

Фотоаппарат «Момент» предназначен для получения фотоснимков по новому, разработанному только в последнее время одноступенчатому фотографическому процессу, который исключает операции раздельного проявления, фиксирования, промывки и сушки негативно-позитивного материала. Этот новый процесс не требует темной комнаты, так как вся обработка, включая получение позитивного отпечатка, производится в самом фотоаппарате на месте съемки.

Неудачи съемки — неправильная установка аппарата на резкость, ошибка в определении выдержки, неудачная композиция снимка и т. п. — могут быть исправлены здесь же на месте.

Фотоаппарат «Момент» представляет собой складной фотоаппарат, предназначенный для самых разнообразных съемок со штатива и с рук. Аппарат заряжается для съемки специальным фотокомплектom, который рассчитан на получение восьми снимков размером $8 \times 10,5$ см.

Отсчет кадров ведется по цифрам, нанесенным на позитивной ленте фотокомплекта.

На корпусе аппарата 1 (рис. 30, а) имеется откидная доска 2 и рамочный видоискатель 3, на боковой стенке предусмотрено резьбовое отверстие для крепления фотоаппарата на штативе.

Направляющие полозки 4 на откидной доске предназначены для перемещения по ним каретки 5 с объективной стойкой и объективом 7 в затворе 8.

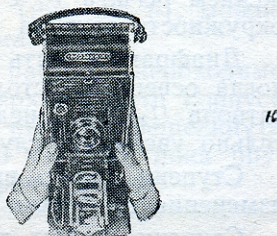
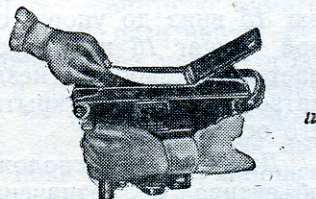
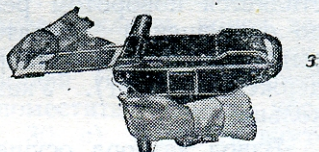
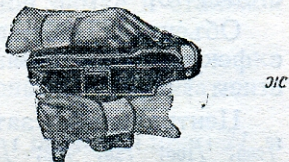
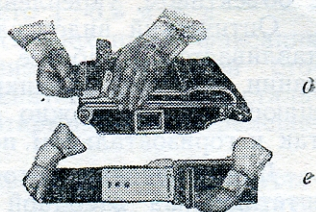
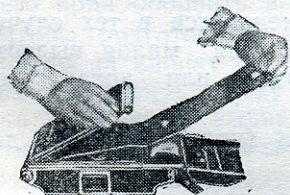
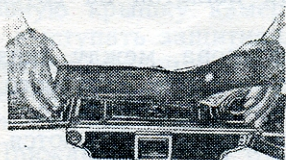
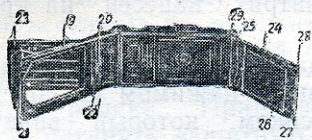
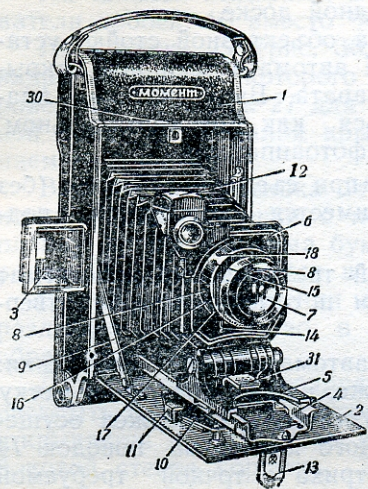


Рис. 30. Фотоаппарат „Момент“

Откидная доска прикреплена к корпусу с помощью шарнира и двух распорок 9, фиксирующих правильное положение доски.

Шкала расстояний 10 и рычаг 11, перемещающий каретку с объективом, укреплены на откидной доске.

Оптический видоискатель 12 на объективной стойке устанавливается в рабочее положение автоматически при открытии откидной крышки фотоаппарата. Видоискатель — вращающийся, им можно пользоваться как при вертикальном, так и горизонтальном положении фотоаппарата.

Для установки фотоаппарата при съемке со стола (без штатива) на откидной доске имеется поворотная подставка 13.

Объектив Т-26 — просветленный трехлинзовый анастигмат с фокусным расстоянием 13,5 см и относительным отверстием 1 : 6,8.

Центральный затвор дает автоматические выдержки: $1/200$; $1/100$; $1/50$; $1/25$; $1/10$ сек., а также, при установке на метку «В», любые выдержки от руки. Установка выдержек осуществляется поворотом регулировочного кольца за поводок 14 до совмещения указательного штриха с точкой требуемой выдержки (промежуточные положения штриха средних выдержек не дают). Указательный штрих нанесен на краю кольца.

Взвод затвора осуществляется нажимом на заводной рычаг 15 вниз до упора, спуск — плавным нажимом на спусковой рычаг 16 или спусковым тросиком, который ввинчивается в резьбовое гнездо 17. При установке на метку «В» затвор остается открытым с момента нажатия на спуск до его освобождения.

Диафрагма расположена внутри затвора, между линзами объектива, ее назначение — изменять диаметр светового отверстия. Диафрагмирование объектива осуществляется движением рычага 18 с указателем, которые перемещаются по окружности затвора вдоль шкалы.

Диафрагмировать объектив рекомендуется в тех случаях, когда освещение столь велико, что самая малая выдержка затвора $1/200$ сек. недостаточно коротка, или когда желательно увеличить глубину резкости.

Ступени шкалы выдержек затвора (кроме первой) дают изменение выдержки вдвое.

Ступени шкалы диафрагм также построены на принципе удвоения (кроме первой, между 6,8 и 8, где ступень 1,5); изменение отверстия диафрагмы на одно деление соответственно увеличивает или уменьшает вдвое количество света, попадающего на светочувствительный слой. Так, при переходе от диафрагмы 8 к диафрагме 11 следует увеличить вы-

держку в два раза, а при переходе от диафрагмы 8 к диафрагме 16 — в четыре раза, так как диафрагма изменилась на две ступени.

На шкалах выдержек и диафрагм указаны только знаменатели дробей: 10 вместо $\frac{1}{10}$, 6,8 вместо 1 : 6,8 и т. д.

На крышке 19 (рис. 30, б) имеется механизм фиксации кадра 20, кнопка которого расположена на наружной стороне, откидной нож 21 для отрыва заснятого негатива, стальной ролик 22 и малая крышка 23, открываемая перемещением ее рычажка.

Внутренняя крышка 24 имеет кронштейн 25 для установки в нем катушки с негативной бумагой, прижимную планку 26 для прижима бумаги к кадровой рамке и стальной ролик 27, вращающийся в подвижных лапках 28.

В рабочем положении фотоаппарата внутренняя крышка разделяет пространство, в котором проявляется негатив и образуется позитив.

Для зарядки фотоаппарата нужно поднять нож 21 и раскрыть основную и внутреннюю крышки. Основная крышка открывается при нажатии на кнопку 29, расположенную на боковой стенке корпуса. Затем следует отклеить конец защитной ленты фотокомплекта и вставить в зажимы кронштейна 25 катушку с негативной бумагой (черной стороной к объективу); не применяя усилий, поместить в гнездо корпуса рулон позитивной бумаги (рис. 30, в). Закрывать внутреннюю крышку (рис. 30, г) и обогнуть защитную бумагу вокруг ролика. Придерживая левой рукой позитивную бумагу, натянуть защитную ленту, расположив ее между ограничителями на внутренней крышке, и закрыть на защелку основную крышку камеры; при этом из фотоаппарата должна выступать защитная бумага (рис. 30, д). Тянуть за выступающий конец бумаги до тех пор, пока появится надпись «Снимок 1» (рис. 30, е), это означает, что первый кадр готов к съемке.

Прижав до конца откидной нож 21 (рис. 30, б), можно об его край оборвать выступающую бумагу.

Чтобы подготовить фотоаппарат к работе, необходимо нажимом на кнопку 30 (рис. 30, а) в верхней части корпуса открыть откидную доску и плавно (без рывков) защелкнуть ее на распорках; выдвигать каретку до тех пор, пока пружинная защелка не захватит за рычаг фокусировки.

Избрав объект съемки, необходимо:

1) наблюдением через один из видоискателей определить границы снимка;

2) определить расстояние до снимаемого объекта и совместить указатель рычага фокусировки с соответствующим делением шкалы расстояний; при этом объектив займет положение, обеспечивающее наилучшую резкость для данного

расстояния. Отсчет расстояний производить от стойки, на которой укреплен объектив;

3) установить отверстие диафрагмы;

4) установить затвор на требуемую выдержку и взвести его;

5) проверить совпадение кадра по видоискателю;

6) спустить затвор.

Чтобы закрыть фотоаппарат, следует нажать на лапку защелки 31 и плавно вдвинуть каретку внутрь камеры до упора; затем закрыть откидную доску, нажимая на распорки большими пальцами, как показано на рис. 30, к.