прокладывать маршрут.

9. Возьмите лист ватмана, кусок старых обоев или пожертвуйте участком стены, на который будет нанесена карта.

10. Обозначьте на карте начало приготовления к празднику. Это может быть утренний подъем, возвращение с прогулки, конец утренних мультфильмов и др.

11. Вместе с ребенком продумайте последовательность выполнения дел и в соответствии с этим прикрепляйте нужные квадраты один за другим. Маршрут может быть в виде змейки, зигзага, лабиринта.

12. Прикрепив последний квадрат, обозначьте цель, ради которой будут предприняты усилия.

13. Если ребенок знаком с часами и умеет по ним определять время, прикиньте, сколько минут потребуется на каждое дело, и рядом с каждым квадратом нарисуйте часы.

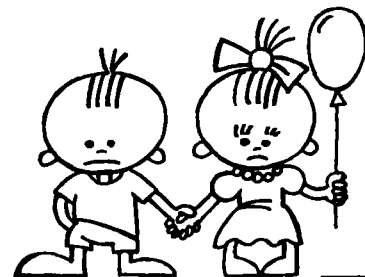
14. По мере выполнения дел, ребенок может зачеркивать квадрат с выполненным поручением или снимать его с карты.

15. Если у вас несколько детей, то для каждого может быть составлен свой маршрут.

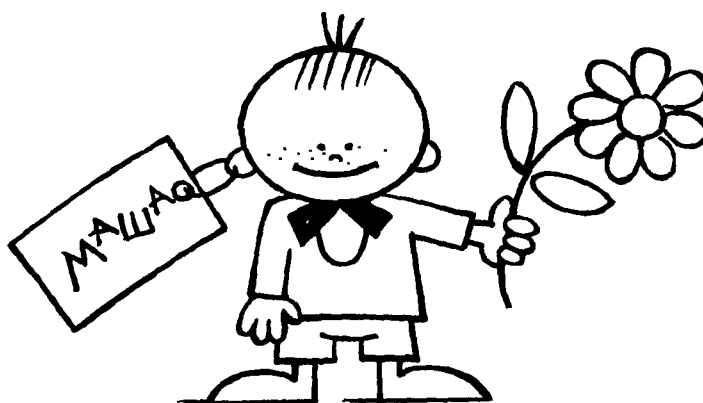
16. Эта карта может пригодиться не только во время подготовки праздника, но и использоваться каждый день. Это приучит ребенка к самоорганизации.

Карта домашних дел избавит вас от предпраздничной суеты и поможет научить ребенка планировать свое время и последовательность дел и оказывать посильную помощь в семейных делах. Тогда, став взрослым, он не будет метаться по квартире, хватаясь то за одно, то за другое, когда гости уже стоят на пороге, и краснеть из-за того, что еще ничего не готово.

Использованные квадраты не выбрасывайте: добавляя к ним новые, вы можете вместе с ребенком моделировать каждый новый день.



20



ИМЕННЫЕ КАРТОЧКИ



Такие карточки помогут юным гостям занять свои места, а прикрепленные к стаканчикам позволят не путать их в суматохе праздника.

Шаг за шагом

1. Возможно, участники праздника уже умеют читать, тогда вы или ваш ребенок (при вашем участии) пишете на карточках имена приглашенных детей.

3. Предложите ребенку продумать, кто из гостей где будет сидеть.

2. Ваш ребенок может украсить каждую карточку маленьким рисунком или вырезать небольшую картинку и приклеить ее. Если у вас есть фотографии детей, которые придут, можно их вырезать и также наклеить. Главное — соблюдать единообразие.

4. Вместе с ребенком расставьте карточки за тарелками или с помощью прищепок-клипсов укрепите на стаканах (совсем необязательно, что дети снимут карточки со стаканов, особенно если будут пить напитки через соломинку, так что никто не потеряет свой стакан).

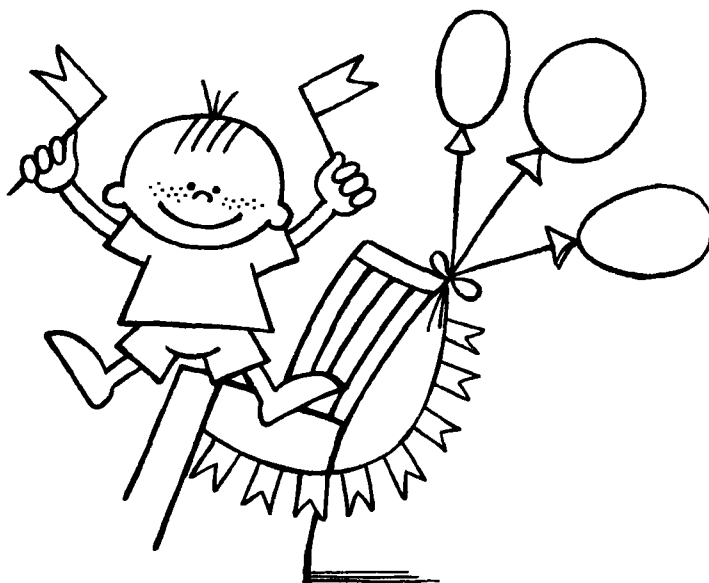
Материалы:

чистые визитные карточки (можно найти специальные визитные карточки для детей, украшенные шутивными картинками, вам останется только вписать имена), фломастеры, разноцветные прищепки-клипсы.

21

Украшаем
комнату

Как театр начинается с вешалки, так и любое торжество начинается с создания праздничной атмосферы. Но это не только трепетное ожидание гостей и подарков, выбор нарядов, предвкушение игр и лакомств, но и то приподнятое настроение, которое возникает, когда вы вместе с ребенком преобразуете квартиру.

Нарядная
цепь

Шаг за шагом

Материалы:

полоски цветной бумаги, клей, степлер, воздушные шары, фломастеры, фольга и цветная бумага, красочная оберточная бумага, скрепки или булавки.

1. Предложите ребенку взять цветную полоску бумаги, свернуть из нее колечко и склеить концы.

2. Следующую полоску бумаги надо продеть в уже готовое колечко и склеить концы, чтобы получилось начало цепочки.

3. Пусть ребенок продолжит самостоятельно склеивать цепь, чередуя цвет по своему желанию.

4. Полоски фольги и оберточной бумаги лучше скреплять степлером.

Воздушные шары

Шаг за шагом

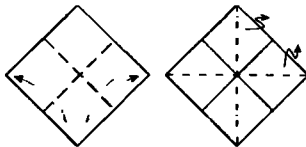
1. Разноцветные воздушные шары уже сами по себе создают праздничную атмосферу, но если их разрисовать

цветными рожицами и причудливым орнаментом, то настроение будет не только праздничным, но и веселым.

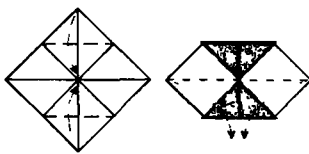
Мобиль

Подобные подвижные конструкции, призванные уберечь дом от злых духов, есть у многих народов. Делают такие мобыли из самых разных материалов — соломки, перьев, стекла, металла.

1. Возьмите квадратные листы бумаги, лучше всего подойдет разноцветная тонкая бумага.

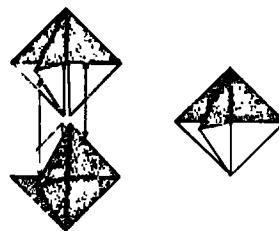


2. Сложите их, как показано на рисунке; сделайте несколько таких заготовок.



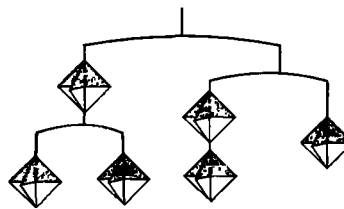
3. Вместе с ребенком соедините детали вместе. Внимание! Все грани обеих заготовок должны войти друг в друга.

Шаг за шагом

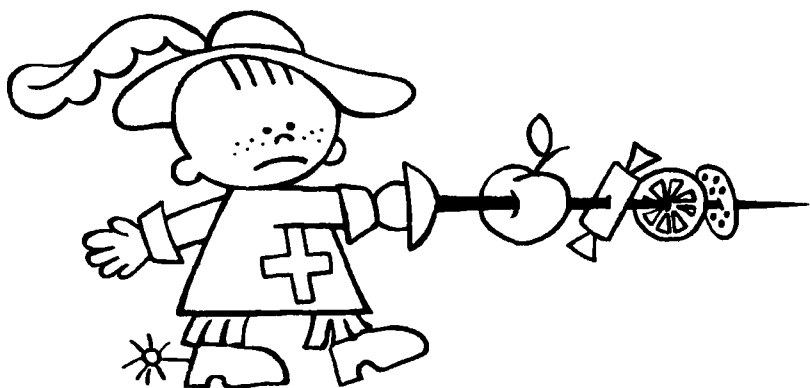


4. Нанижите фигурки на нитки и развесьте их по квартире.

5. Можно взять несколько палочек, скрестить их и закрепить ниткой. На каждый конец палочки и в центр подвесьте по гирлянде. Получился мобиль, который можно прикрепить к люстре, или к палочке, вставленной между книг или книжных полок.



22

Кулинарный
классПир
на
рапирах

Прекрасная возможность для ребенка удивить и порадовать своих друзей, а также понять, что фантазировать можно не только с помощью красок, клея и бумаги, но и среди кастрюль и сковородок.

Материалы:

апельсин, сыр, огурец, яблоко, виноград без косточек, сладкий перец, морковь, шпажки, нож, разделочная доска, блюдо.

1. Тщательно вымойте овощи и фрукты.

2. Оцените, что ваш ребенок может почистить и порезать сам, а где нуждается в вашей помощи.

3. Сыр нужно порезать кубиками, морковь и огурец кружочками, перец — прямоугольными пластинками, яблоки — дольками.

4. Разложите все ингредиенты на доске.

5. Разрежьте апельсин на две равные части и положите на блюдо срезом вниз.

6. Предложите ребенку нанизывать кусочки продуктов на шпажки в произвольном порядке.

7. Готовую шпажку втыкают в апельсин.



Пять слагаемых успеха для поддержания и восстановления сил утомившихся гостей. Повышает прыгучесть, выносливость и жизнерадостность. Обеспечивает бодрость и хорошее настроение в течение всего дня. Прост в приготовлении и употреблении.

"Педигри" для настоящих разбойников



Материалы:

кукурузные хлопья (или любой готовый завтрак), чернослив без косточек, курага, изюм, орехи, салатник, деревянная ложка, нож, разделочная доска.

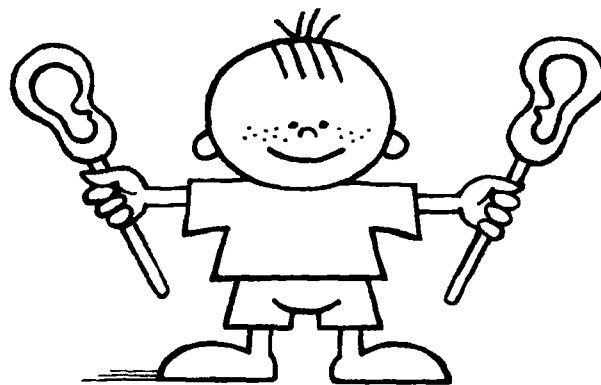
Шаг за шагом

1. Вымойте сухофрукты и просушите их.
2. Чернослив и курагу можно порезать на небольшие кусочки.
3. Выложите все ингредиенты в салатник и перемешайте.
4. Готовое блюдо едят руками.

"Сладкие уши, соленые узлы"

"Сладкие уши"

Уши могут быть большие и маленькие, длинные и оттопыренные, с кисточками и без, их можно наострить и развесить, они способны сворачиваться в трубочку, на них удобно вешать лапшу, а некоторые даже умеют ими шевелить, они могут быть самыми разными, даже сладкими и съедобными, главное, чтобы не были холодными.



Шаг за шагом

1. Предложите ребенку раскатать тесто в прямоугольный пласт толщиной 3—5 мм, подровняйте края.

2. Дайте ребенку смешать в миске орехи с сахаром.

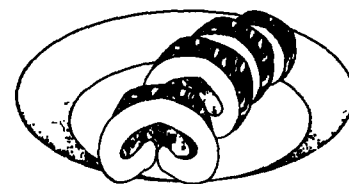
3. Пусть ребенок равномерно посыплет этой смесью тесто.

4. Края теста сложите к середине.

5. Предложите ребенку взбить яйцо и намазать им свернутый пласт.

6. Пусть ребенок скатает каждый край

теста рулетом к середине.



7. Нарезьте получившееся изделие на отдельные куски-пирожные толщиной 1,5—2 см.

8. Выложите на противень, поставьте в разогретую духовку и выпекайте при температуре 200—220°C в течение 15 мин.

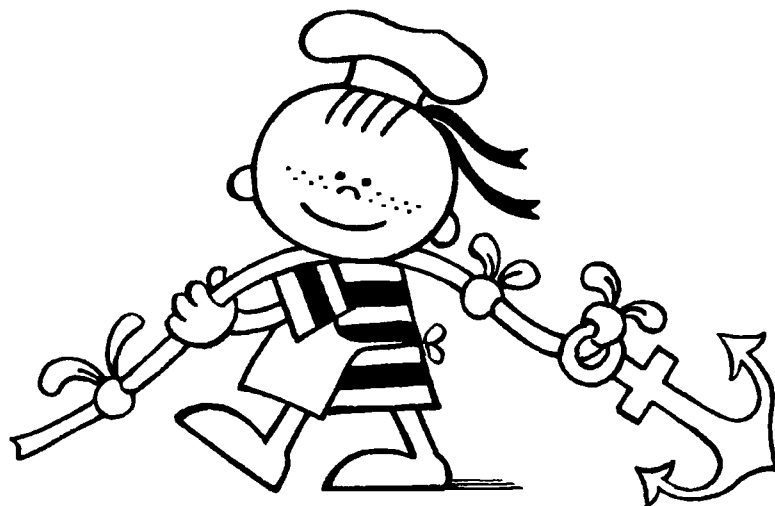
Материалы:

250—300 г готового слоеного теста,
50 г рубленых орехов,
50 г сахарного песка,
1 взбитое яйцо,
миска, скалка,
кулинарная кисть для намазывания яйца, ложка, нож.



"Соленые узлы"

Как известно, мальчики любят помогать на кухне ничуть не меньше девочек. Но если ваш сорванец все же не проявляет к этому должного интереса, а мечтает о морских путешествиях, путь к причалу можно начать у кухонного стола — предложите вашему «юнге» попрактиковаться в вязании морских узлов из теста. Еще неизвестно, что труднее.

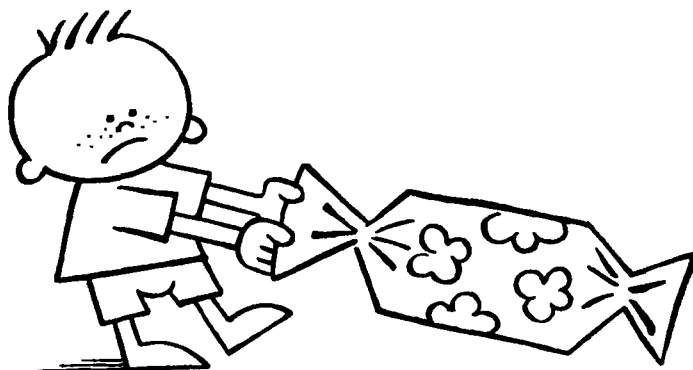


Шаг за шагом

1. Предложите ребенку раскатать тесто в прямоугольный пласт толщиной 0,3–0,5 см.
2. Предложите ребенку взбить яйцо и смазать им тесто.
3. Пусть ребенок посыплет тесто тертым сыром.
4. Сложите пласт пополам.
5. Предложите ребенку немного раскатать его.
6. Предложите ребенку нарезать тесто на полоски.
7. Полоски можно завязывать разными узлами, если это будет сложно, можно просто свернуть полоски в жгуты.
8. Выложите на противень и выпекайте в заранее нагретой духовке при температуре 200–220°C в течение 15 минут.

Материалы:

250—300 г готового слоеного теста,
50 г тертого сыра,
1 взбитое яйцо,
скалка, нож.



Что это такое, скажете вы? Но именно так назывались всеми горячо любимые сладости, когда они появились на свет. Леденцы на палочке, подушечки, батончики — у каждого поколения свои пристрастия.

Конфеты

Шаг за шагом

Материалы:

фрукты и ягоды: яблоко, апельсин, банан, вишня, виноград без косточек, клубника и др.; шоколад, миска, деревянные зубочистки, нож, деревянная разделочная доска.

1. Вместе с ребенком вымойте фрукты и порежьте их на дольки. Ягоды можно оставить целыми. Разложите все на разделочной доске.

2. Растопите плитку шоколада на водяной бане.

3. Поставьте миску с растопленным шоколадом на стол.

4. Предложите ребенку накалывать фрукты и ягоды на шпажку обмакивать их в растопленный шоколад.

5. Готовые конфеты выкладывайте для просушки на доску.

6. Подавайте на блюде или в пластмассовых ячейках из-под готовых конфет.

Материалы:

чернослив без косточек, ядра орехов (грецкие, фундук), шоколад, кокосовая стружка (по желанию).

Вариант

Чернослив в шоколаде

1. Предложите ребенку начинить чернослив орехами.

2. Растопите шоколад на водяной бане.

3. Поставьте миску с растопленным шоколадом на стол.



Но как бы они ни назывались, конфеты остаются самым желанным лакомством. И каждое новое подрастающее поколение мечтает, что, когда оно наконец-то вырастет, то уж первым делом закупит себе целый мешок любимых конфет. А пока, чтобы как-то спастись от бесконечного рефрена «купи, купи, купи», научите свое чадо делать сладкую мечту своими руками.

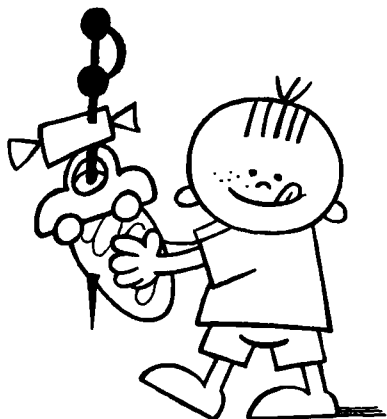
4. Предложите ребенку опускать по одному фаршированному черносливу в шоколад.

6. Выложите готовый чернослив на деревянную доску для просушки.

5. Когда чернослив как следует покроется шоколадом, его следует выловить ложкой и дать стечь лишнему шоколаду.

7. Когда шоколад застынет, можно подавать к столу.

8. По желанию можно посыпать готовый чернослив кокосовой стружкой.



Бутерброды - канапе

Несложные в приготовлении, эти аппетитные бутерброды помогут ребенку не только освоить ритуал приема гостей, но и пополнить словарный запас новым словом.

Шаг за шагом

Материалы:

печенье-крекер, масло, огурец, редис, сыр, ветчина, сладкий перец, морковь, зелень, разделочный нож, нож для масла, блюдо, разделочная доска.

1. Вымойте овощи, просушите их.

4. Дайте ребенку возможность проявить фантазию и сделать бутерброды по своему усмотрению.

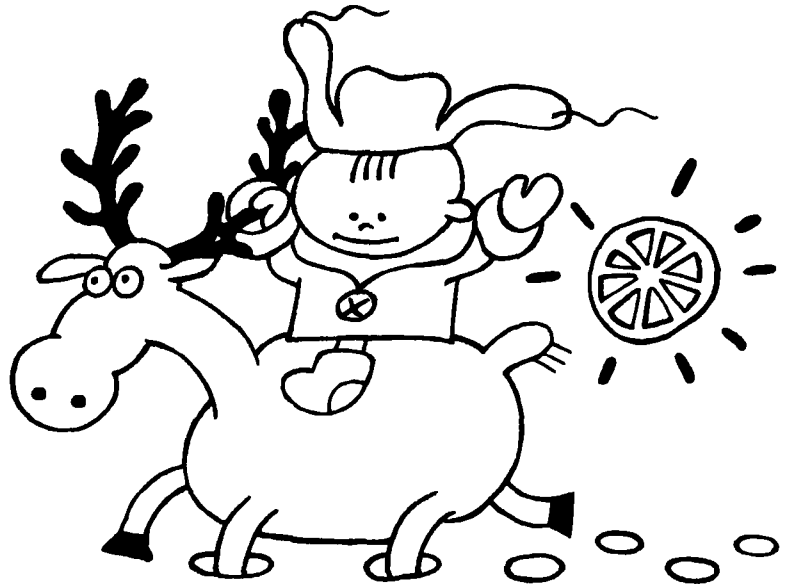
2. Оцените, что ваш ребенок может почистить и порезать сам, а где нуждается в вашей помощи.

5. Предложите ребенку разложить их на блюде.

3. Предложите ребенку намазать каждое печенье маслом.



Если перед приходом гостей настроение пасмурное, можно предложить ребенку устроить восход солнца вручную.



Восход солнца в Лапландии

Материалы:

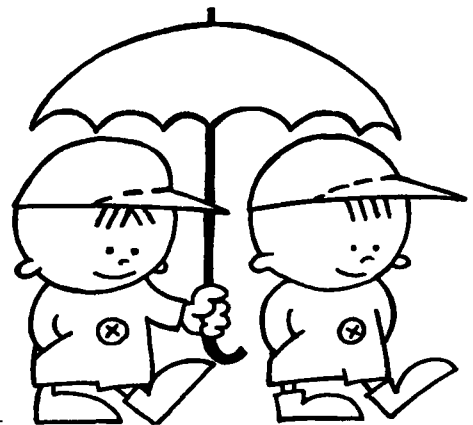
апельсиновый сок или любой другой напиток, сахарный песок, апельсин, стеклянные стаканы, соломинки для коктейлей, блюдца, нож, разделочная доска.

Шаг за шагом

1. В плоское блюдце налейте немного воды.
2. В другое блюдце насыпьте сахарный песок.
3. Предложите ребенку обмакнуть края стаканов сначала в воду, а затем в сахарный песок.
4. Перелейте сок или напиток в кувшин.
5. Попросите ребенка аккуратно налить сок в стаканы.
6. Вымойте апельсин и нарежьте его кружками.
7. Предложите ребенку надрезать каждый кружок апельсина до середины.
8. Пусть ребенок наденет на край каждого стакана по «солнышку».
9. Теперь можно опустить соломинку и поставить на стол.



ИГРЫ
В ПЛОХУЮ
ПОГОДУ



23



Разноцветное лукошко

Как известно, у каждой девочки должна быть корзинка, в которой она, в случае надобности, понесет «пирожок и горшочек масла» для своей заболевшей бабушки. Лукошко из разноцветных лоскутков как нельзя лучше подойдет для такого случая.

Материалы:

клей ПВА, вода, пластмассовая ложка, небольшие миски, разноцветные хлопчатобумажные лоскутки, ножницы, кусок плотного полиэтилена.

Шаг за шагом

1. Разведите клей водой в пропорции 1:1, хорошенько размешайте.

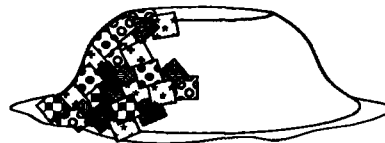
2. Разрежьте ткань на квадратики со стороной 4—6 см.

3. Переверните миску вверх дном и накройте полиэтиленом.

4. Вместе с ребенком окунайте квадратики ткани в клеевую смесь, излишек жидкости отжимайте о край емкости.

5. Накладывайте ткань на полиэтилен, квадратики ткани должны ложиться внахлест.

6. Покрыв всю миску, сделайте еще два-три слоя.



7. Оставьте миску сохнуть на сутки.

8. Когда клей полностью высохнет, снимите корзинку с полиэтилена.

9. Неровные края подравняйте ножницами. В такую корзинку нельзя наливать жидкости.



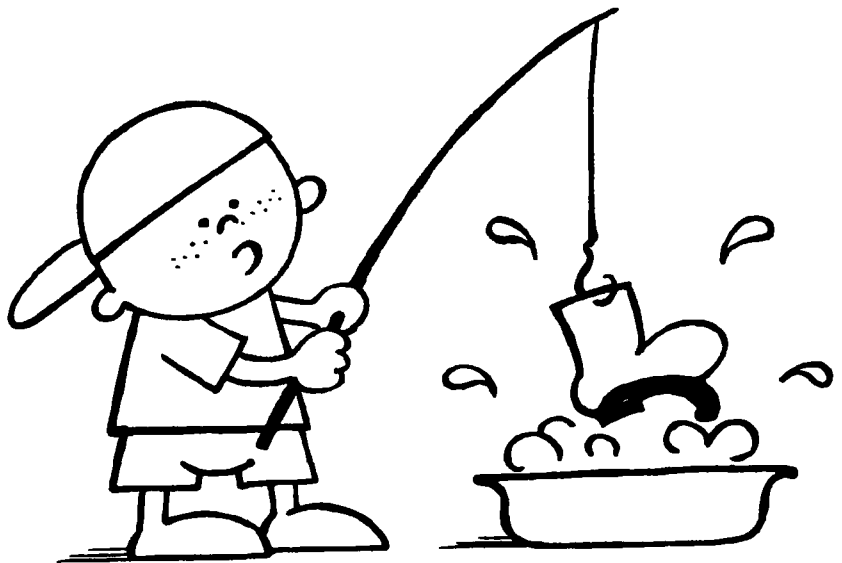
24

УДАЧНЫЙ УЛОВ

Материалы:

полоса плотной белой, голубой или зеленоватой бумаги длиной 90 см и шириной 25 см, старые иллюстрированные журналы, цветная бумага, карандаши и фломастеры, краски, кисточка, не слишком толстый картон, ножницы, клей, кусочки гибкой металлической проволоки или скрепки, скотч.

Для удочки:
тонкая палочка, веревочка, маленький магнит.



Шаг за шагом

1. Вместе с ребенком подберите подходящие картинки на водную тему и наклейте их на полосу бумаги. Ребенок может разрисовать бумагу по своему желанию, сделать аппликации. Разрисовать бумагу можно с обеих сторон.

2. Сверните готовую полосу в виде цилиндра, скрепите скрепками или степлером.

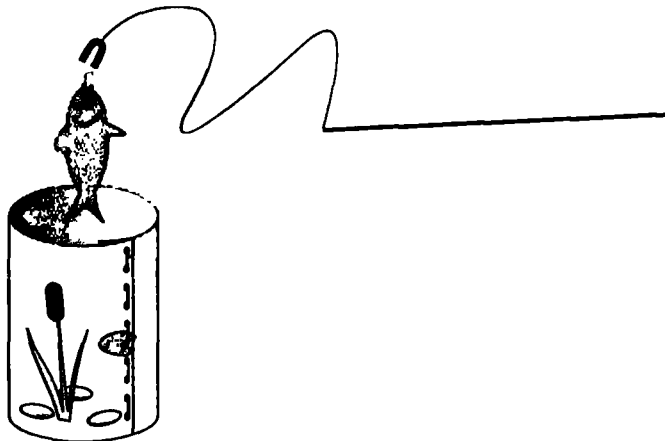
3. Пусть ребенок нарисует на картоне разных рыб, не сковывайте его фантазию.

4. Спросите у ребенка, что еще может попасться на удочку, например: коряга, старый башмак, бутылка, старый баул или чемодан, водоросли, кораллы и т. п. Предложите нарисовать и их.

5. Если потребуется, помогите вырезать картинки. Пусть ребенок раскрасит рыб и предметы с обеих сторон.

6. По желанию можно вырезать рыб из журналов и наклеить на картон.

7. Проколов в картоне дырочки, проденьте кусочки проволоки или скрепки. Можно прикрепить кусочки проволоки скотчем.



8. Из палочки, веревочки и магнита сделайте удочку.

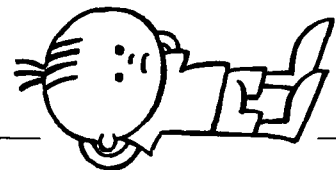
9. Бросьте будущий улов в «воду».

10. По очереди забрасывайте удочку в «воду» и вслепую вытаскивайте оттуда добычу.

11. Можно не только соревноваться в том, кто больше наловит рыбы, но и предложить конкурс на самый оригинальный улов.

12. Порыбачить можно и семейным кругом, и дружеской компанией.

В ненастный летний день, когда нельзя до посинения плескаться в реке, можно организовать небольшой водоем в отдельно взятой квартире и порыбачить в свое удовольствие.



25

Прошло немало лет, с тех пор как вы сдали последнюю связку макулатуры и смогли, наконец, приобрести полное собрание сочинений Александра Дюма. Времена изменились, почтовые ящики каждый день заваливают горой рекламных листов, от которых уже с утра переполняется мусорное ведро. Но есть еще один способ избавиться от макулатуры. Вместе с вашим ребенком дайте старым газетам и ненужным рекламным бумажкам вторую жизнь.

Папье-маше

Материалы:

старые газеты, иллюстрированные журналы и проспекты, цветные бумажные салфетки, кисточка, краски, лак для ногтей, тарелка или миска, картофельный крахмал, вода, вазелин.



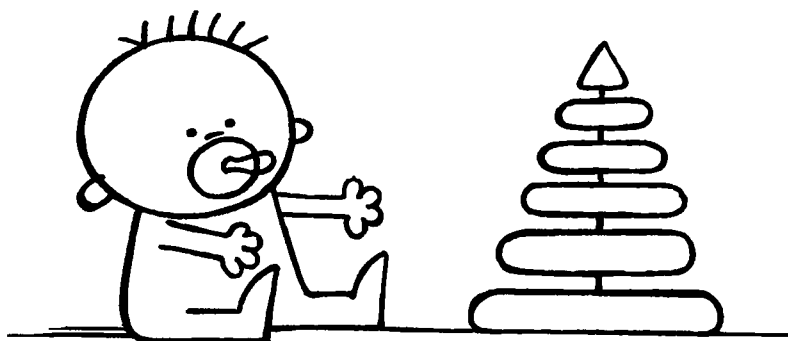
Шаг за шагом

1. Приготовьте клейстер: вскипятите 0,5 л воды, одну столовую ложку крахмала залейте небольшим количеством холодной воды и тщательно размешайте, а затем тонкой струйкой влейте в кипящую воду, непрерывно

помешивая, чтобы не было комков.

2. Предложите ребенку нарвать старую газету сначала на полоски, а затем на небольшие кусочки размером 2—3 см.

Папье-маше для самых маленьких



Самые маленькие члены семьи всегда стремятся принять участие во всех взрослых делах. У них нет умений и ловкости, они все только пачкают и путаются под ногами, но их искренний энтузиазм с лихвой искупает все неудобства. Папье-маше способно сочетать, казалось бы, несочетаемые вещи — желание действовать и возможность всласть повозиться, не вызывая недовольство взрослых.

Материалы:

старые газеты, клейстер, краски, кисточка, миска.

Способ 1

1. Налейте клейстер в небольшую миску.
2. Предложите ребенку смять бумагу, например, в плотный шар.
3. Затем его необходимо густо промазать клейстером так, чтобы он пропитался.
4. Обернуть шар в следующий слой газеты.
5. Повторять процедуру до тех пор, пока шар не достигнет нужного размера.
6. Готовый мяч положите на 5—6 часов для просушки.
7. Раскрасить яркими красками.

Способ 2

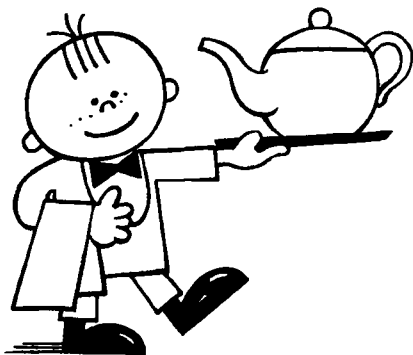
1. Налейте клейстер в небольшую миску.
2. Предложите ребенку разорвать газету на небольшие кусочки и смешать их с клейстером в миске.
3. Подождите, пока газета пропитается клейстером и превратится в густую массу.
4. Из нее ребенок может лепить различные фигурки простой формы: мяч, яблоко, грушу, гантели, пирамидку, кегли и др.
5. Готовые игрушки положите на 5—6 часов для просушки.
6. Раскрасить яркими красками.



Коллекционный сервиз



Следующие варианты мы предлагаем для детей, которым еще трудно делать что-либо в несколько этапов. Эти тарелки не требуют раскрашивания, они будут готовы уже после просушки. Первый вариант подойдет для детей-консерваторов, а второй для тех, кто любит экстравагантность.



Материалы:

блюдца и тарелки, вазелин, старые газеты, белая и цветная бумага, иллюстрированные журналы.

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку намазать тарелку вазелином.
2. Пусть теперь ребенок выложит тарелку слоем из кусочков бумаги так, чтобы бумага полностью закрывала тарелку.
3. Предложите ребенку намазать первый слой клейстером.
4. Выложить следующий слой. Повторить 6—8 раз.
5. Отложите тарелку на 5—6 часов для просушки.
6. Осторожно отделите папье-маше от тарелки.
7. Предложите ребенку с помощью ножниц выровнять края тарелки.
8. Предложите раскрасить тарелку по своему усмотрению.
9. Покройте тарелку лаком.

Вариант 1 Тарелка "Классик"

Последние два-три слоя можно выложить кусочками цветных бумажных салфеток.

Проследите, чтобы газетный шрифт не просвечивал через слой салфеток.

Вариант 2 Тарелка в стиле модерн

Последние два слоя вместо газет можно выложить кусочками иллюстраций из журналов.

Обратите внимание ребенка на сочную палитру красок и необычное сочетание цвета и рисунка.

Сколько раз вы слышали эту сакраментальную фразу: «Это не Рио-де-Жанейро». Теперь, когда репортажи со знаменитых бразильских карнавалов стали частыми гостями на телевидении, а у некоторых счастливиц даже есть возможность принять участие в карнавальной шествии, мы с гораздо большей непринужденностью употребляем слова «самба» и «румба», а самые отчаянные пытаются воплотить эти слова в жизнь и у себя дома. И только детям не нужно перемещаться на большие расстояния, чтобы ощутить зажигательную атмосферу этого праздника. Достаточно включить соответствующую музыку, надеть маску и взять в руки маракасы. И праздник всегда с тобой.

Материалы:

два резиновых мячика, два карандаша, старые газеты, картофельный крахмал, вода, кисть для клейстера, краски, кисточка, немного гороха, ножницы.

Маракасы из папье-маше

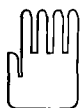
Шаг за шагом

1. Предложите ребенку нарвать старые газеты на кусочки размером 2—3 см.
2. Пусть ребенок намажет мяч вазелином.
3. Помогите ребенку полностью покрыть поверхность мяча кусочками газеты.
4. Теперь пусть ребенок кисточкой или руками промажет слой газеты клейстером, а затем покроет слоем бумажных кусочков.
5. Эту операцию надо повторить 5—7 раз.
6. Оклеенные газетой мячи положить сохнуть на 5—6 часов.
7. Когда мячи высохнут, возьмите ножницы и, аккуратно проделав отверстие в слое газет, разрежьте папье-маше на две половинки, мяч вытащите.
8. На каждой полусфере сделайте небольшую выемку, чтобы соединив полусферы друг с другом, можно было вставить карандаш.
9. Вместе с ребенком положите в одну из полусфер несколько горошин, вставьте карандаш и накройте сверху второй полусферой. Чтобы карандаш держался прочно, несколько раз оклейте отверстие вокруг него.
10. Помогите ребенку обклеить разрез слоем газетных кусочков.
11. Покройте шар несколькими слоями бумаги и снова положите сушиться на 5—6 часов.
12. Предложите ребенку раскрасить готовые маракасы.
13. Покройте лаком.



26

Искристые снежинки



Всегда хочется подержать снежинку в руках подольше, внимательно рассмотреть узор, и очень жаль, когда она быстро тает, а ты не успел его запомнить. Немного соли, красок и фантазии, и королева зимы может остаться с вами.



Материалы:

*белая бумага,
акварельные краски,
кисточка, вода
для красок, соль.*

Шаг за шагом

1. Пусть ваш ребенок нарисует красками снежинку.

2. Пока снежинка не высохла, вместе посыпьте ее солью.

3. Понаблюдайте, что произойдет с солью, по мере того, как снежинка будет высыхать.

4. При желании можно повторить, посоветовав ребенку нарисовать разноцветную снежинку.

27

Фокус-Покус



Прекрасный способ развлечь себя и свое чадо, а также удивить домашних маленькими чудесами. Научите ребенка доставлять радость другим и получать от этого удовольствие.

Материалы:

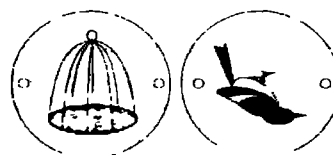
картон,
цветные карандаши
или фломастеры,
ножницы, шило,
бечевка.

Шаг за шагом

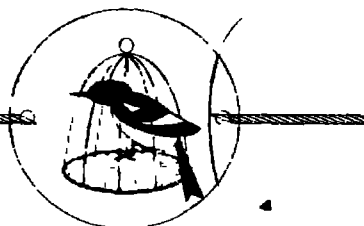
1. Вырежьте из картона несколько небольших кружков.

2. Придумайте пары такого типа: птичка и клетка, рыбка и аквариум, картинка и рамка, а затем нарисуйте их на кружках — птичка на одной стороне, клетка на другой (клетку следует нарисовать вверх дном по отношению к птичке, это справедливо и для других пар).

3. Склейте их между собой, пропустив внутри плотную нитку.

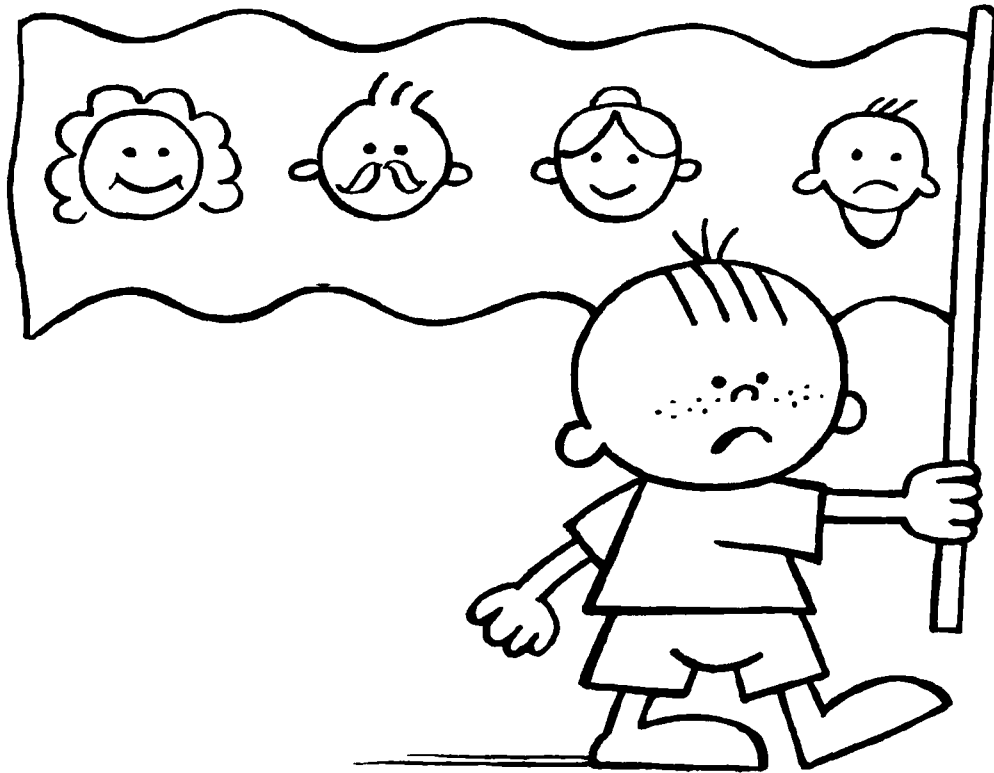


4. Взявшись за концы нитки, закрутите ее, а затем дайте ей раскрутиться.



28

Знамя Моей семьи

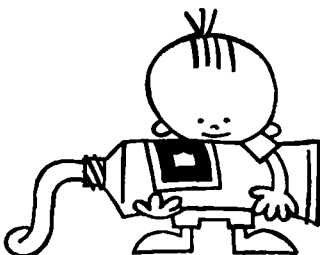


Каждое государство имеет границы и собственный флаг, для ребенка — его первое государство — это круг близких, которых он из всех своих слабых сил старается объединить под одним знаменем, несмотря на все жизненные коллизии и неурядицы. Домашние праздники и семейные игры, милые розыгрыши и шутки, прогулки «куда глаза глядят» и рассказы о том, «что было, когда тебя не было» — это и есть знамя нашего детства, под которым мы шагаем всю жизнь.

Шаг за шагом

Материалы:

старые журналы, разноцветная бумага, карандаши, фломастеры, ножницы, кусочки ткани, кусок ткани для знамени (размер произвольный), портновский мелок или обмылок, клей (лучше клей, подходящий для ткани), нитки, иголки.



1. Выберите вместе с ребенком подходящие большие картинки и буквы, вырежьте их.

2. Если в журналах не оказалось всего, что хотелось, пусть ребенок нарисует на бумаге недостающие фигурки и т. п., раскрасит их, а затем вырежет.

3. Некоторые из будущих сюжетов на знамени можно сделать в виде аппликации, а вы можете вырезать фигурки или цветы и т. п. из ткани, ребенку это трудно, так как ткань разъезжается).

4. Разложите кусок ткани, предназначенный для знамени; придавите по углам, чтобы он не ерзал.

5. Вместе с ребенком разместите на нем фигурки, символы

и буквы, не приклеивая; оцените результат, и, если что-то не устраивает, переложите аппликации, дорисуйте или довырежьте, если чего-то, по общему мнению, не хватает.

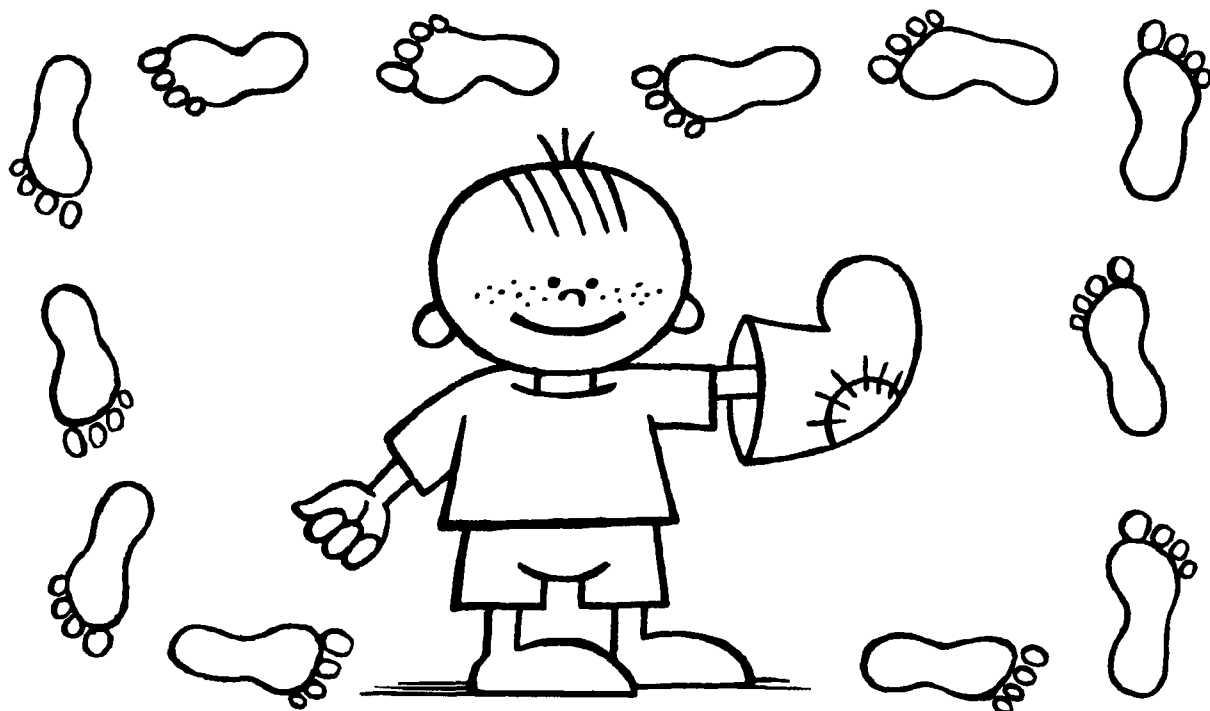
6. Вместе с ребенком обведите разложенные аппликации.

7. Пусть ребенок приклеивает бумажные детали, а матерчатые вы можете пришить крупными стежками, беря контрастные нитки.

8. Домашнее знамя можно прикрепить к стене или к двери кнопками или прибить маленькими гвоздиками, можно прикрепить полотнище к рейке и повесить горизонтально.

29

ПЕЧАТИ ИЗ ВСЯКОЙ ВСЯЧИНЫ



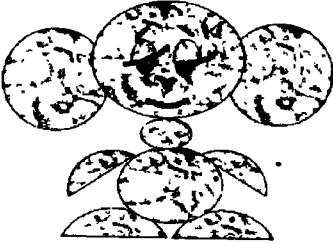
Материалы:

мягкая, пористая стелька, карандаш, ножницы, деревянный кубик, клей, гуашь, лоточек или блюдце, бумага.

Печати из стельки

1. Нарисуйте на стельке первую букву имени вашего ребенка или предмет, который ему нравится (например,

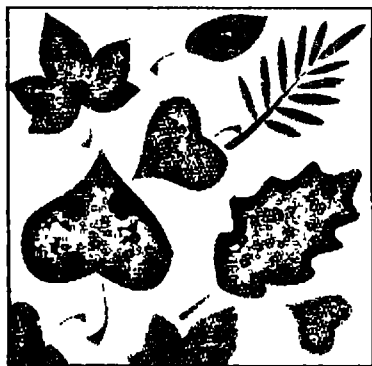
геометрическую фигуру, животное — что-то не слишком сложное), вырежьте фигурку.

<p>Как это ни покажется странным, но создание отпечатков одинаково увлекательно для детей разного возраста. Совершенно непонятно, что их так притягивает, но они готовы часами сидеть, повторяя одни и те же действия и оставляя на бумаге разноцветные пятна.</p>	<p>2. Вместе с ребенком приклейте букву или фигурку на деревянный кубик (помните, что букву надо приклеивать обратной стороной, чтобы отпечаток получился правильным).</p> <p>3. Предложите ребенку налить краску в лоток.</p> <p>4. Теперь можно макать получившуюся печатку в краску и прикладывать к бумаге.</p> <p>5. Можно сделать несколько букв и напечатать имена членов семьи или несколько разных фигурок, чтобы отпечатать узор или картинку.</p>
<p>Материалы:</p> <p><i>бутылочные пробки из пробкового дерева разного диаметра, краска, лоток, бумага.</i></p>	<p>Печати из пробки</p> <p>1. Концы пробок обмакивают в краску.</p> <p>2. Отпечатки делают так, чтобы получился узор или рисунок.</p> 
<p>Материалы:</p> <p><i>картофелина, нож, краска, лоток.</i></p>	<p>Печати из картошки</p> <p>1. Разрежьте сырую картофелину пополам вдоль.</p> <p>2. Нарисуйте на срезе какой-нибудь предмет — круг, листок, бабочку и др.</p> <p>3. Срежьте картофель вокруг рисунка так, чтобы получилось выпуклое изображение.</p> <p>4. Получившийся штамп обмакивайте в краску и печатайте на здоровье.</p>

Печати из листьев

1. Равномерно покрасьте поверхность листа краской.

2. Приложите его к бумаге.



3. Накройте сверху промокательной бумагой и плотно прижмите.

4. Сделайте несколько отпечатков через равные промежутки.

Получится бумага с необычным узором, из которой потом можно будет складывать поделки, вырезать одежду для кукол и заворачивать подарки для друзей.

Вариант

1. Приготовьте цветную бумагу, например зеленого цвета.

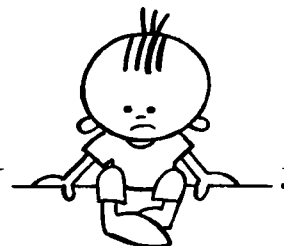
2. Возьмите листья разной формы и продумайте узор.

3. Намазывая листья краской по одному, прикладывайте их к бумаге в соответствии с узором.

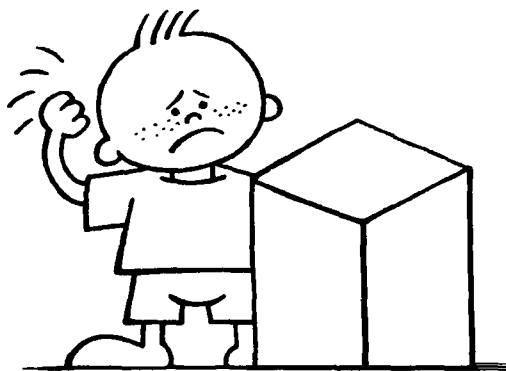
4. Чтобы композиция была более живописной, листья раскрашивайте разной краской.

Материалы:

листья разных деревьев, краски, в том числе серебряная и золотая, цветная бумага, промокательная бумага, кисточка.



30



Угадай, что Внутри

Помните знаменитый принцип «развлекая, обучать»? Эта игра не просто повеселит вас и ваших детей, она развивает у ребенка воображение и абстрактное мышление. В нее можно играть всей семьей, причем ведущими могут быть как взрослые, так и дети.

Вариант 1

1. Ведущий выбирает несколько разных предметов (мяч, ваза, кукла, щетка) и тайне от остальных складывает их в коробку.

2. Один из участников опускает руку в коробку, ощупывает один из предметов

и описывает его. Остальные по очереди называют предполагаемый предмет.

3. Затем предмет достают и показывают всем. Угадавший описывает следующий предмет.

Материалы:

картонная коробка или мешок, предметы различной формы и размеров.

Вариант 2

1. Взрослый подбирает 2—3 предмета одной формы, но разного размера и цвета (маленькие и большие разноцветные клубки шерсти) и показывает их остальным.

2. Предметы складываются в коробку, один

из участников на ощупь выбирает один из предметов и пытается описать его размеры. Остальные называют цвет предполагаемого предмета.

3. Предмет показывают, и все повторяется сначала.

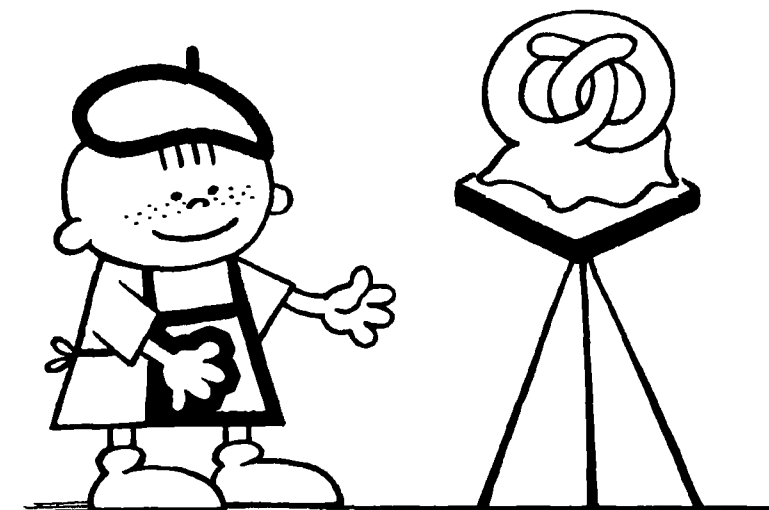


31

Соленое Тесто



Вспомните, как в детстве вам часто не хватало для игры чего-то «всамделишного»: «настоящего» торта для кукольного праздника, продуктов для игры в магазин, обитателей для домашнего террариума. Все, чего недостает вашему ребенку для игры, необязательно покупать в магазине. Многие можно сделать самим, например, из соленого теста. Приготовить его несложно, а изделия из него долговечны.



Шаг за шагом

Рецепт 1

1 часть соли
1 часть муки

2. Добавить муку и немного воды.

Рецепт 2

1 часть соли
2 части муки

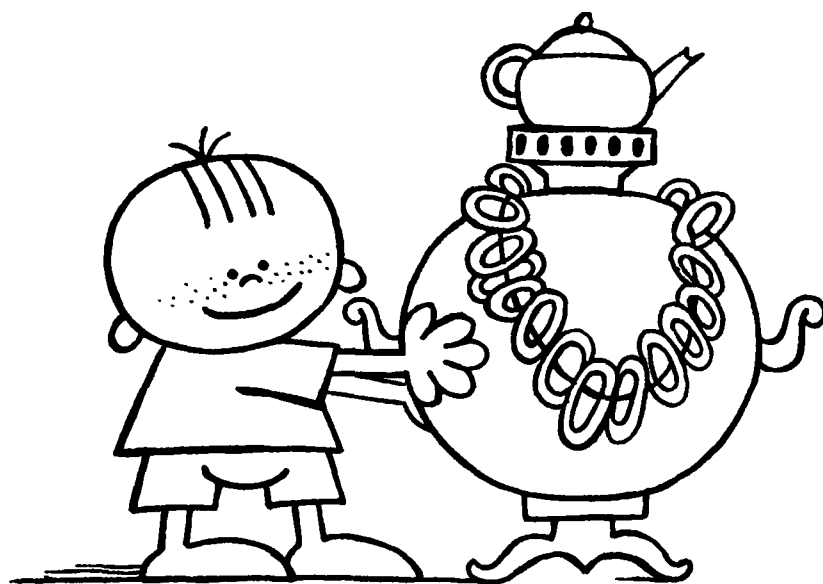
3. Замесить тесто и хорошо его вымесить.

1. Немного увлажнить соль так, чтобы она не растворилась.

4. Готовое тесто должно быть пластичным и легко удерживать форму.

Материалы:

*соль мелкого помола,
мука, вода.*



Булочки и крендельки

Все дети любят возиться с тестом, лепить кренделя и булочки, и очень обидно, когда все это быстро съедается. А как было бы здорово угостить всех кукол и мишек, да еще и открыть небольшую пекарню или булочную.

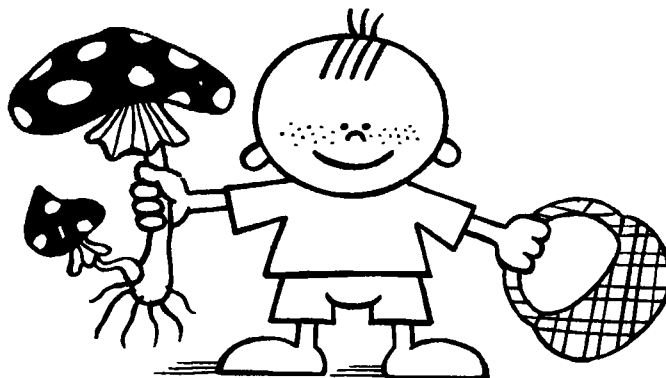
Материалы:

*соленое тесто,
лак.*

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку налепить из теста пирожков, булочек, плетенок, плюшек, рогаликов, баранок.
2. Разложите на противне и смажьте яйцом или заваркой.
3. Подрумяньте изделия в духовке.
4. Остывшие изделия покройте лаком.

Лесная полянка



Можно ли набрать корзинку грибов и ягод зимой? До вас это пока удавалось только падчерице из сказки «Двенадцать месяцев». Помните, под Новый год она набрала в лесу корзину подснежников? Подснежники мы вам не обещаем, а вот орехи, грибы и земляника будут выглядеть как настоящие.

Материалы:

соленое тесто, нож, краски — гуашь или акварель, кисточка, лак.

Шаг за шагом

1. Пусть ребенок возьмет большую часть теста и вылепит из него плоский диск для будущей полянки.

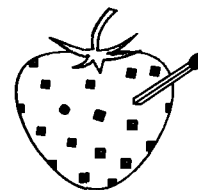
2. Делаем грибы. Для ножек надо скатать длинную колбаску и нарезать ее на части разной длины. Шляпки должны быть разной формы. Можно предложить ребенку книжку с картинками и лепить почти с натуры.

3. Готовые грибы «посадить» на полянку, предварительно сделав в ней углубления.

4. Следующим обитателем полянки может стать пенек с толстыми корнями. Ножом можно сделать надрезы, напоминающие кору.

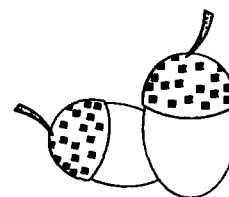
5. Можно также вылепить желуди и ягоды земляники.

6. Нанесите спичкой углубления в ягодах земляники и на шляпках желудей.



7. Живописно разложите все это на полянке и дайте композиции подсохнуть.

8. Раскрасьте и покройте лаком.



"Дары волхвов"

Мы ни в коей мере не отсылаем вас к трогательному и немного грустному одноименному рассказу О'Генри. Мы просто предлагаем сделать небольшие подарки к Рождеству и новогодней елке.



Шаг за шагом

1. Вам понадобится тесто разного цвета. Прежде чем замешивать тесто, разделите исходное количество соли и муки на несколько порций и воду для каждой из них подкрасьте краской. Такие изделия получаются неяркими. Если вам все-таки хочется ярких красок, красьте уже готовые игрушки.

2. Раскатайте тесто в пласт толщиной 0,5—0,7 см и выемками вырежьте фигурки (рыбка, месяц, звездочка, сердечко). Фигурки несложной формы можно также сделать

вручную либо вырезать ножом: лист, бантик, колокольчик.

3. Разогните скрепку и воткните ее одним концом в фигурку.

4. Ножом нанесите узор на фигурку.

5. Просушите, раскройте по желанию.

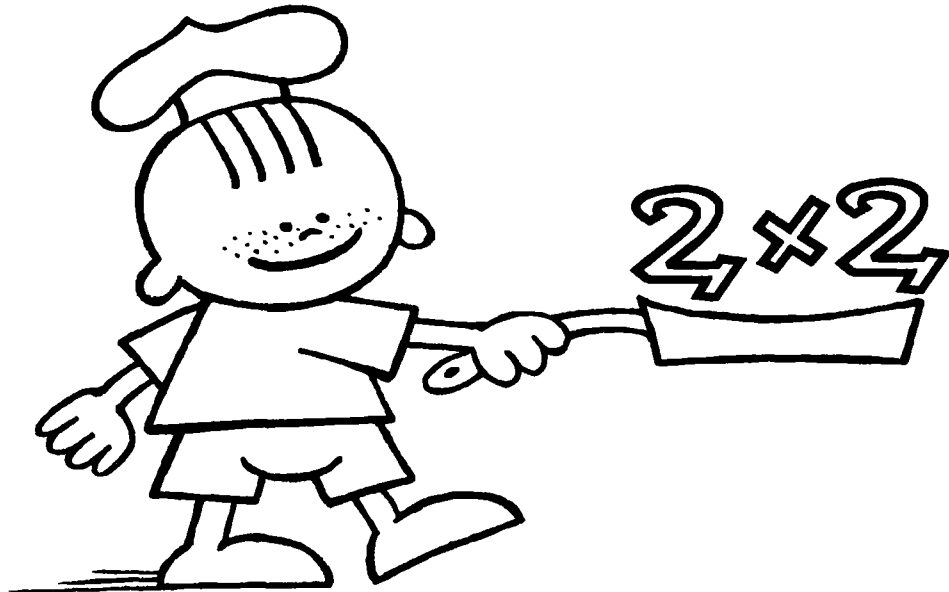
6. Покройте лаком.

Материалы:

соленое тесто, выемки для теста, нож, краски — гуашь, акварель, кисточка, скрепки.

Цифры

Несколько нестандартный урок математики, когда ребенок и сам делает наглядное пособие, и учится с его помощью считать.



Материалы:

*соленое тесто,
нож, краски,
лак.*

Шаг за шагом

1. Вместе с ребенком скатайте тесто в жгуты диаметром 1 см.

2. Отрезая от жгута куски, сгибайте их в форме цифр.

3. Предложите ребенку украсить каждую цифру, например, единицу — одним листочком, двойку —

двумя божьими коровками, тройку — тремя цветочками и т. д.

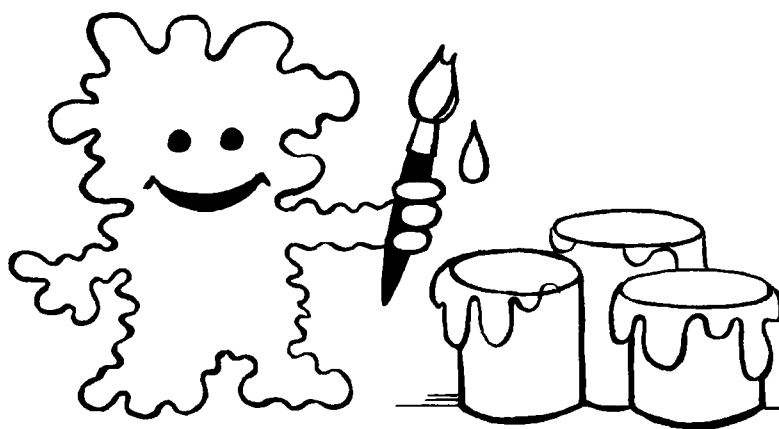
4. Подсохшие цифры можно раскрасить и покрыть лаком. При желании таким же образом можно сделать и алфавит.



32

На крыльях фантазии

С первых каракулей малыша мы стремимся увидеть в них контуры реальных предметов, забывая, что первые шаги в искусстве связаны не с желанием что-то изобразить, а лишь выразить себя и познакомиться с возможностями красок. Непривычный изобразительный жанр позволит ребенку увидеть, как краски ложатся на бумагу и смешиваются друг с другом, а также неожиданно для себя, а может быть и для вас разглядеть в бесформенных цветных пятнах знакомые предметы.



Шаг за шагом

1. Сложите лист бумаги пополам.
2. Предложите ребенку разрисовать половину листа густой краской.
3. Сложите лист пополам и сожмите.
4. Разверните лист бумаги и посмотрите, что получилось.
5. Можете посоревноваться с ребенком, кто больше образов увидит и придумает.

Материалы:

белая бумага, гуашь, кисточки.

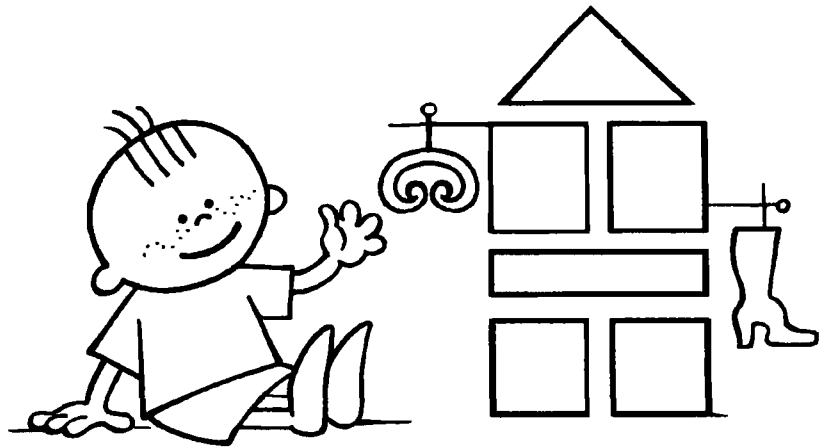
33

Город
Мастеров

Если бы мы отправились на прогулку по средневековому городу, первое, что бросилось бы нам в глаза — обилие вывесок. Это был своеобразный язык города и горожан. Заезжий путешественник легко мог отыскать таверну «Луна и яичница», подковать лошадь, привести себя в порядок у цирюльника. Реклама уже в те времена была двигателем торговли, только возможностей было существенно меньше — не было ни радио, ни телевидения, ни иллюстрированных журналов. Приходилось обходиться весьма скромными средствами: привлекательной вывеской и доброй славой.

Материалы:

*плотная фольга,
карандаш, ножницы,
шаблон.*

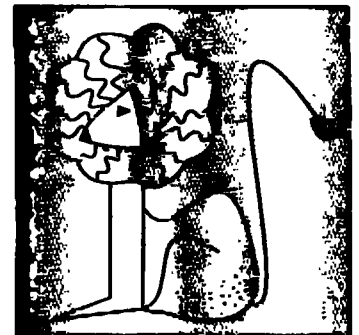


Шаг за шагом

1. Вместе с ребенком по шаблону вырежьте заготовки для чеканки — солнце, месяц, башмак, кружку, подкову и др.

2. Предложите ребенку нанести на фольгу узор карандашом (положите под фольгу несколько листов плотной бумаги).

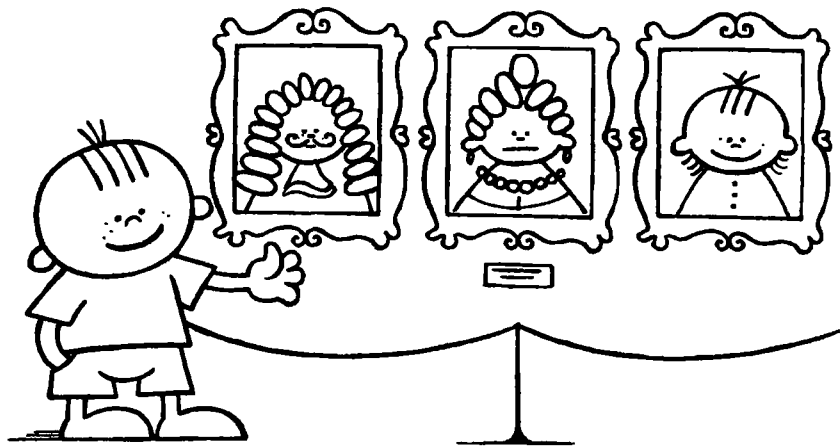
3. В готовые вывески можно продеть нитки и развесить.



34

Галерея
ФАМИЛЬНЫХ
ПОРТРЕТОВ

Всегда интересно посмотреть на себя со стороны. Конечно, сейчас есть прекрасные возможности — фотографии, видеозаписи. Но было бы любопытно узнать, как могли увидеть себя со стороны наши прабабушки?



Материалы:

настольная лампа, черная или цветная бумага, кнопки, белый мелок, простой карандаш, ножницы, белая бумага, клей.

Шаг за шагом

1. Поставьте стул на расстоянии полуметра от стены.

2. Лампу поставьте на стол в полуметре от стула и направьте свет на стену.

3. Прикрепите лист черной или цветной

бумаги в том месте, куда падает свет.

4. Посадите ребенка на стул в профиль к падающему свету, убедитесь, что силуэт попадает на лист бумаги; если необходимо, поправьте свет, передвиньте стул.

5. Попросите ребенка сидеть неподвижно, чтобы его изображение получилось четким и правильным. Обведите профиль белым мелком или простым карандашом — в зависимости от бумаги.

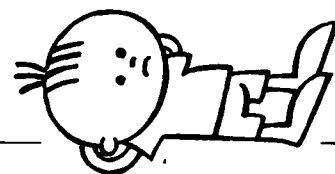
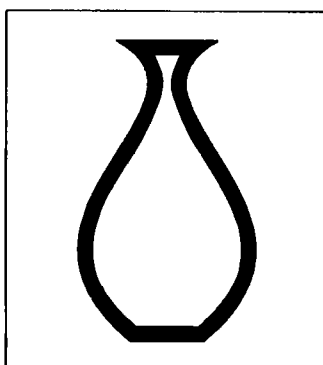
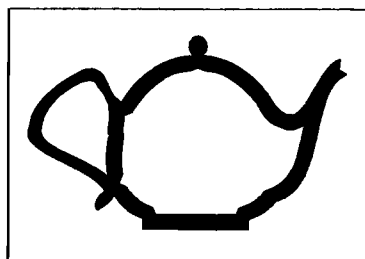
6. Вырежьте силуэт и наклейте на лист белой бумаги.

7. Поменяйтесь с ребенком местами, пусть он попробует сделать ваш силуэт, привлеките других членов семьи, а потом создайте галерею семейных портретов (вероятно, ее можно будет пополнить и за счет друзей ребенка).

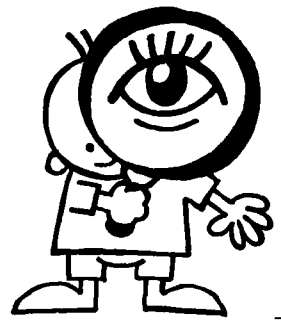
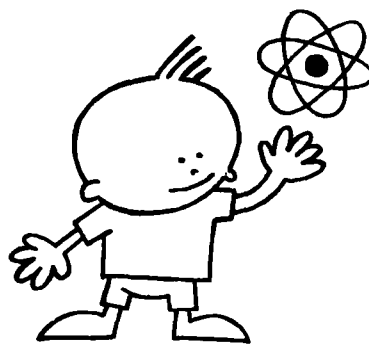
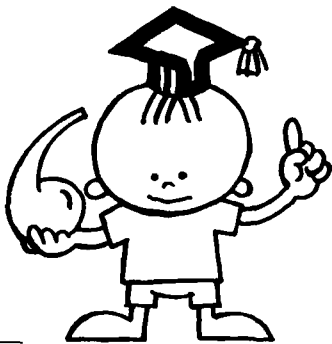
Если вы аккуратно вырежете обведенный профиль с помощью бритвы или ножа для бумаг, то у вас получатся два силуэта: черный и белый на черном фоне.

Вариант

Вместо профиля вы можете сделать силуэт любого предмета: вазы, плюшевого мишки и других простых предметов.



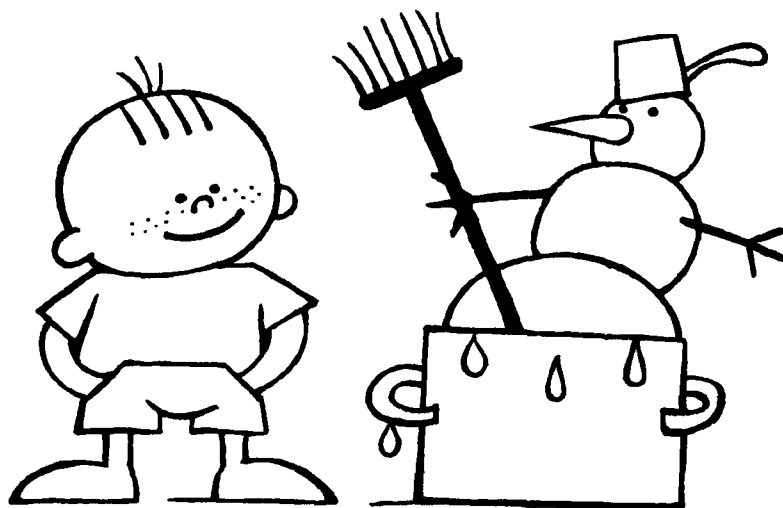
ПРОВОДИМ ЭКСПЕРИМЕНТ



35

ПреВращеНИя
Воды

Вода из-под крана, кубик льда из холодильника, пар, идущий из чайника... Что между ними общего? Чем они отличаются? Пока вы заняты кухонными хлопотами, ребенок может поставить простые и наглядные эксперименты.



Из пустого
в порожнее

Материалы:

кувшинчик или небольшая бутылка с водой, емкости разной формы и размера: чашка, стакан, миска, банка; кубики льда, глубокое блюдо, тряпочка или губка.

Шаг за шагом

1. Пусть ребенок наливает воду в разные емкости: он увидит, что вода принимает форму того сосуда, в который попадает.

2. Если вода пролилась — не беда. Ребенок, вытирая лужицу, убеждается, что воду нельзя взять рукой, ее нужно вытирать.

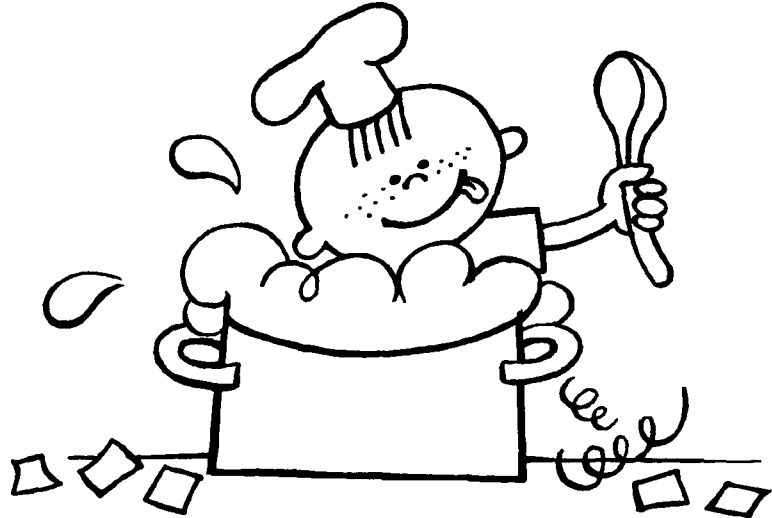


	<h1>Лед и пламень</h1> <h2>Шаг за шагом</h2>	
<p>Обсудите с ребенком</p> <p>Воду очень легко лить, у нее нет своей формы, она легко принимает форму всего, что ее удерживает. Если ее случайно пролить, она просто растекается лужей по столу и не имеет определенной формы. Если воду заморозить, она превратится в лед — станет твердой, и снова превратится в воду в тепле. При сильном нагревании, она как будто бы исчезает, испаряется, но если «поймать» пар, он снова превращается в капли воды. Сама природа проводит такие эксперименты: снег и лед тают, когда на них попадают солнечные лучи или их берут в руки, под яркими лучами солнца высыхают лужи. Но эта вода не исчезает, а возвращается на землю в виде дождя.</p>	<p>1. Пусть ребенок положит кубики льда в разные емкости, он увидит, что лед не меняет своей формы, куда бы его ни положили, причем лед можно брать рукой и переносить с места на место.</p> <p>2. Пусть ребенок положит несколько кубиков льда в миску и поставит на батарею или в теплое место, например, рядом с плитой. Он увидит, как лед тает, постепенно</p>	<p>превращаясь в воду. Эксперимент можно усложнить, предложив ребенку несколько кубиков положить на батарею, а несколько оставить на столе. Ребенок увидит, что лед — та же вода, только в твердом состоянии, и скорость его таяния зависит от температуры окружающей среды.</p> <p>3. Предложите ребенку назвать несколько жидких и твердых тел.</p>
	<h1>Уйти и вновь вернуться</h1> <h2>Шаг за шагом</h2> <p>Вы можете вскипятить немного воды, чтобы показать ребенку, как вода, превращаясь в пар, переходит еще в новое состояние.</p> <p>А если вы осторожно подержите над паром крышку от кастрюли, то ребенок увидит, как пар снова превращается в капельки воды.</p>	

36

Все
СМЕШАЛОСЬ...

Пока вы заняты на кухне, познакомьте ребенка со свойствами разных продуктов и веществ, он с удовольствием повозится с водой и продуктами, почувствовав себя заправским поваром.



Материалы:

несколько небольших емкостей с водой комнатной температуры (хорошо, если некоторые из них будут прозрачными), несколько ложек, соль, сахар, мука, крахмал, растительное масло, немного разной крупы, хлебные крошки, жидкость для мытья посуды, зеленка, тряпочка или губка для вытирания пролитой воды и рассыпанных «материалов».

Все белое

Шаг за шагом

1. Расставьте на столе емкости с водой и «материалы» для смешивания.

2. Предложите ребенку смешать с водой сахар, соль, муку и крахмал, каждый продукт в отдельной емкости. Они выглядят практически

одинаково, и будет интересно посмотреть, что с ними произойдет.

3. Спросите у ребенка, что получилось? Что произошло с сахаром, солью, мукой и крахмалом? Изменился ли цвет воды? Вкус? Осталась ли она прозрачной?

Обсудите с ребенком

Оказывается, есть вещи, которые хорошо смешиваются друг с другом, например, сахар и соль бесследно исчезают в воде, оставляя ее такой же прозрачной, но меняют ее вкус.

Другие вещества не растворяются в воде, но, впитывая жидкость, изменяются сами, например, хлебные крошки разбухают, салфетка размокает. А растительное масло, дробясь на множество капель, плавает на поверхности воды, не смешиваясь с ней.

Мука и крахмал размешиваются с водой, но не растворяются в ней, причем крахмал быстро оседает.

Все разное

Шаг за шагом

1. Предложите разболтать в воде немного растительного масла, крупы, хлебные крошки.

2. Спросите ребенка, что и как изменилось в этом случае.

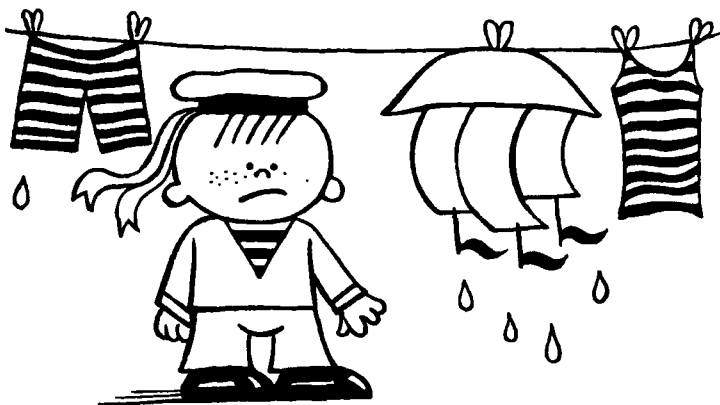
Все разнообразное

Шаг за шагом

Предложите ребенку самому выбрать то, что он хочет смешать с водой.

Для разнообразия этого могут быть жидкость для мытья посуды, зеленка, бумажная салфетка и т. п.

37



По морям, по волнам...

Обсудите с ребенком...

Металлические предметы тонут, а деревянные и пластмассовые плавают. Некоторые предметы, например, ткань и бумага, сначала плавают на поверхности воды, а потом, постепенно впитывая воду, опускаются на дно.

Материалы:

таз с водой, ложки: деревянная, металлическая, пластмассовая; кусок ткани, полиэтилена, лист бумаги и другие предметы по выбору ребенка.

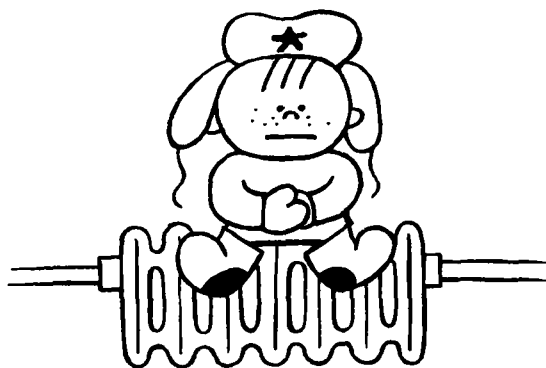
Когда идет большая стирка, можно предложить ребенку поэкспериментировать с разными предметами, чтобы узнать, какой из них лучше держится на воде.

Шаг за шагом

1. Налейте воду в таз, поставьте его на стул или на пол.
2. Предложите ребенку по очереди опускать в воду ложки.
3. Предложите ребенку подумать, что еще есть в доме металлического, деревянного или пластмассового. Вместе решите, с чем можно повторить эксперимент.
4. Спросите ребенка, какие предметы утонули, а какие остались плавать, из чего сделаны те и другие.
5. Предложите теперь взять лист бумаги, кусочек ткани и полиэтилена.
6. Пусть ребенок положит их на воду и расскажет, как они себя повели.



38



Как бежит тепло



Обсудите
с ребенком ...

Находясь с ребенком на кухне, можно между делом приучить его к осторожности в обращении с нагретыми металлическими предметами. Сделайте это вместе путем простого опыта.



Ложки сделаны из разных материалов, поэтому они нагреваются с разной скоростью.

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку опустить в банку с горячей водой три ложки.

сейчас они одной температуры.

2. Пусть ребенок потрогает концы трех ложек и убедится, что

3. Спустя 3—4 минуты предложите ему снова потрогать ложки. Какая из них самая горячая.

Материалы:

банка с горячей водой; металлическая, деревянная и пластмассовая ложки.

Вариант

1. Пусть ребенок опустит ложки в пустую банку.

3. Налейте в банку горячую воду.

2. Вместе с ним прикрепите к каждой ложке небольшим кусочком масла по одному зернышку риса.

4. Пусть ребенок проследит, какое из зернышек упадет первым.

39

Горячо,
холодно...**Материалы:**

небольшие емкости с прохладной и достаточно теплой водой, кубики льда, немного заварки или пакетики с чаем.

**Обсудите с ребенком...**

Вы наверняка с удовольствием играете в эту старую добрую игру, попробуйте найти ей новое применение, на этот раз на кухне.

Как выясняется, в теплой и холодной воде вещества и продукты ведут себя по-разному. Теплая вода помогает им меняться быстрее, холодная замедляет эти превращения или даже препятствует им.

Шаг за шагом

1. Поставьте перед ребенком одинаковое число емкостей с прохладной и теплой водой, дайте ему два кубика льда, немного чайной заварки или два пакетика чая.

2. Предложите положить по кубику льда в прохладную и теплую воду, то же сделать и с чаем.

3. Попросите прокомментировать то, что получилось.



40

Невидимые Чернила



Материалы:

белая бумага,
кисточка, лимон,
пипетка, бутылочка,
настойка йода.



Обсудите с ребенком...

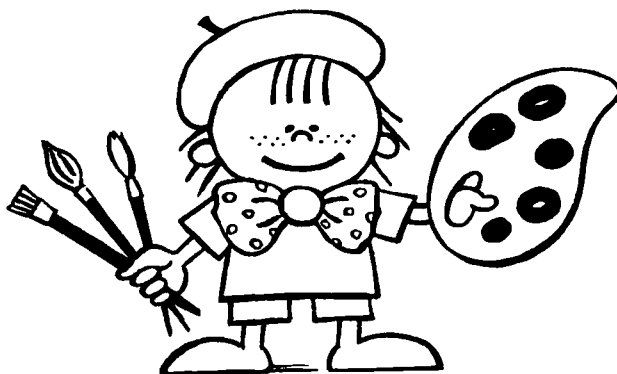
Пройдет еще немало времени, прежде чем ваш ребенок окончательно убедится, что в жизни все тайное в конце концов становится явным. Мы предлагаем эксперимент, который поможет ребенку освоить эту закономерность.

Под воздействием настойки йода содержащийся в бумаге крахмал становится фиолетовым. Лимонный сок препятствует изменению цвета, поэтому написанное проступает в виде белых букв или знаков, если вы зашифровали записку.

Шаг за шагом

1. Пусть ваш ребенок выдавит в блюдечко сок из лимона.
2. Составьте вместе послание и напишите его, макая кисточку в лимонный сок, дайте высохнуть.
3. Налейте в бутылочку воды и добавьте туда несколько капель настойки йода.
4. Для проявления исчезнувших строк, обмакните кисточку в смесь воды и йодной настойки и намажьте весь лист бумаги.

41



Тайны цвета

Наш пестрый мир радует глаз и поднимает настроение. Сочная зелень листвы, искрящийся на солнце снег, пронзительная чистота неба, способны заставить биться сердце чаще. Помогите ребенку не только насладиться разнообразием и красочностью нашего мира, но и постарайтесь вместе с ним проникнуть в тайны цвета. Разная окраска животных помогает им выжить. Зеленого кузнечика или лягушку нелегко заметить в траве, а яркая окраска божьей коровки предупреждает — смотрите, я ядовитая. По расцветке листвы мы легко можем определить время года, а вид зеленого банана говорит о том, что он еще не созрел. Однако некоторые цвета на самом деле совсем не такие, какими кажутся. В этом можно убедиться с помощью промокательной бумаги, фломастеров и воды.

Материалы:

красный, синий, желтый, зеленый, фиолетовый, оранжевый и коричневый фломастеры; промокательная бумага, плоская емкость с водой, прищепки, веревочка, ножницы.

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку нарезать промокательную бумагу на полосы шириной 4—5 см.
2. Попросите на каждой полоске, поближе к одному из концов, нарисовать одним из фломастеров кружок.
3. Натяните веревочку над емкостью с водой и прикрепите полоски бумаги к веревочке. Вода должна смачивать нижний край полоски, не касаясь цветного кружка.
4. Вода поднимется вверх по бумаге,



а вслед за ней потянется и краска, и некоторые цвета разделятся на свои составляющие.

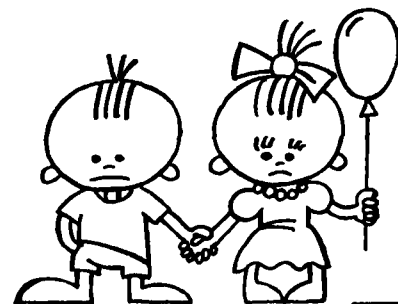
5. Обратите внимание ребенка на то, какие цвета они содержат. Все ли цвета состоят

из скрытых цветов? (Зеленый состоит из желтого и синего, оранжевый — из красного и желтого, фиолетовый — из красного и синего, коричневый — желтого, красного, синего.)

Обсудите с ребенком...

Существует множество красок самых разных цветов и оттенков, и большинство из них содержат скрытые цвета. Есть только три основных цвета — красный, синий и желтый, которые всегда остаются без изменения, а другие цвета получаются при смешивании их друг с другом. Когда эксперимент закончен, легко понять какие краски нужно смешать, чтобы получился нужный цвет. Точно так же, как художник смешивает краски на палитре, когда пишет картину, ваш малыш, если у него закончилась,

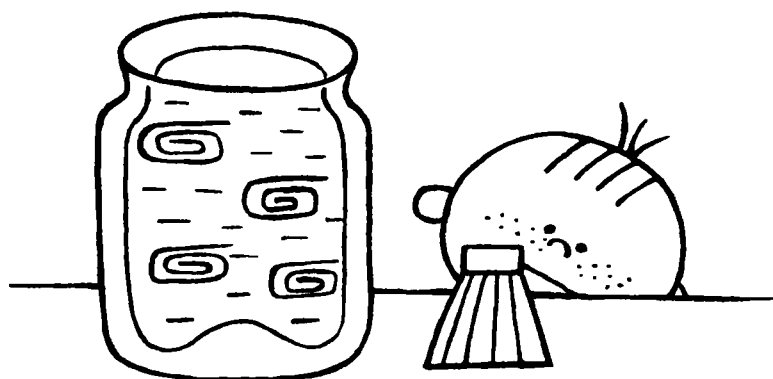
например, зеленая краска, может получить ее, смешав синюю и желтую. Разобравшись, что таит в себе тот или иной цвет, предложите ребенку поэкспериментировать с цветом, смешивая краски. Подскажите, что можно смешать, например, синий и желтый, красный и желтый, красный и синий. Расскажите ребенку, что в древности не было таких красок, как сейчас, и люди делали краски из минералов и растений, пользовались для их приготовления пчелиным воском и яичными желтками. Такие краски оставались яркими на протяжении многих веков, секрет многих из них утрачен.



42

Хрустальные сосульки

До этого вы смешивали соль с водой и смотрели, что получится. Теперь можно поставить новый эксперимент, не только познавательный, но и красивый.



Материалы:

банка с водой, соль, ложка, карандаш, прочная нитка, скрепка, чернила, лупа.

Шаг за шагом

1. Налейте в банку очень горячей воды из-под крана.
2. Предложите ребенку насыпать соль в воду и размешивать ее до полного растворения.
3. Добавляйте соль до тех пор, пока она не перестанет растворяться.
4. Если вы чувствуете, что вода остыла, можно поставить банку в другой сосуд с горячей водой и продолжать процедуру растворения соли.
5. Предложите ребенку привязать нитку к скрепке, а другой конец нити намотайте на карандаш.



Предложите рассмотреть под лупой выращенные кристаллы. Расскажите, что многие вещества, например, сахар, сода, соль имеют кристаллическую форму, и она хорошо видна при увеличении.

Обсудите с ребенком...

Соляной раствор стекает по нитке, вода испаряется, а соль кристаллизуется и образует две сосульки — одну на нитке, а другую на тарелке. Расскажите ребенку, что есть пещеры, в которых веками капает вода, насыщенная разными веществами. И в этих пещерах за многие годы образуются такие же сосульки, только очень твердые, как камень; одни свисают с потолка и их называют сталактиты, другие «вырастают» из пола пещеры, и их называют сталагмиты. Иногда их вершины срастаются и получают колонны причудливой формы.

6. Положите карандаш на банку так, чтобы скрепка оказалась в воде.

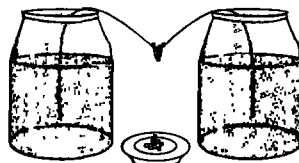
7. Подкрасьте воду чернилами.

Вариант

1. Вместе с ребенком приготовьте насыщенный соляной раствор в двух банках, как указано выше.

2. Поставьте банки на некотором расстоянии друг от друга.

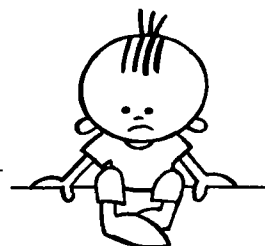
3. Опустите в банки нитку, как показано на рисунке.



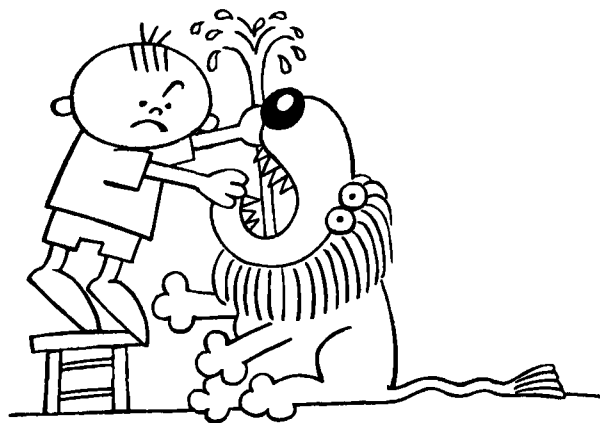
4. Поставьте тарелку под провисающую часть нитки.

Материалы:

две банки с горячей водой, соль, ложка, толстая шерстяная нитка длиной 40—45 см, тарелка.



43



Пока это еще в ваших силах — удивите ребенка: из знакомых предметов сделайте абсолютно ненужное в доме, но завораживающее сооружение.

ФОНТАН

Шаг за шагом

Обсудите с ребенком ...

Горячая вода в банке нагревает воздух в бутылке. Нагретый воздух расширяется и толкает воду вверх по соломинке.

Материалы:

маленькая стеклянная бутылка с широким горлышком и завинчивающейся крышкой, соломинка, пластилин, булавка, чернила, ножницы или шило, банка или другой достаточно широкий сосуд.

Снимите крышку и проделайте в центре дырку с помощью ножниц или шила.

оставшееся пространство на крышке, чтобы не выходил воздух.

Предложите ребенку:

1. Наполнить бутылку на половину холодной водой.



2. Подкрасить воду чернилами.

6. Залепить пластилином конец соломинки и проткнуть булавкой маленькое отверстие.

3. Плотнo завинтить крышку.

4. Протолкнуть соломинку через отверстие в крышке так, чтобы ее конец оказался в воде.

7. Поставить бутылку в банку и налить в банку горячую воду.

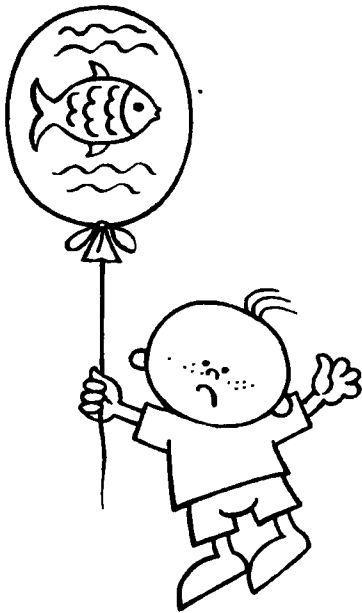
5. Залепить пластилином

8. Немного подождите, пока фонтан не заработает.



44

Как надуть воздушный шарик с помощью воды



Всем известно, что, когда тебе подарили воздушный шарик, надо попытаться надуть его сначала самому, а затем, если попытка оказалась тщетной, побежать за помощью к маме, папе, бабушке или дедушке. Откройте для ребенка еще один способ надувания воздушных шариков.

Шаг за шагом

Обсудите с ребенком...

Когда бутылка нагревается, воздух в ней расширяется и надувает шарик.

Материалы:

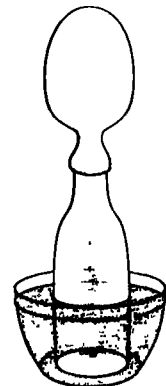
*стеклянная бутылка,
воздушный шарик,
ножницы, две банки.*

Наполните бутылку горячей водой. Когда бутылка нагреется, вылейте воду.

Предложите ребенку:

1. Отрезать горлышко шарика.
2. Натянуть шарик на горлышко бутылки.
3. Поставить бутылку в банку с горячей водой.

4. Посмотреть, как шарик надуется.



45

Обсудите с ребенком...

Когда круг вращается очень быстро, наши глаза видят цвета, но не успевают различать их, и поэтому мы видим грязно-белый круг.

Для того чтобы ребенок лучше запомнил последовательность цветов, выучите с ним: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Первая буква каждого слова совпадает с первой буквой названия каждого цвета радуги: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.



Волшебная Вертушка

Шаг за шагом

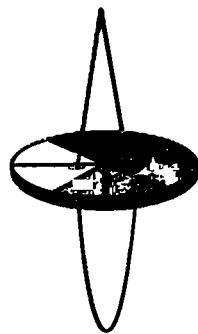
Несложный эксперимент, благодаря которому можно заставить цвета исчезнуть. Ваш ребенок сможет легче запомнить названия и порядок цветов радуги.

Материалы:

*белый картон,
карандаш, ножницы,
веревка, фломастеры
или краски.*

1. Вырежьте из картона круг диаметром 10—15 см.

2. Разделите его на семь равных секторов.



3. Предложите ребенку раскрасить их в семь цветов радуги.

4. Проткните дырочки в диске, как показано на рисунке.

5. Проденьте веревку и свяжите ее.

6. Закрутите веревку.

7. Разведите руки и дайте веревке раскрутиться.



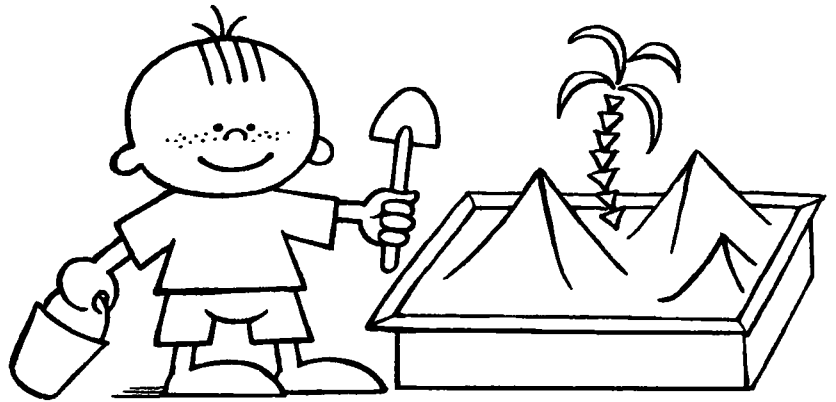
46

Оазис
В Пустыне

Это не только способ увидеть, как движется вода, но и хороший повод научить ребенка ухаживать за растениями. Тогда он сумеет позаботиться о своих зеленых питомцах, даже надолго уезжая из дома.

Материалы:

комнатные растения, таз, марлевый бинт, клеенка.



Шаг за шагом

Обсудите
с ребенком...

Через некоторое время бинт полностью станет влажным по всей длине. Вода постепенно пропитывает бинт и продвигается все дальше и дальше, снабжая растения водой.

1. Предложите ребенку расстелить клеенку на полу.

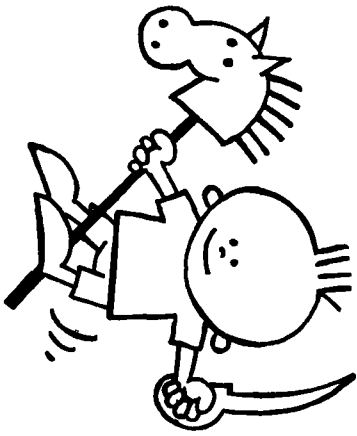
2. Пусть он поставит в центр табуретку.

3. Налейте в таз воды и поставьте его на табуретку.

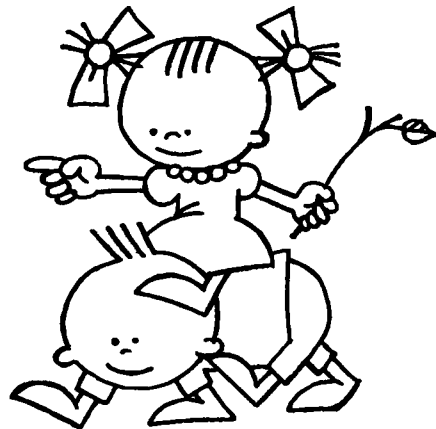
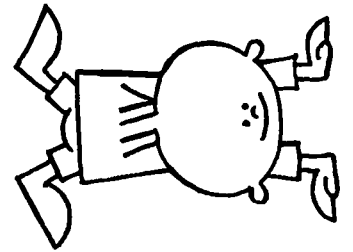
4. Вместе с ребенком разместите вокруг таза комнатные растения.

5. Нарезьте бинт на длинные полосы.

6. Опустите один конец каждой полосы в воду, а другой положите в горшок с растением.

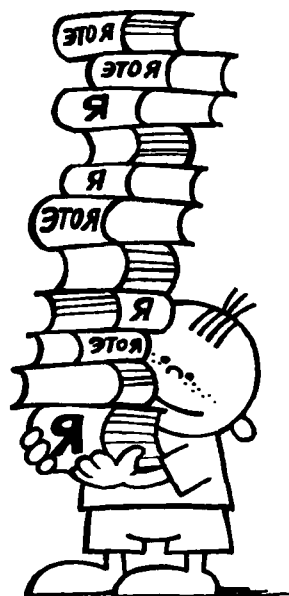


ИГРЫ
БЕЗ
КОНЦА



47

«Собрание моих сочинений»



Человек обретает счастье, только когда он живет в мире с самим собой. Можно постичь высшую математику, но не научиться разбираться в себе. Это занятие поможет ребенку открыть мир своего «я» и понять, что с самим собой тоже может быть интересно.

Это - я

Наверное, вся наша жизнь — это осознание себя, своих желаний, стремлений, ценностей. Путь к себе начинается с одного большого открытия, когда ребенок вдруг с удивлением обнаруживает, что я — это я.

Шаг за шагом

1. Разложите на столе все необходимое для работы.

для работы,
в том числе дубликаты,
не слишком удачные
снимки.

2. Отберите несколько фотографий — ребенка в разном возрасте, фотографии членов вашей семьи, друзей ребенка и т. п., — которые могут быть использованы

3. Предложите ребенку сделать книгу о своей жизни: о себе, своих родных и друзьях, о том, во что он любит играть, чем заниматься,



Материалы:

бумага, клеящий карандаш, фотографии, фломастеры, степлер.

Жизнь - вечное движение

Большинство детей очень трудно воспринимают происходящие перемены в жизни. Они не любят ходить незнакомой дорогой, отказываются пробовать в гостях неизвестную пищу, неохотно надевают новую одежду. Должно пройти некоторое время, прежде чем ребенок поймет, что жить — это значит расти и меняться. Перемены приносят в нашу жизнь и хорошее, и плохое, и об этом тоже можно сделать книжку.

Материалы:

бумага, фломастеры и карандаши, степлер.

о любимых и нелюбимых блюдах, о любимых игрушках.

4. Пусть он отберет, вырежет и наклеит фотографии для своего альбома. А все, чего не хватает, предложите ему нарисовать.

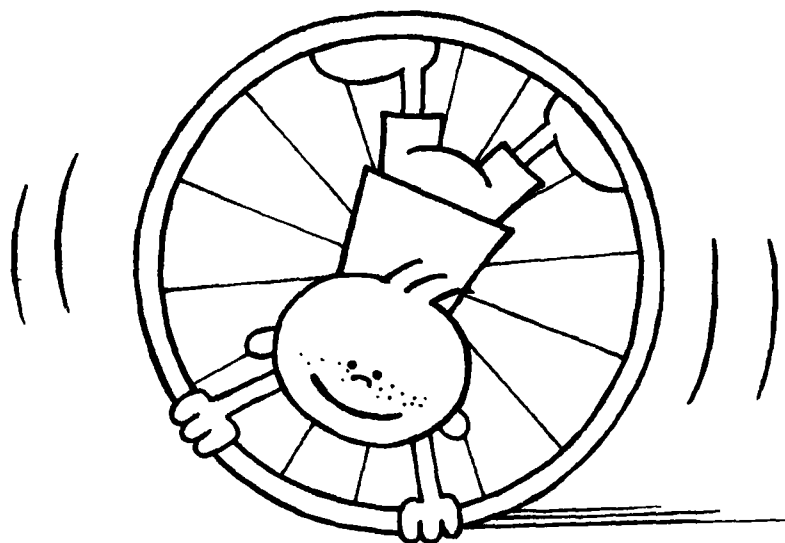
5. Когда работа будет закончена, предложите ребенку оформить обложку, потом скрепите листы в нужной последовательности в виде книги.

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку вспомнить, что происходило, когда он был совсем маленьким. Что случилось хорошего в его жизни, а что было неприятно? Как преобразилась его жизнь когда он вырос, и что в ней переменялось к лучшему?

2. Предложите ребенку нарисовать себя в прошлом и в настоящем.

3. Пусть попробует нарисовать, что хорошего с ним произойдет, когда он вырастет.

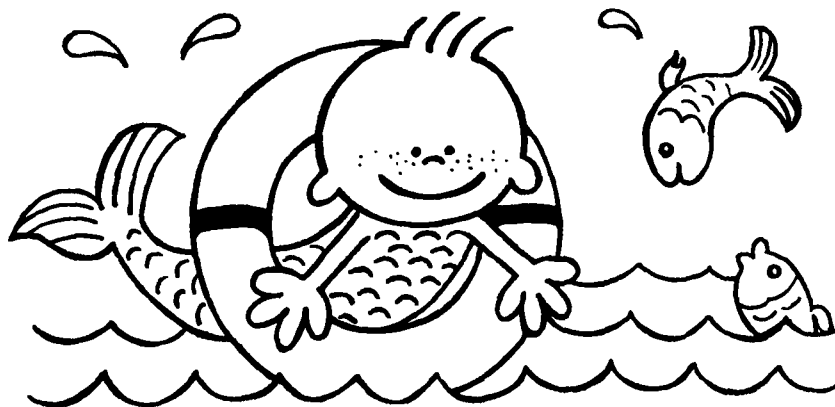


Ребенку с детства важно понять, что его окружают близкие люди, к которым он легко может обратиться за помощью и поддержкой.

И что бы ни происходило в жизни, они не перестанут его любить.

В минуты горьких обид, всегда можно будет ухватиться за этот круг близких людей, как за спасательный.

Спасательный круг



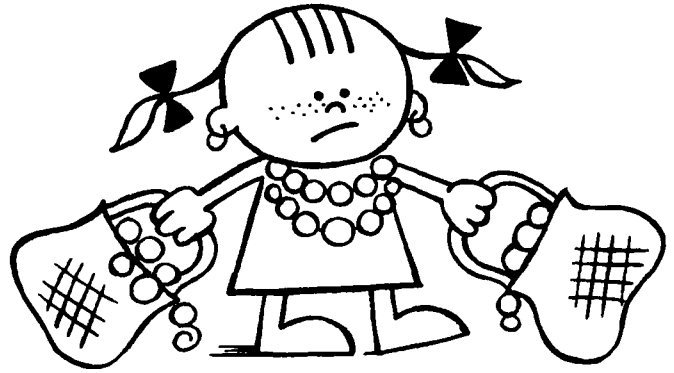
Материалы:

большой лист бумаги, фотографии, карандаши, фломастеры, ножницы, клей.

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку составить список близких людей.
2. Вместе с ребенком нарисуйте концентрические круги на листе бумаги.
3. Отберите фотографии или предложите ребенку нарисовать тех людей, к которым он может обратиться в сложных ситуациях.
4. Наклейте фотографии и рисунки на бумагу по кругу так, чтобы в центре оказалось изображение самого ребенка.
5. Спасательный круг должен быть всегда под рукой, и ребенку будет приятно каждое утро просыпаться в кругу близких людей.

48



ЮВЕЛИРНЫЙ МАГАЗИН

Нет женщины, которая в детстве не собирала бы «драгоценности». Юные барышни неприятельны, драгоценностями у них может быть все что угодно, от старой пуговицы до бабушкиной медной сережки.

Сокровища бережно хранятся и показываются только близким друзьям в особо доверительные моменты. И, как настоящие семейные драгоценности, они переходят по наследству от повзрослевших девочек к их дочкам. Предложением пополнить свою коллекцию всегда можно отвлечь маленькую непоседу от любых проказ.

Украшения из проволоки

Материалы:

мягкая проволока разной толщины, карандаш или другой подходящий стержень, ножницы.

Шаг за шагом

1. Покажите ребенку, как наматывать проволоку на карандаш и стержни, чтобы получались спиральки.
2. Отмерьте цветную тесемку нужной длины.
3. Предложите ребенку нанизать на нее



цветные спиральки из проволоки.

4. Покажите ребенку, как свернуть плоскую спираль. Конец спирали согните в виде петли.

5. Предложите ребенку сделать несколько плоских спиралек разного цвета

и закрепить их на проволоке. У вас выйдет монисто или браслет.

6. Покажите, как сделать проволочное кольцо, сплести браслет в виде косички или жгута, нанизать пуговицы и сделать серьги.

Бусы из соленого теста

Материалы:

соленое тесто, разрозненные бусины, краски, лак для ногтей, иглка с ниткой.

Шаг за шагом

1. Приготовьте соленое тесто, как это описано в проекте 31.

2. Предложите ребенку сформировать из кусочков теста шарики разного размера, кубики, цилиндрики и др.

3. Пока тесто не высохло, пусть ребенок нанижет

заготовки на нитку в любой последовательности. Для разнообразия можно чередовать бусины из теста с обычными, более мелкими бусинами.

4. Когда бусы высохнут, их можно раскрасить в разные цвета и покрыть лаком.

Ожерелье из макарон

Материалы:

макаронные изделия разной формы, краски, лак для ногтей, разноцветные ленточки или нитки, разрозненные бусины, ленты для упаковки подарков.

Шаг за шагом

1. Возьмите толстые полые макароны, каждую из них можно раскрасить как одним цветом, так и в полоску. Нанижите на цветную ленту, и ожерелье готово.

2. Спиральки и бантики можно покрыть золотой или

серебряной краской, это придаст бусам эффектный вид.

3. Нанижите их на нитку, перемежая бусинами.

4. Вместо бусин можно завязать между спиральками бантики из упаковочной ленты.

Браслет из бумажных роголиков

Шаг за шагом

1. Нарезьте треугольники высотой 4 см и с длиной основания 3 см.

2. Срежьте уголки у основания треугольника.

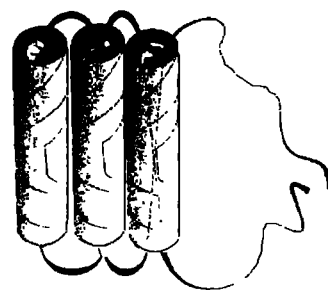
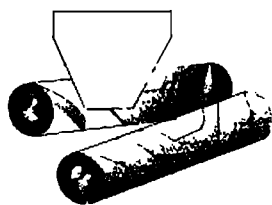
3. Скатайте треугольники в трубочки, как показано на рисунке, и склейте их.

4. Помогите ребенку нанизать трубочки на тесьму, как показано на рисунке.

5. Сделайте браслет по размеру руки ребенка.

Материалы:

двусторонняя цветная бумага, клей, ножницы, тесьма.



Шкатулка

Материалы:

небольшая картонная коробка с крышкой, старые иллюстрированные журналы, цветная бумага, ножницы, клей, пластилин, конфетти, бусины, пуговицы.

Шаг за шагом

1. Положите коробочку вверх дном. их на клей или пластилин.
2. Подберите и вырежьте подходящие картинки для будущей шкатулки для «драгоценностей», наклейте (картинки могут быть любого размера, их можно наклеить в виде коллажа). Затем подберите картинки для крышки, оклейте ее. 4. Если внутренность коробочки не слишком вдохновляющего цвета, покажите ребенку, как можно оклеить ее однотонной бумагой. Лучше взять для этой цели не слишком яркую — темно-красную, темно-синюю или темно-зеленую — «бархатную» бумагу. Не забудьте оклеить и внутреннюю сторону крышки.
3. Можно украсить шкатулку конфетти, посыпав ими смазанный клеем участок; бусинами и красивыми пуговицами, посадив 5. Дайте коробочке высохнуть и заполняйте «драгоценностями».

Бусы для самых маленьких

Материалы:

кусочки пенопласта, фольга, краски, нитка с иглой.

Шаг за шагом

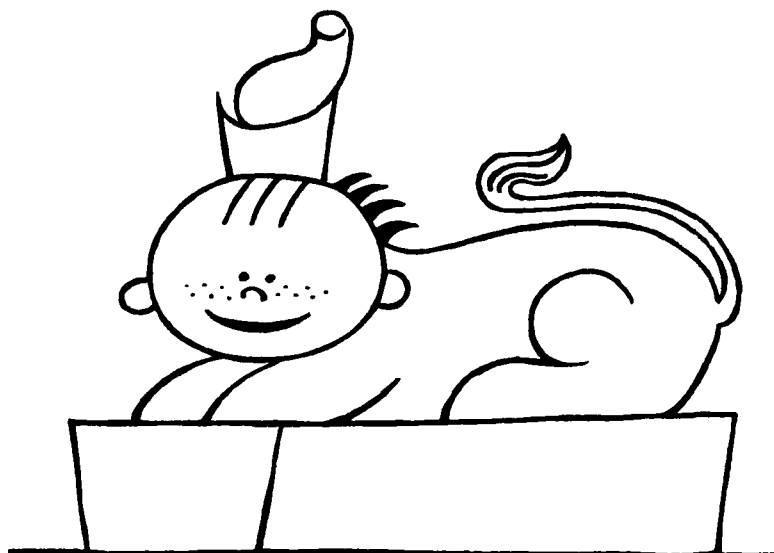
1. Предложите ребенку наломать пенопласт на небольшие кусочки и раскрасить их.
2. Помогите ребенку нанизать их на нитку.
3. Предложите ребенку свернуть фольгу в шарики. Из них можно сделать отдельные бусы или использовать их как дополнительный материал для других украшений.

49

Лавка древностей



ЕГИПЕТСКИЕ
ИЕРОГЛИФЫ



Материалы:

1 стакан пищевой соды, полстакана картофельного крахмала, 2/3 стакана теплой воды, кастрюля, лоток для выпечки пирогов, воощеная или другая бумага, толстый гвоздь, крем для обуви и бархотка, прозрачный лак для ногтей.

Шаг за шагом

1. Сначала приготовьте массу для таблички: смешайте в кастрюле соду и крахмал, влейте воду и размешайте, чтобы не было комков; поставьте кастрюлю на средний огонь, вскипятите и размешивайте, пока масса не достигнет консистенции картофельного пюре.

Вылейте смесь в лоток, остудите.

Вместе с ребенком замесите нечто вроде теста.

2. Выложите готовую массу на воощеную бумагу и придайте будущей плоской табличке форму прямоугольника, не слишком ровные

Разбилась ваша любимая чашка? Не огорчайтесь. Возьмите самый большой осколок, пусть он послужит началом коллекции «древностей». Создавая другие экспонаты, вы окунетесь в мир давно ушедших цивилизаций, что-то вспомните, узнаете что-то новое для себя, а главное — приоткроете для своего ребенка загадки и тайны истории и археологии.

края придадут табличке древний вид.

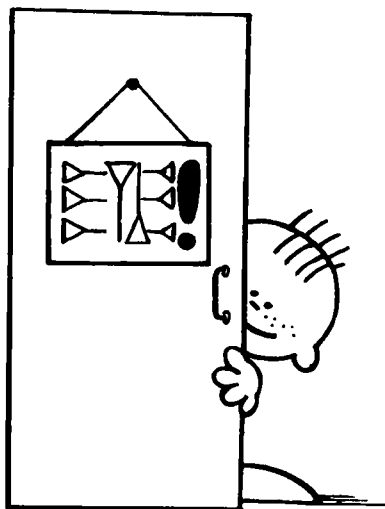
3. Дайте табличке засохнуть (эта смесь сохнет довольно быстро, ее можно использовать в тот же день).

4. Когда табличка достаточно подсохнет, предложите ребенку процарапать на ней гвоздем любые символы и рисунки, напоминающие иероглифы. (Если ребенок непременно захочет изобразить настоящие иероглифы, их образцы вы можете найти в энциклопедических словарях, например, в Большом энциклопедическом словаре или в детских познавательных

книгах.) Но ребенок может придумать собственную систему символов и знаков, и возможно, станет создателем новой письменности и заставит ломать головы будущим археологам.

5. С помощью бархотки вотрите немного темного крема для обуви в некоторые иероглифы таблички, это придаст ей еще более древний вид.

6. При желании можно покрыть табличку защитным слоем прозрачного лака для ногтей, и таким образом законсервировать экспонат для домашнего музея.



Шумерское письмо

Украшением экспозиции любого музея могут стать найденные при раскопках в Междуречье предметы древней цивилизации шумеров. Еще 5000 лет назад они возводили целые города, строили храмы, умели обрабатывать металлы. Считается, что их письменность самая древняя на планете.

<p>Материалы:</p> <p><i>глина или пластилин, острый карандаш или стеки.</i></p>	<h2 style="text-align: center;">Шаг за шагом</h2> <ol style="list-style-type: none"> Предложите ребенку сформировать из пластилина или глины плоские таблички. Покажите ребенку образцы клинописного письма шумеров и значение некоторых символов. Ребенок может скопировать древнюю надпись, а может составить собственное послание, пользуясь древней письменностью.
<h2 style="text-align: center;">Узловое ПИСЬМО ИНКОВ</h2>	
<p>Для того чтобы запомнить важные события и передавать сообщения, древние инки пользовались веревками с завязанными на них узлами. Такое узловое письмо называлось «кипу».</p>	<h2 style="text-align: center;">Шаг за шагом</h2> <ol style="list-style-type: none"> Самое простое, что может освоить ребенок — это передавать с помощью кипу цифры. Это может быть количество скота в стаде, количество корзин с зерном, численность надвигающегося вражеского войска. Продумайте, какой цвет что именно будет означать, например, коричневая тесьма — скот, зеленая — воинов. Пусть ребенок завяжет нужное количество узлов на каждой тесьме.
<p>Материалы:</p> <p><i>разноцветные веревочки или тесьма.</i></p>	

Монеты

Материалы:

фольга, монеты разных стран или советские и российские монеты старого образца, простой карандаш, ножницы.

Можно открыть в музее зал нумизматики.

Шаг за шагом

1. Предложите ребенку отрезать небольшой кусок фольги.

2. Кусок фольги нужно положить на монетку и, придерживая фольгу, заштриховать ее простым карандашом по всей поверхности монеты.

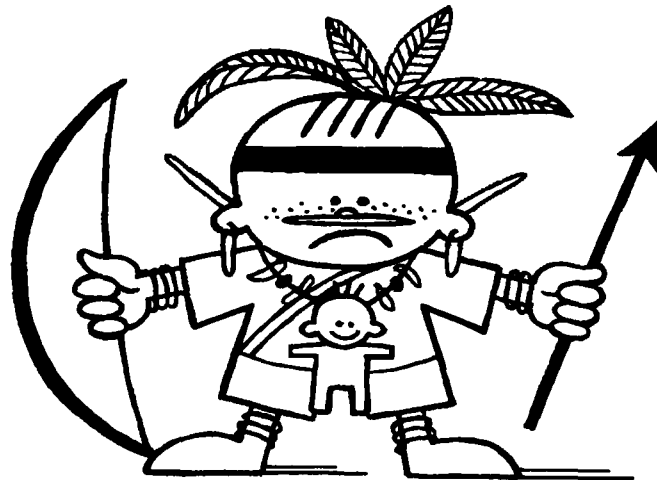
3. Предложите ребенку вырезать «монеты» по контуру.

4. Если монеты получатся не слишком ровные — не беда, это только придаст им вид настоящих древностей, долго пролежавших в земле.



Амулеты

Мы привыкли носить кулоны, знаки зодиака и даже не задумываемся о том, что это отголоски древней традиции ношения амулетов. Они защищали воинов в бою, оберегали от злых духов, приносили счастье и удачу.



Материалы:

картон, ножницы, клей, кусочки кожи, меха, бусины, проволока, нитки, тесьма и др.

Шаг за шагом

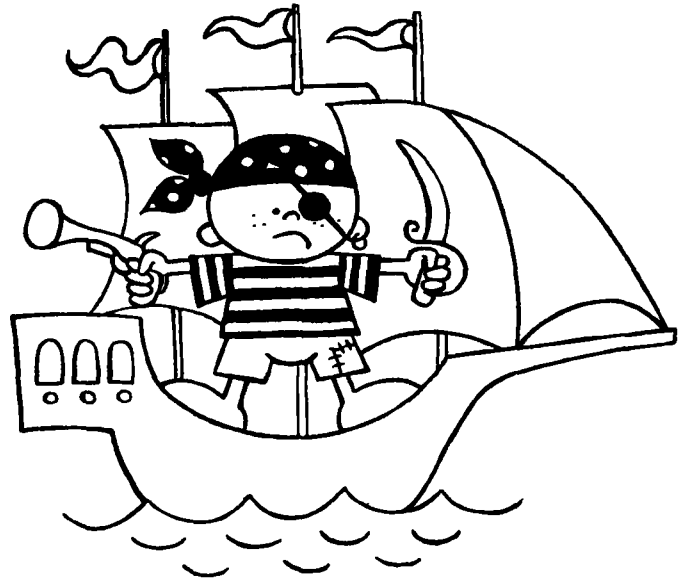
1. Ребенок может сделать амулет, руководствуясь своей фантазией, и придумать, от чего он охранял своего древнего владельца.

2. Самый простой амулет можно сделать, обклеив картонный кружок кожей, пришив к нему бусины, а края украсив кусочками меха.

50

Остров
сокровищ

В детстве мы все увлекаемся историями о путешествиях и приключениях, о пиратах, разбойниках и кладах, у каждого из нас есть свой остров сокровищ, свои любимые капитаны и нет-нет, да и вспомнится знаменитый девиз: «Бороться и искать, найти и не сдаваться» или прощальные слова графа Монте-Кристо: «Ждать и надеяться». И очень хорошо, если, став взрослыми, ваши дети не забудут, как кричал свое легендарное «Пиастры! Пиастры!» сидевший на плече Сильвера попугай.



Шаг за шагом

1. Разложите бумагу на полу или на столе.

2. Прежде чем наметить очертания будущего острова, пофантазируйте с ребенком, каким может быть этот таинственный остров, где спрятаны сокровища — необитаемый остров

далеко в океане, затерянный среди вод неведомый мир, осколок древней цивилизации, фантастическая земля или даже остров на другой планете. Если посчитаете нужным, предложите ребенку посмотреть атлас мира, может быть, ему понравится какой-то

Карта

Пусть ребенок станет не только создателем острова, но и его первооткрывателем: предложите ему придумать названия острова и омывающих его морей, а также рек, озер, лесов и гор. А самую высокую вершину можно будет назвать именем ребенка.

Материалы:

большой лист бумаги, краски и кисточки, карандаши, фломастеры.

из существующих островов. Сделайте остров побольше, чтобы на нем для всего и для всех хватило места.

3. Затем ребенок сам разрисовывает остров, определяя его рельеф, растительность, реки и озера, населяет его животными и людьми, если, по его мнению, это обитаемый остров, а также фантастическими персонажами. Пусть он не забудет об омывающем остров море или океане, рыбах и морских животных, других островах и плывущих к острову кораблях. Но главное, ребенок должен обозначить на карте место, где спрятаны сокровища.

4. Можно не обозначать на карте тайник, а дополнительно нарисовать план острова и отметить местонахождение сокровищ. Возможно, ребенку потребуется помощь в разработке условных обозначений и определении их места на плане.

5. Когда остров будет готов, предложите ребенку придумать про него историю. Как сокровища попали на остров, какие обстоятельства заставили их владельцев так далеко и с такими предосторожностями спрятать драгоценности? Кто еще охотится за кладом и какова судьба предыдущих экспедиций?

6. Если ребенок увлечется игрой, можно предложить составить карты экспедиций, дневниковые записи и путевые заметки кладоискателей. Игра станет еще интересней, если вы покажете ребенку, как придумывать простейшие шифры, освоите тайнописи и продемонстрируете средства связи всех потерпевших кораблекрушение. И тогда «Остров сокровищ» станет полномасштабной игрой всех членов семьи и друзей вашего ребенка.

Для того чтобы найти сокровища было не слишком просто, надо зашифровать указания, где и как искать клад. Если ваш ребенок совсем-совсем не умеет писать, предложите ему изобразить путь и точное местонахождение сокровищ маленькими картинками — пиктограммами. Поскольку он уже, скорей всего, придумал историю сокровищ, ему будет нетрудно дать детальные указания. (Если ваш ребенок не совсем понимает, как это можно сделать, прочтите ему прекрасную сказку Киплинга «Как было написано первое письмо» из сборника «Просто сказки», не забыв показать выразительные иллюстрации к этой истории.)

Шифр

Если ребенок умеет читать и писать, предложите ему использовать простейший шифр, например, каждой букве алфавита может соответствовать определенная цифра, буква или значок.

Вариант 1

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
1	2	3	4	5	6	7

Вариант 2

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
Я	Ю	Э	Ь	Ъ	Щ	Ш

Вариант 3

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
♠	♦	★	●	→	▲	■

Невидимые чернила

Мало просто пометить место, надо дать более точные данные: где копать или куда нырять, или какой предпринять отвлекающий маневр (как знать, не охотятся ли за сокровищами сразу несколько команд кладоискателей?). Вот тут-то и пригодятся не только шифры, но и симпатические чернила. И послания можно составить по-разному: подложить в нужном месте ложное письмо обычной ручкой, а между строк спрятать тайнопись или написать послание невидимыми чернилами, да еще и зашифровать его при этом. А вот и рецепт чернил.

Материалы:

белая бумага, молоко, кисточка, свеча или настольная лампа.

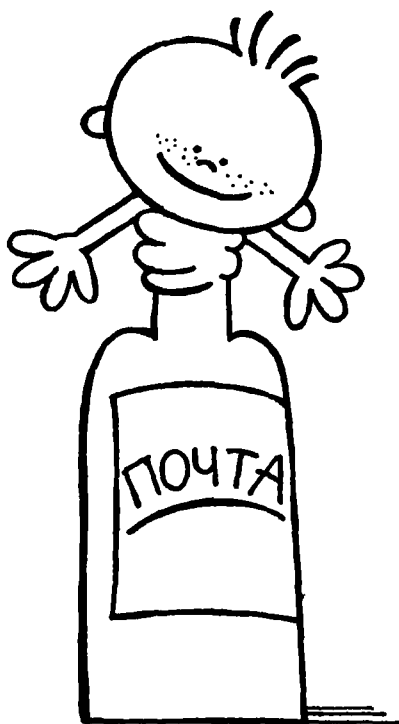
Шаг за шагом

1. Налейте молоко в блюдце.

2. Пусть ребенок напишет или нарисует свое послание молоком, дайте написанному высохнуть.

3. Зажгите свечу (настольную лампу) и осторожно поведите исписанной стороной листа над пламенем или раскалившейся лампочкой, на бумаге проступят коричневые строчки.

Послание из бутылки



Чтобы игра приобрела окончательную достоверность, потребуется вытащить зашифрованное послание из принесенной морским приливом бутылки.

Шаг за шагом

1. Вместе с ребенком составьте послание, напишите его на листке бумаги настоящими или невидимыми чернилами, скатайте в трубочку. Листок можно немного подмочить и слегка подпалить края. Прежде чем положить послание в бутылку, продумайте совместно с ребенком, как будете его извлекать (можно закрепить нитку, которая останется торчать из горлышка, можно будет попытаться подцепить бумагу изогнутой спицей или каким-то другим крючком).

2. Заткните бутылку пробкой, залейте ее воском (расплавленной свечой) или сургучом

(возможно, вам не откажут в кусочке сургуча в ближайшем почтовом отделении; применяя сургуч, надо соблюдать крайнюю осторожность).

3. Наклеить мелкие ракушки можно следующим образом: кусочек ваты пропитывается клеем и вкладывается в ракушку, торчащая из ракушки вата еще раз намазывается клеем и плотно прижимается к бутылке.

4. Предложите ребенку в нескольких местах намазать бутылку клеем, а затем посыпать песком или манной крупой и стряхнуть лишнее.

Материалы:

стеклянная (лучше из темного стекла) или керамическая бутылка, натуральная пробка, сургуч или воск, песок или манная крупа, мелкие ракушки, вата, клей.