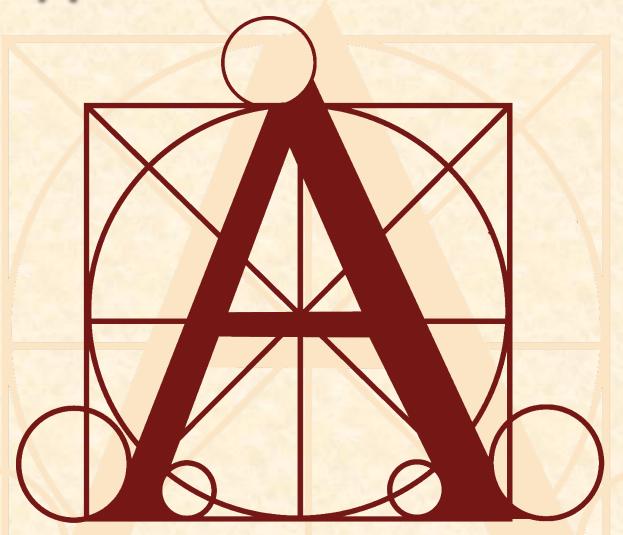
ИЗДАТЕЛЬСТВО «АСТРЕЛЬ»



ГУСЕВА НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА, главный методист, к.п.н., доцент













- •Учебники разработаны с учетом ведущих тенденций в сфере развития образования, которые связаны с введением ФГОС общего образования, закона «Об образовании».
- •Завершенные предметные линии по всем образовательным областям входят в ФП учебников в раздел соответствующих ФГОС НОО и рекомендованных к использованию в учебно -воспитательном процессе.

•Учебники эффективно применяются в школьной практике для решения стратегических задач образования.





«Букварь», «Спутник букваря», «Русский язык», 1кл. «Прописи» №1, №2, №3, №4 *Т.М.Андрианова, В.А.Илюхина,*



• Обеспечивают формирование личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД.









Уникальная авторская методика обучения письму «Письмо как школа мышления»

Автор В.А.Илюхина, заслуженный учитель России, к.п.н., директор ГОУ №2006 г. Москвы

УМК:

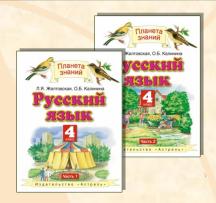
- •программы;
- •Букварь;
- •Русский язык, 1 класс;
- •прописи к Букварю;
- •Спутник букваря;
- •прописи для читающих;
- •методические пособия;
- •электронный диск



«Русский язык», 2-4 классы *Л.Я.Желтовская, О.Б.Калинина*







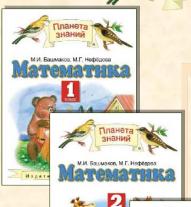
- Учебники обеспечивают формирование умений осознанно и грамотно пользоваться богатством родного языка.
- Развивают коммуникативно-речевые способности детей, формируют умения грамотно выражать свои мысли в устной и письменной форме.
- Учебники дают возможность познать богатство языковых средств и обогатить ими свою речь.
- Обеспечивают высокий уровень грамотности, умения общаться и применять полученные знания в различных жизненных ситуациях.
 - •программы;
 - •учебники;
 - •методические пособия;
 - •Дидактические пособия





УМК «Математика», 1 – 4 класс М. И. Башмаков, М. Г. Нефе∂ова



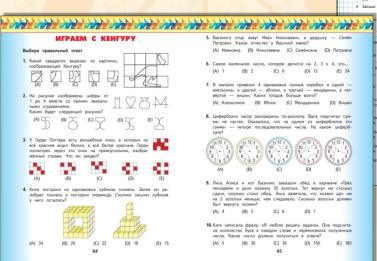


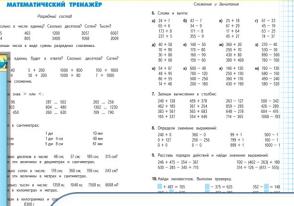
- ❖ Основа для развития познавательных УУД:
- •самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- •поиск и выделение необходимой информации;
- •освоение общего приема решения задач.
- ❖ Дает полное представление о системе социально принятых знаков и символов (стрелки, схемы, таблицы)



Планета -

Планета





УМК:

- •программы;
- •учебники в 2-х частях;
- •рабочие тетради;
- •методические пособия



УМК «Литературное чтение», 1 – 4 класс Э.Э.Кац

1 No 112

1 КЛ. № 113

2 КЛ. № 114

3 КЛ. № 115

4 КЛ. № 116





- **❖** ПРОГРАММЫ
- **❖** УЧЕБНИКИ
- **❖ РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ**
- **❖** МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ











УМК «Окружающий мир», 1 – 4 класс

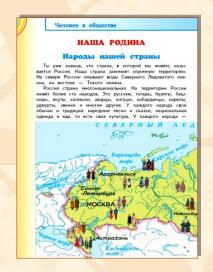
Г. Г.Ивченкова, И. В. Потапов, Е.В. Саплина, А. И. Саплин



* Формирует ценностное представление о мире, о человеке, природе, здоровом образе жизни









природой. Люди по-разному приспосабливались к природным условиям. Одни народы спали в гамаках или на циновках, другие — на деревянных лавках. Одни ели ржаной хлеб, другие — лепёшки из кукурузы. У каждого народ из века в век передавались навыки, У каждого народа из века в век передавались навыки,

У каждого народа из века в век передвались навыки, трудовой ольт, формы поведения — то, что составляет основу культуры любого народа, его традиции, Ярче всего народные объема и традиции проявляютсь в песнах, музыке, танцах, в костюмах, в убранстве дома, в национальной кухтанцах, в костюмах, в убранстве дома, в национальной кух-

 Какие занятия в старину были главными у народов на территории нашей страны?

53

Окружающая среда и здоровье

Здоровье человека зависит от состояния окружающей среды. В настоящее время многие болезни возникают из-за ухудшения экологической обстановки. В окружающую среду в больших количествах выбрасываются отходы производства.



•УМК:

- •2,3,4 классы учебники в 2-х частях;
- •рабочие тетради;
- •методические пособия;
- •программы





УМК «Английский язык», 2-4 класс

Н. Ю. Горячева, С. В. Ларькина, Е. В. Насоновская



Обучение

B 4 KAacce

Обучение в 3 классе

Английский язык





- ❖ Приобщает детей к новому социальному опыту: мир зарубежных сверстников, детский фольклор и доступные образцы художественной литературы
- ❖ Воспитывает дружелюбное отношения к культуре других стран ❖









УМК:

- •учебники;
- •рабочие тетради;
- •методические пособия;
- •Программы;
- •Контрольно-диагностические работы







Формирует духовно-нравственную культуру личности школьников

- Осуществляет патриотическое воспитание школьников и формирует культуры межнациональных отношений
- Приобщает школьников к мировому культурному наследию, к шедеврам народного фольклорного творчества, классического и современного искусства
- Драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, игры



МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ по миру старинной ЕВРОПЕЙСКОЙ МУЗЫКИ

повсюду. Мы побывали вместе с ней в концертных залах, музыкальных театрах и музеях, Теперь она приглашает нас в гости к двум великим композиторам — Иоганну Себастьяну Баху и Вольфгангу Амадею Моцарту, которые ещё в детстве приобрели славу музыкантов-виртуозов,

Мы попадём на различные увеселения: в рыцарские замки, на балы и карнавалы. Там нас ждут встречи со старинной музыкой, способной пробуждать в людях

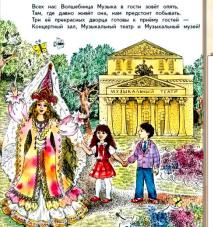
Я по свету немало хаживал Жил в землянке, в окопах, в тайге Похоронен был дважды заживо, Знал разлуку, любил в тоске.

Но Москвою привык я гордиться И везде повторял я слова: Дорогая моя столица,



2. Прочитай выразительно, нарас

3. Послушаем запись этой песни хового оркестра. Какие чувства вы Какие образы возникли в твоём в





Большой зал консерватории им. П.И. Чайковского (Москва)

- 4. Посети концертный зал или посмотри телевизионную трансляцию концерта из концертного зала. Напиши отзыв 🔯 в «Дневнике путешествий по Музыкальному миру».
- 5. Представим, что наш класс превратился в концертный зал. Исполните ваши любимые песни.
- ал, исполните ваши лючиные постоя.

 6. Приготовь сообщение об одном из концертных залов России: а) его истории; б) выступлениях известных исполнителей.



•УМК:

- •учебники;
- •Дневник музыкальных путешествий (рабочая тетрадь);
- •методические пособия;
- •программы



УМК «Изобразительное искусство», 1-4 класс.

Н. М. Сокольникова



- Развивает эстетическую сферу личности, обогащает нравственный опыт, представление о добре и зле, нравственные чувства
- Формирует чувства прекрасного и эстетического восприятия окружающего мира
- Развивает воображение, творческий потенциал ребенка





ВОПРОСЫ К КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ

Расскажи о своих впечатлениях, у тебя книги, журналы, открытки, альбомы искусству? Рассмотри их с друзьями, обсу-





школа народного искусства Филимоновские орнаменты

ной, а теперь наоборот — зелёная и красная. Повторяются полоски, образуют характерный узор - етиг



- Какие объекты дизайна круглой формы есть у те-дома? Нарисуй их на альбомном листе гуашью. 4. Сделай аппликацию «Луноход» из кругов разного
- 5. Сделай из кругов разного цвета и размера под-

•УМК:

- •учебник;
- •рабочая тетрадь;
- •методическое пособие;
- •программа





ФГОС Планета знаний

УМК «Технология, 1- 4 класс» О. В. Узорова, Е.А. Нефедова

ФП



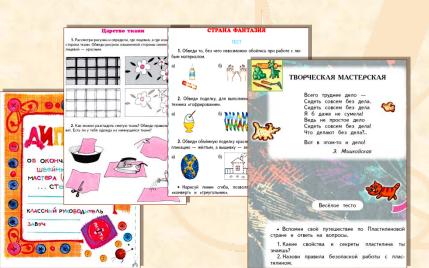
Технология

- Формирует картину мира материальной и духовной культуры
- ❖ Основа для формирования системы УУД в начальной школе
- ❖ Формирует важнейшие составляющие учебной деятельности: планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачу, предлагать практические способы решения и т.п.
 - Формирует коммуникативные умения в совместной продуктивной деятельности











- •**УМК**:
- •учебник;
- •рабочая тетрадь;
- •методическое пособие;
- •программа

Планета знаний

УМК «Физическая культура, 1-4класс»

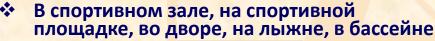
Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова





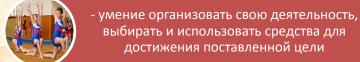






- ❖ Помощь в реализации спортивных интересов
- ❖ Твои спортивные достижения
- Аутотренинги, направленные на снятие психического напряжения
- Тренировка внимания и памяти
- Организация свободного досуга
 - **•**УМК:
 - •учебник;
 - •Спортивный дневник;
 - •методическое пособие;
 - •программа







- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей



- умение использовать полученную информацию в общении со взрослыми людьми и сверстниками





Формирование высокого уровня личной физической культуры школьника как элемента здорового, активного образа жизни — на это нацелены учебники по физической культуре (авторы Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова). В них включены материалы по лёгкой атлетике, гимнастике, лыжной подготовке, подвижным и спортивным играм. Специальные темы посвящены истории развития физической культуры и спорта, выдающимся достижениям спортсменов.

В разделах «В спортивном зале», «На спортивной площадке», «На стадионе», «Во дворе» и др. представлены комплексы физических упражнений, игр и эстафет, рассчитанных не только на занятия в школе, но и во внеурочное время. В основу содержания заложены семейные ценности, задания способствуют организации здорового образа жизни всей семьи (например, проекты «Всей семьёй на лыжи», «Семейный клуб болельщиков»).



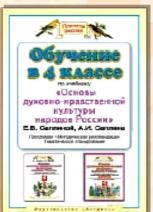


УМК «Основы духовно-нравственной культуры народов России, 4 класс» Е.В.Саплина, А.И.Саплин









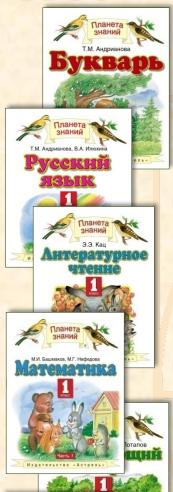
Воспитание гражданина, любящего и ценящего свою страну, знающего свой народ и гордящегося своей культурой, при этом уважающего культуры других народов. — вот лейтмотив учебника «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики и мировых религиозных культур» для 4 класса (авторы Е.В. Саплина, А.И. Саплин).

Содержание каждой части учебника раскрывается с учётом личного опыта школьников, реальных жизненных ситуаций, через анализ проблематики, заложенной в художественных, публицистических, энциклопедических текстах, произведениях изобразительного искусства и кино. Сведения о религиях, культурном наследии народов России, об основах российской государственности, о моральных нормах и правилах поведения в обществе и другие материалы нацелены на развитие критичности мышления с осознанным моральным выбором, активной жизненной позиции.



- **•**УМК:
- •учебник;
- •рабочая тетрадь;
- •методическое пособие;
- •программа

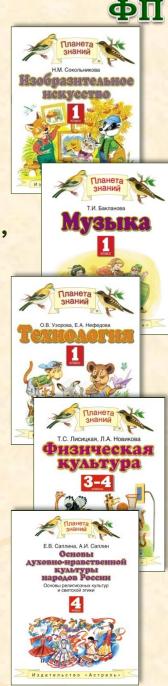
ФГОС





СИСТЕМА УЧЕБНИКОВ

- включает взаимосвязанные завершенные предметные линии по всем учебным образовательным областям начальной школы, объединённые едиными целями, задачами, подходами к организации учебного материала;
- объединяет учебную и внеурочную деятельность в единый учебновоспитательный процесс;
- обеспечивает эффективную социализацию учащихся;
- содержание учебников соответствует требованиям ФГОС НОО;
- учебники способствуют достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- наличие электронного продукта дополняет и расширяет содержание учебника







начальная школа

СИСТЕМА УЧЕБНИКОВ

Основная особенность УМС «ПЛАНЕТА ЗНАНИИ» заключается в ее

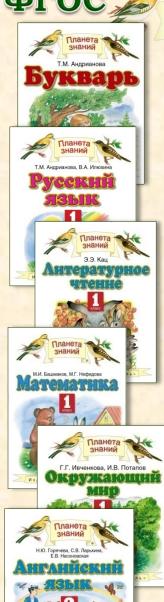
целостности:

- **ЕДИНЫЕ ЦЕННОСТНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ**
- **ЕДИНСТВО ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ И** ПРИНЦИПОВ
- > ЕДИНСТВО СКВОЗНЫХ ЛИНИЙ ТИПОВЫХ ЗАДАНИЙ
- > ЕДИНСТВО СТРУКТУРЫ УЧЕБНИКОВ И РАБОЧИХ ТЕТРАДЕЙ ПО ВСЕМ КЛАССАМ И ПРЕДМЕТАМ
- ЕДИНАЯ НАВИГАЦИОННАЯ СИСТЕМА
- > ЕДИНСТВО ПОДХОДОВ К ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- **ЕДИНСТВО ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**















СИСТЕМА УЧЕБНИКОВ

Федеральный государственный образовательный етандарт начального общего образования

подходы

ПРИНЦИПЫ

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

информационный

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ

КОММУНИКАТИВНЫЙ

личностно-ориентированный

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ

ВАРИАТИВНОСТИ

КОНЦЕНТРИЧЕСКИЙ









ФГОС

Содержание образования в школе: становление и развитие высоконравственного человека, с сформированной российской гражданской идентичностью, потребностью к учению, личности творческой, конкурентноспособной, проявляющей позитивное отношение к базовым национальным приоритетам



Я – <mark>Человек</mark>– ценность (Добро, Любовь, Совесть, Долг, Честь)

Я и Знание - ценность

Я и Семья – ценность

Я и Родина - Отечество-Страна-ценность

Я и Природа и Культура – ценность

Я и Земля – Планета - ценность



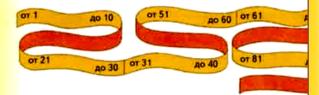


Содержание и структура материала в УМС «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»





1. Числа до 100 разбивают на десятки:



Почему 20?

1. Древний человек считал до десяти на пальцах рук. Когда этого не хватало, он добавлял пальцы ног.

Запиши цифрами нарисованную сумму



- Сколько пальцев на двух руках и одной ноге?
- Вычисли:

5 + 15

3. На каких рисунках изображено число двадцать?

человек — ЧАСТЬ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

Как и все другие живые существа, человек дышит, питается, растёт, развивается. У него рождаются дети. Для жизни человеку необходимы воздух, вода, пища, тепло, свет.



СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ ДО 20

лось или уменьшилось ко-

краткая запись больше

Vnemenu

Осталось:

г к условию задачи?

птиц в пруду?

Реши задачу.

плавали 14 птиц — лебеди и утки. Потом 3 утки бедя улетели. Сколько птиц осталось в пруду?



2.

Устная народная речь

 Какие особенности устной речи отмечает писатель в тексте? Спиши предложения, в которых даётся ответ.

И вдруг до меня донеслась русская речь. Это были не просто знакомые слова. Сердце и слух приятно ласкал мягкий плавный выговор. Речь звучала как музыка. (К. Г. Паустовский)

2 Как называют народные песенки, помогающие уснуть маленькому ребёнку? Прочитай.

Баю-баю-баиньки, Купим сыну валенки, Наденем на ноженьки, Пустим по дороженьке.



- Захотелось ли тебе при чтении напеть слова?
- Почему колыбельные называют «песнями нежности»?
- Запиши текст по памяти. Подчеркни буквы, обозначающие мягкие звуки.

3 Произнеси скороговорки вслух. Какую из них легче было произносить и почему?

Около кола колокола. У Кондрата куртка коротковата.



Вслушайся в ритм чтения. Прохлопай этот ритм.

Дождик, дождик, поливай — Будет хлеба каравай. Дождик, дождик, припусти — Дай гороху подрасти.

Запиши текст по памяти. Поставь в словах знак ударе-



- 5 Прочитайте диалог по ролям. Прав ли дедушка?
- Дедушка! Какая гроза! Молния сверкает, гром гремит!
- А ты прислушайся... Это слова твои
- Обменяйтесь мнениями. Докажите, что звуками тоже можно изображать, писать.

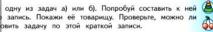
6 Рассмотри рисунки. Что они тебе напоминают?











оляне росло 15 грибов — сыроежки, подберёзовики ки. Коля нашёл 2 гриба, а Маша 5. Сколько грибов на поляне?

подходящую запись и дополни её числовыми дан-

и Маша пошли по грибы. Они нашли 15 грибов: 5 подосиновиков, а остальные рыжики. Сколько



интересном событии, которое ¶остарайся, чтобы одноклас-

> слушать. ись живость

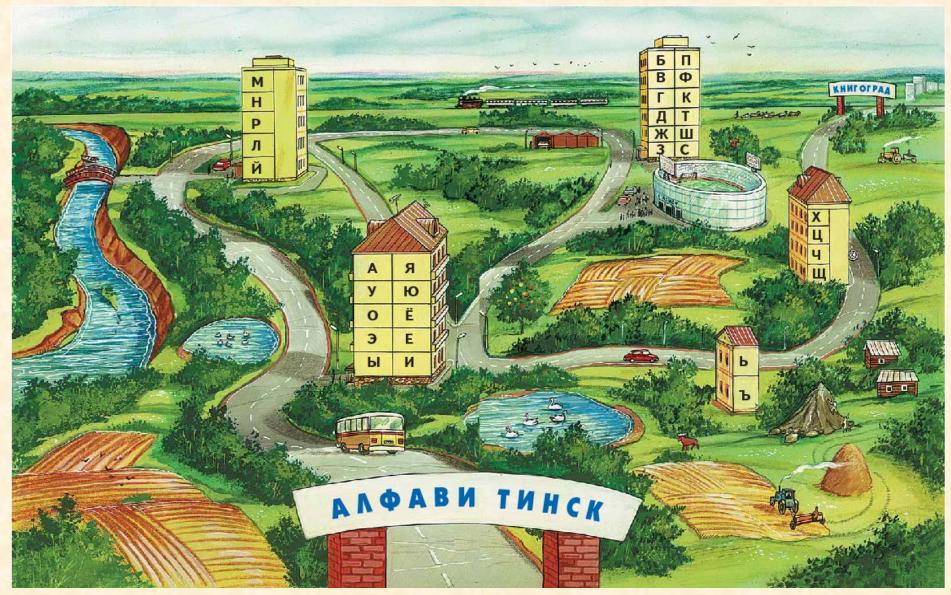
Цветом полей выделены основная и вариативная части учебного материала



Маршрутный лист * по теме «Наша речь»



Маршрутный лист по теме «Алфавит»*





Современный урок в свете требований ФГОС НОО

Методические принципы современного урока

Субъективизация
Метапредметность
Деятельностный подход
Коммуникативность
Рефлексивность
Креативность

Требования к современному уроку

•Самостоятельная работа учащихся на всех этапах урока •Учитель выступает роли организатора, а не информатора •Обязательная рефлексия учащихся на уроке •Высокая степень развития речевой активности, творческой активности •Коммуникация

Структурные элементы урока

- 1. Мотивационный этап- включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность.
- 2. Целеполагание формирование совместно с учащимися целей урока (маршрутный лист: что узнали, что предстоит вспомнить, что надо узнать, чему научиться).
- 3. Момент осознания недостаточности знаний (столкновение с трудностями, проблемой и т.п.
- 4. Коммуникация (открытие нового знания в процессе деятельности).
- 5. Рефлексия.
- 6. Домашнее задание.







Технология формирования УУД в УМС «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»











«поиск информации» требует обращения ученика к познавательной литературе и словарям, развивает у него потребность в поиске и проверке информации у окружающих его взрослых

«творческие задания» направлены на развитие у ребенка воображения, пространственных представлений, познавательных интересов, творческих способностей

«задания по выбору» предоставляют ученику возможность выбрать из 2 - 7 заданий те, которые адекватны уровню его подготовленности

«работа в паре» помогает ученику обучаться разным способам получения и обработки информации, формирует коммуникативные навыки, предоставляет возможность «учиться обучая»

«интеллектуальный марафон» направлен на развитие у ребенка самостоятельности, инициативы, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации





Взаимосвязь всех видов УУД

ФП

личностные

коммуникативные

познавательные

регулятивные







СИСТЕМА НАВИГАЦИИ



- 1. Составь план сказки.
- Как, по-твоему, относится рассказчик к матери Кола? Объясни что помогло тебе понять это.
 Как ты относищься к ней?
- Каким был король, который захотел встретиться с Кола? Объясни свой вывод.
 - Почему Кола выполнял требования короля?
 Расскажи о жителях Мессины по плану.
 - 1) Занятия горожан.
 - 2) Их отношение друг к другу.
 - Отношение к ним короля.
 Чувства, которые вызывал у них город Мессина.
- Бсть ли в этой сказке слова, выражающие особенно важные мысли? Объясни своё мнение.
- 7. Известны ли тебе народные или литературные произведения, в которых человек уходил жить в море? Почему это происходило?
- Расскажи историю, которая произошла в городе Мессине от лица короля или одного из жителей города.

Внеклассное чтение

Возьми в библиотеке сборник сказок, созданных разными народами России или других стран мира.

Если в сборниках есть аннотации, предисловия лил послесловия, прочитай их. Они помогут тебе сориентироваться в юнигах. Выясни, кто оформил сборники сказок. Знакомы ли тебе эти художники? Определи, какие иллюстрации показались тебе особенно удачными.

- Объясни, почему ты выбрал ту или иную книгу.
- Отношение народа к добру и злу проявляется в придуманных им сказках. Подумай над вопросом: что считают добром, а что злом создатели прочитанных тобою сказок.
 - Сравни, что думают о добре и зле разные народы.







А подальше от реки, Где побольше свету, Пеликан, надев очки, Развернул газету.



Из этой песни ты поймёшь, что это и впрямь был необыкновенный сад...

- 1. Почему Софус всё время повторяет, что он смелый? Обсуди этот вопрос с товарищем.
- 2. a) Как ты думаешь, что ещё могло произойти с мальчиками в саду? Расскажи об этом. Напиши о самом коротком приключении.
- б) Попробуй спеть стихи про чудесный сад.
 в) Нарисуй человечка Софуса. Не забудь, что Юн плохо рисовал, а у Софуса были тонкие



ое чтение

- зэрослых кулить или возыми в бибгу «Сказочные повести скандинавских В ней ты найдёшь произведение п «Волшебный мелок». Если прочидо конца, то узнаешь о новых при-
- в оглавлении, какие ещё сказочные в этой книге. Как они называются? сал? Читал ли ты эти произведения?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

РАБОТА В ПАРЕ

ПОИСК ИНФОРМАЦИИ

юн и колдунья

(Из сказочной повести «Волшебный мелок».

Словарная разминка.

• Объясни значение слов:

дикий — диковинный, чудесный — чудовищный

• Найди в словаре слово ФРУ

Жил-был на свете маленький мальчик. Звали его Юн... Однажды он шёл по дороге и свистел. А свистеть ему было нелегко, потому что во рту не хватало переднего зуба. Но всё же кое-как он с этим справлялся.

Сначала на дороге не видно было ни одного человека. Но вот за поворотом Юн увидел спину какой-то старухи — самую что ни на есть обыкновенную спину. Заметить, что старуха на самом-то деле колдунья, он, ко-

Старуха эта — обыкновенная колдунья, с широким, толстым носом, без всяких бородавок и, уж конечно, в очках — таких старух полным-полно во всём мире.

Зовут её фру Мунсен. И она умеет колдовать, но никогда не вызывает таких ужаснюх напастей, как, например, гроза с громом и молней или что-инбудь в этом роде. Ей случается наколдовать себе к обеду немного жусного согоса. По её велению а огороде вдруг вызрастает морковь, которую никто не сажал. Однажды она зает морковь, которую никто не сажал. Однажды она затиторую и пределать по пределать по пред у неё в доме появилась волшебная тряпка, которая сама мыла поль. В другот раз она наколдовала денета-

32



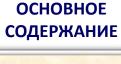
ла побывать у другой ведьмы, которая пригласила её на чашум кофь. В гостях ей подарили волшейный мелок... Волшебный мелок на вид был точно такой же, как и любой другой мелок, как и школьные мелки, которые крошатся, едав нажимёшь на них. И всё же мелок был какой-то сообенный — он был заострён не с этого конца, а с другого. Только это не сразу бросалось в

тлаза. Фру Мунсен не большая охотница шить и <mark>штопать, и</mark>

- поэтому в карманах у неё часто бывают дыры.

 В тот день, когда её увидел Юн, форм Мунсен разгуливала без пальто, потому что погода стояла тёплав. На ней была полосатав кофта, а мелок лежая в карманюбки. Впрочем, лежал он там недолго, а скоро очутилса на провъжей дорог. Там и нашёл его Юн...
- Расскажи о лице и одежде фру Мунсен.
 Промитай о том, что же она наколловала.
- Прочитай о том, что же она наколдовала.
 а) Какие ещё волшебства, по-твоему, сможет сделать фру Мунсен?
- б) Придумай и расскажи, какой была подруга фру Мунсен, подарившая ей волшебный мелок.
 в) Нарисуй фру Мунсен и её подругу. Приду
 - чем они разговаривали, как провод







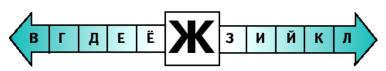


Оформление учебных пособий*



• Цветом выделены основная и вариативная части учебного материала









• Назови нарисованные предметы. Есть ли в их названиях мягкие согласные звуки? Сравни произношение слов с их написанием.

[Ж]и[Ш]

жи - ши

всегда твёрдые звуки.

пиши с буквой И.

были жили ШИЛИ усы ужи уши

машина гру|зо|ви́к ca|мо|сва́л тру|си́ш|ка вы|прыг|нул просторный



Дома у Саши много машин: самосвалы, грузовики, фургоны. Самый проісторіный кузов у самосвала.

Саша посадил кота Пушка в машину.

Сиди смирно, пас|са|жи́р!

Но кот свалил самосвал на бок. Выпрыгнул оттуда — и быстро под диван.

— Ну и тру|си́ш|ка ты, Пушок!

Обычные буквы — специальные знаки.







жар шар жа́рит ша́рит ма́жут ма́шут

много Луш

много луж

Лу́ ша лужа

этажи — этаж гаражи — гараж

По реке плывёт Кораблик, Он плывёт издалека. На кораблике четыре Очень храбрых моряка. У них ушки на макушке, У них длинные хвосты, И страшны им только Кошки,

Только кошки да коты.







В Какие кошки и мышки отвечают на вопрос «кто?», а какие на вопрос «что?» Знаешь ли ты игру в «кошки-мышки»?









Из каких сказок эти герои? Кто автор этих сказок? Узнай у взрослых.



III. Последовательность изучения букв и распределение их по блокам*

АУ МН ОЭ РЛ ЫИ Й БП ВФ ГК ДТ ЖШ 3 С

Е Ё Ю Я Ь Ъ

хцчщ





VI. Одновременное обучение осмысленному, правильному и выразительному чтению с первых уроков буквенного периода



Обучение чтению строится на принятом в отечественной методике

аналитико-

синтетическом звуко-буквенном методе





Осмысленное чтение:



- умение находить среди разного набора букв слова, значение которых можно объяснить;
- -умение соотносить иллюстративный материал с текстовым;
- умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и озаглавливать текст.



Правильное чтение:

- соблюдение орфоэпических норм;
- правильное интонирование предложений с использованием логического ударения.



- 9. Бараны били в барабаны? Били.
 - Бэлла была́ на балу? На балу!
 - Бобры́ и бара́ны были в бору? В бору.
 - У Бори были бубны и барабаны? Были.
- 10. Повар Иван варил плов? Плов.
 Папа пилил пилой? Пилил.
 Полина поливала пионы и лилии? Полина.



Выразительное чтение:

- умение читать тексты, содержащие прямую речь, диалог, элементы звукоподражения, междометия;
- привлечение несловесных средств языка (мимика, жесты, позы, движения);





Футбол.

Сказала тётя:
— Фи, футбол!
Сказала мама:
— Фу, футбол!



Сестра сказала:

— Ну, футбол...

А я ответил:

— Во, футбол!

Г. Сапгир

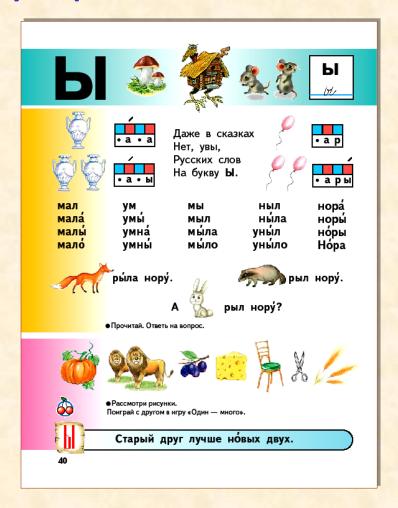
 Какие жесты и мимику нужно использовать при выразительном чтении этого стихотворения?





VII. Обеспечение учащихся разного уровня подготовленности доступными материалами для чтения

Букварь



Спутник букваря (учебное пособие

для читающих детей)



Словарная разминка.

пла́-кал рас-пла́-кал-ся ис-пра́-вить ис-пра́в-но под-ни́-мут под-ни́-му-тся

Жалобы зайки.

Рас|пла|кал|ся серенький зайка, под кустиком си́дючи; плачет, пригова́ривает:

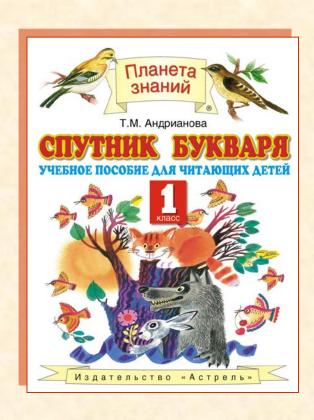
«Нет на свете доли хуже моей, серенького зайки! Отовсюду грозит мне беда; а защищаться-то нечем. Лазить на дерево, как белка, я не могу. Рыть нору не умею. Правда, зубки мои ис прав но грызут ка пуст ку и кору гложут. А вот укусить врага смелости не хватает. Бегать я мастер и прыгаю неплохо. Хорошо, если придётся бежать по ровному полю или на гору. А как под гору — то и пойдёшь кувырком через голову: передние ноги не доросли.

Всё бы ещё можно жить на свете, если б не трусость него́дная. За|слы́|шишь шорох, — уши под|ни́|му|тся, сердечко забьётся, выскочишь из куста, — да и угоди́шь прямо под ноги охотнику.

¹ Испра́вно — стара́тельно,



XI. «Спутник букваря» * в цифрах



В книге использованы:

- произведения 57 авторов
- сюжеты 26 сказок (народные 7, авторские русские 13 и авторские зарубежные 6)
- малые фольклорные формы:
 загадки 5, скороговорки 4,
 считалки 2, частушки 2.



В Спутнике букваря представлены рубрики:

- «Для семейного чтения» 10 выпусков
- «Для любознательных» 11 выпусков
- «Словарная разминка» более 180 слов. Кроме этого в книге:
- комментируются 13 слов (в сносках)
- предлагается более 70 вопросов и заданий творческого, развивающего, воспитывающего и обучающего характера

Регулятивные УУД





империя

музыкальнол Juysee c

Музыкальные инстру

прогнозирование



оценка

планирование работы

- тора. Россия становится Российской
- Новая система летосчисления

Эпоха преобраз

- Создание новой регулярной армии
- Открытие школ для обучения дворянских и боярских детей
- Создание фабрик и мануфактур
- Перепись населения

Век Екатерины

Укрепление крепостного права

русский музей. Ассамблеи



ПРОШЛА ПО ЗЕМЛЕ ВОЙНА

«Час мужества пробил на наших весах слово о Родной земле

что стремиться в храм По лесным горам,

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

«Трехмачтовый бриг «Антилопа» отплывал в Южный океан...»



рефлексия результатов деятельности



О ДОБРЕ И КРАСОТЕ

говорили о ней, верь всегда, что она удивительна и пре

коррекция

В концертном

- (🚳 Концерт хоровой музыки
- Концерт камерной музыки
- Концерт симфонической музыки

саморегуляция











Оперетта 🦄 Мюзикл



• Весёлое тесто





ПОДЕЛОЧНЫЙ ЕРАЛАШ



• Книжная «фабрика»

Составление плана и определение последовательности действий с учетом конечного результата

СТУДИЯ ВДОХНОВЕНИЯ

контролирую, осуществляю волевые усилия, преодолеваю трудности

КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО

- Иголка-белошвейка
- Мастерская игрушек
- Портновский переулок
- «Деловая» бумага
- Серебряное царство





Регулятивные УУД



1. Составь план сказки.

2. Как, по-твоему, относится рассказчик к матери Кола? Объя<u>сни</u> что помогло тебе понять это.

Как ты относишься к ней?

захотел встретиться с Кола?

целеполагание

ования короля? пессины по плану.

- Занятия горожан.
- 2) Их отношение друг к другу.
- Отношение к ним короля.
- 4) Чувства, которые вызывал у них город Мессина.
- 6. Есть ли в этой сказке слова, выражающие особенно

постановка учебных

литературные произведения, в

шла в городе Мессине от ли-



Возьми в библиотеке сборник сказок, созданных разными народами России или других стран мира.

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели



ВЕСЕННИЙ ОГОРОД

Поделка на основе яичной скорлупы

картонной основе закрепи пластилином половинку яичной скорлупы. Задекорируй скрепления пластилиновыми деталями или цветной



кной ваты, попшеницы.

Поставь поделдней весенний

ВЕСЁЛЫЕ ИГРУШКИ Сделай сам

442 p

229 p

<u>128 p</u> 899 p

1000 p

899 p

211 p

9. Проверьте чеки и исправьте ошибки.

Товар 1:	326 p
<u>Товар 2:</u>	238 p
<i>Итого:</i>	554 p

Получено: 1000 p 554 n Стоимость покупки:

Товар 1: Товар 2: **Товар 3:** Итого:

Получено: Стоимость покупки:

самоорганизация



ещё ёлочные игрушки ове яичной скорлупы.

Продумай последовательность

инках можно назвать завиткаассниками. Приведи свои при-



каждый день отных на уро-

ания и роста

терить из по-

ук. Поставь в воду по мере использовать













Личностные УУД

карел чапек

(1890 - 1938)

моя родина

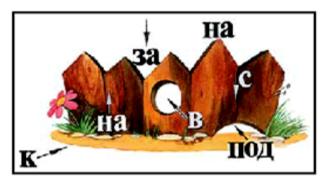
Из воспоминаний детства

Моральное содержание и нравственное поведение персонажей

оник Стасик ил собак. . Он гром-

Пришла мама, вынула занозы, помазала ранки йодом.

- Ой-ой-ой! снова зарыдал Стас.
- Стыдно! сказала мама.
- Тебе когда-нибудь было стыдно? За что?



Объясни, что означают стрелки и слова.
 Составь предложения, используя эти слова.

ромы», что означает жилои дом. но есть и другое зн «храм»— здание для богослужения, например церковь. А вуют выражения «храм науки», «храм искусства».

• В каком значении использовал слово «храм» Игорь

О ДОБРЕ И КРАСОТЕ

Афанасий Афанасьевич Фет

<u>(18</u>20 — 1892)

Фет родился в дворянской семье от города Орла. Учился на слокого университета. Стихи в журна-

ей, котоаписанное

КАЛЕЙДОСКОП ЗАДАНИЙ

Если мальч Опыт учащихся
Значит, есть

Если слёзы прячет, Значит, он — мужчина.



Содержание направлено на развитие ценностно-смысловой, духовнонравственной сферы личности



Личностные УУД

- 1. Дополни слоги до слов.
- 2. Найди в словах четвёртого столбика общий слог.
- 3. Найди в словах пятого столбика общий звук.









 Распредели нарисованные предметы на две группы. Назови пары предметов, используя букву И.

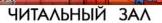
Ира и Нина малы, но умны.

У Ирины и Нины

Испокон века книга растит человека.

ВО ВЛАДЕНИЯХ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА РИТМА

Ритм. ритмический рисунок Ритмы марша, танца, песни Темп



по колено ноги в золоте

Рисская сказка

некотором царстве, в некотором государстве жил-был один старик, и было у него три дочери. Вот раз дочери пошли на озеро сорочки полоскать. А по тому озеру на лодочке плыл царь — весёлый человек — и песни пел.

Вот старшая дочка и говорит:

- Взял бы меня царь замуж, я бы весь мир одним караваем хлеба накормила.

А вторая и говорит:



Смыслообразование

8. Сочини и громко спой песенку на такие слова:

Гроза прошла, гроза прошла, И в небе радуга взошла!

9. Нарисуй «Музыку грозы» или «Разноцветную музыку радуги».

Почему кругом загадки, Почему?

В поле, в роще и на грядке,

Почему?

Почему весна бывает,

Почему?

Всех прохожих раздевает,

Почему?

Не метёт полы половник. Почему?

Не шипит в саду шиповник, Почему?

Почему лохмата тучка, А не лает, точно Жучка, Почему я Почемучка,

Почему?

• На какие вопросы в тексте стихотворения ты можешь ответить? На какой свой вопрос ты хотел бы получить ответ?

Подружись с книгами — и ты всегда сможешь найти ответ на любой вопрос. ствительность боты сердца,

какие существую. По дороге к замку

ла в медленном, а с передышками». Г ки, замираем на ме очередного звука

1. Рассмотри, что про

ческие рисунки. Сыграй один и то

[2. Придумай и сыг

Мотивация учебной **Деятельности**



Личностные универсальные учебные действия



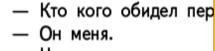
Личностно-моральный выбор учащихся

А кто твой друг?









- Нет, он меня.
- Кто кого ударил пер
- Он меня.
- Нет, он меня.
- Вы же раньше
- Я дружил.
- И я дружил.
- Что же вы не
- Я забыл.
- И я забыл.



Жара! Окна дома были открыты. Майский жук заполз в комнату Жанны и попал в банку. Жук жалобно жужжал: «Ж-ж-ж-ж!»

Жалко жука! Жанна наклонила банку, и жук спокойно выполз оттуда.

А как бы ты поступил?

• Ответь на вопрос.







...И ежели вы Вежливы, То в разговоре с тётей, И с дедушкой, И с бабушкой Вы их

не перебьёте...



Жизнь дана на добрые дела.



Вспомните и назовите друг другу вежливые слова, которые вы знаете.
 Придумайте и разыграйте сценки, используя в них эти слова.



🦔 Личностные УУД





1. Числа



Назов TOM.

2. Числа

Какие чувства испытал мальчик, когда обнаружил пропажу?

 Как писатель передал эти переживания? Сравни два предложения: «Рука начала искать ножик на дне сумки» и «*Рука судорожно мык*нулась по дну сумки, заметалась там среди книжек».

4. Расскажи, какие чувства нахлынули на мальчика, когда он нашё<mark>л</mark> ножик. Какую трудную душевную задачу должен был он решить?

5. Как можно понять слова;

«...в том, что я остался один сидеть за партой почуди- 🍑 лась мне некая отверженность, некая грань, отделившая меня omo Bcex»?

Почему у мальчика возникли такие чувства?

6. В рассказе будто звучат два голоса: голо винил товарищей в воровстве, и голос взросло рез много лет стал этот мальчик. Он о многом

Перечитай предложения: «Почеми я сразу ре сам его потерял, неиз было: конечно, кто-нибі

Личностно-моральная оценка

4. **Рассм** 30 +

Не знаю, почему я н где можно было бы в каться Вдалеке от лю Чьи это переживания, в быть, они соединились?

скорее в зимний лес. мень. Рядом стоит большой лось и лижет его. Это не простой камень, а каменная соль. <mark>нужна. Во</mark>т заботливый лесник и раскладывает это «ла́комство» лесным жителям.

Одно из наиб ды на человека предприятий, тра понижают чувств

∾абот...

3 2 1 ДОРОГА СМОЛА

• Расскажи, что значит быть заботливым человеком.

Животным, как и нам с тобой, соль очень

Проснись пораньше! Встань на лыжи и

Т-с-с! Видишь, на пеньке лежит ка-

О ком ты проявляешь заботу?

COCHA

ЛОСЬ

У лодыря что ни день, то лень.

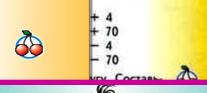
86

Проявление рефлексии (ученик самостоятельно анализирует действия и поступки)

кие существуют спос

Здоровье дороже богатства.

Мотивация к здоровьесбережению



В школе я учусь: читать, думать, дружить...

вывают?

оопарк оосад оомагазин

ты думаешь, что бъясни свой вы

дили в зоо-

оно спал у рал со сво-

канатам и

изгороди и







Личностные УУД

поют





1. В начале сказки встречаются слова: «Жили они хорошо, да и на них горе пришло». Объясни смысл слова «светло» предложении. Подбери к нему синонимы.



2. В каких сказках встречаются герои и события, подобны о которых ты прочитал в сказке «Василиса Прекрасная»? Назо

13. Вспомни пословицы, в которых говорится о хороших качествах человека.

Назови произведения, главная мысль которых может быть

самоопределение и самопознание на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений;

Хололный месян на сосне

- 1. Какие чувства вызвало у тебя это произведение?
- Прочитай строки, которые произвели на тебя особенно сильное впечатление.
 - Объясни, почему ты их выделил.
- 2. Как изобразил Н.А. Некрасов страдание природы? Почему он сравнивает срубленные деревья с павшими воинами?
- Определи отношение поэта к людям, рубившим лес. Как Н. А. Некрасов передал его в стихотворении?
- 4. Сочини рассказ, в котором говорится о жестоком отношении людей к природе.

Учим отличать эмоции, соотносить поступки с моральными нормами, выделять нравственный аспект поведения

Н. Римский-Корсаков Хор «На севере диком»

На севере диком стоит одиноко На голой вершине сосна И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим Одета, как ризой, она, И снится ей всё, что в пустыне далёкой, В том крае, где солнца восход, Одна и грустна на утёсе горючем



И. Шишкин. На севере

Прекрасная пальма растёт. М. Лермонтов

Затаённо Весело Грустно Игриво Печально Ласково Нежно Загадочно

3. Какой представляется тебе русская девица-красавица? Нарисуй свой ответ и озвучь рисунок с помощью любого 😂 музыкального

Вспомни саковым. Какие

5. Послушаем ком» (сл. М. Ле





я» из мифов

рго повтора

Прекрасная»,

ІХ ХУДОЖНИКО

которые ис

сказки «В



Какие звуки «спрятаны» в картинах художника М. Чюрлё-Озвучь эти картины с помощью: а) детского синтеза-

дию лунной ночи Споём выразительно песню Бетховена «Сурок».



отая осень

отая осень





Информационный поиск

Вежество

словом неб

Отечество

является ис

чество, от

Праздник

Приветить

Ветити (Ветить - Чайник — от слова чи



 Как называют народные пе паленькому ребёнку? Прочитай.

Баю-баю-баиньки, Купим сыну валенки, Наденем на ноженьки, Пустим по дороженьке.

Какие? Каков? и д

Іто делает?

Іто сделсет?

Что делали? и др

Работа с таблицами

22. Пользуясь таблицей, вспомни и расскажи, по каким признагруппируют слова в части речи. Приведи примеры слов по теме «
Восстанавливаем
Задачу по таблице

(группа слов) имеет общее значение)

Имя существительное Предмет

Имя прилагательное Признак предмета

Какой? Какая? Кака

Сопоставляем

табличные данные

со схемой

\$этимологический словарик

Баю-бай — от древнер ворить, бес<u>едовать.</u>

Словарная разминка

Продолжи ряд слов:

Музыка — тихая, величественная, ...

Мысль — глупая, неожиданная, ...

Поступок — полезный, бессмысленный, ...

Работа со словарями

СЛОВАРЬ СИНОНИМОВ

НАЯВУ— в действительности. НЕПРИХОТЛИВЫЙ— простой, скромный, нетребовательный.

ОБНЕСТ $\acute{\rm H}$ — 1) окружить;

Безударные

2) пропустить, пройти мимо;

ЗВУКИ

со схемами

иотри схему. Какие группы звуков есть в русской

Согласные



5. а) Рассмотри таблицу. Увеличилось или уменьшилось количе-

6) Выбери к каждой задаче подходящую схему. Найди неизвестное.



? Было

уппы звуков не названы в схеме? о каждой группе звуков русского языка, приры звуков.

Твёрдые

Звонкие







Джозеф Редьярд Киплинг

(1865 - 1936)



Петушок, петушок, Золотой гребешок...

Кому принадлежат эти слова? Продолжи песенку.
 Попробуй прочитать слова песенки иначе: «Петух, петух...»



Редьярд Киплинг — английс вырос он в Индии. Р. Киплинг видел разные уголки земли.

Он написал замечательные и ника сказок и рассказов о жи Книги Р. Киплинга переведены н ра.

Ты, наверное «Отчего у вербл ра?», «Слонёнок ной сказки, котс

Письменные источники

Летописи

Виды письменных источников различны: это летописи, хроники*, грамоты, письма и записки. Одной из самых ранних форм письменных источников являются летописи. Слово «летопись» происходит от древнерусского слова «лето» — год. Из года в год в монастырях или при дворах князей грамотными людьми велись записи о важнейших событиях в государстве. Превние тексты много раз переписывали, соби-

новыми рассказами. при вражеских набец русской культуры

«Повесть времен-





зазвучат названия сказок, если не использовать в них ласковых слов? и, как в старину называли на Руси отца и мать.

Работа с информацией

116

HINTON HEVOTO

ных лет». Она была создана монахом Киево-Печерского монастыря Нестором.

ЖОХЛОМА

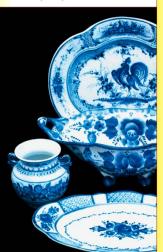
Эта посуда с яркой росписью напо изготавливают из дерева хохломские маст



В хохломских узорах используют ра Золотые травы, листочки, ягоды малины ются в хохломские узоры. Иногда встре птиц.

ГЖЕЛЬ

Гжельские узоры, цветы, птиц, зверей — не спутаешь с другими. Их всегда можно отличить по сочетанию синего и белого цветов. Мастеров из Гжели вдохновляют прохлада синих вечеров, голубизна неба, воды и снежных просторов России.



ГОРОДЕЦ

Посмотри на этих сказо ты. Всё у городецких худо зднично! Даже сцены из с тарелки с барышнями, всад децких художников излучают



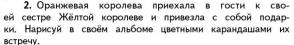
ФИЛИМОН

Сдел

В деревне Филимонов поколением следовали ху деда Филимона. Он был ны красоты.

Образная информация

1. Посмотри в Картинной галерее, как используют жёлтый цвет художники Е. Зверьков и И. Левитан для изображения золотой осени. Сравни настроение этих картин.



3. Найди картинки и открытки с предметами красного, оранжевого и жёлтого цветов и аккуратно приклей их в альбом. Посмотри, как выполнил эту работу твой друг. Сравните свои коллекции.











Образное мышление



Большой зал консерватории им. П.И. Ча

- 4. Посети концертный зал или пост трансляцию концерта из концертного в «Дневнике путешествий по Музыкаль
- 5. Представим, что наш класс превр зал. Исполните ваши любимые песни.
- 6. Приготовь сообщение об одном из и сии: a) его истории; б) выступлениях из

Посчитай скорее, друг,

Как мы будем сравнивать



- Какая бабочка красивее?
- Кто сильнее: лев или тигр? Кто больше: жираф или слон?
- Как ты думаешь, как можно сравнить этих животных?
- 2. Чем похожи цветы на каждом рисунке? Чем они отличаются?







3. Кто выше: мальчик или девочка? Кто ниже? Какой флажок шире? Какой уже? Кто длиннее: крокодил или питон? Кто короче?



сравниваю

- 1. Какие звуки «спрятаны» в этом рисунке? Приведи примеры звуков, которые можно услышать в природе, в городе или селе, в доме.
- 2. Послушаем песню «Где музыка берёт начало?» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина).
- 3. О чём рассказала тебе эта песня?
- **4.** Послушаем запись звуков природы. Как ты думаешь, где сделана эта запись: в горах, в лесу или на морском берегу?

анализирую



Развитие познавательной инициативы

а) Нарисуй две точки. Проведи через них с по ки прямую линию.

В учебниках

б) Через эти же точки проведи несн

МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЯ

в) Нарисуй три точки как по Можно ли провести через н А кривую?

РАЗВОРОТ ИСТОРИИ

Как умножали в Древнем Египте

Замечательный способ умножения чисел использовали древ-

ан на очень старых папирусах (им более

си расшифровали учёные. рыбины три монеты. Сколько монет на-Мы бы спросили, сколько будет 3·16.

Логические действия

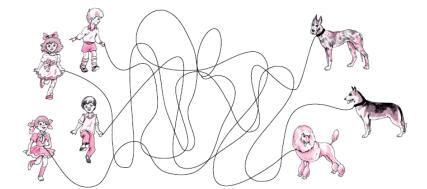
<u>типтяне выкладыва</u>ли товар с одной стороны, а деньги рй рыбины.

10.а) Найди п

Определи, у кого какая собака. У всех ли детей есть собака?



- **б)** Выпиши гом. Что ть
- **в)** Сделай *другой ...*,





- **1.** Какие предметы или их части на этой картинке имеют форму треугольника?
- Какую фигуру напоминает бабочка, когда у неё сложены крылья? Нарисуй на альбомном листе акварелью бабочек на цветущем лугу.
- 3. Вырежи из плотной ткани треугольную салфетку и укрась её аппликацией из лоскутков. Их можно при-





- **4.** Давай поиграем! Пусть твой сосед загадает героя английской сказки. А ты отгадай, кто это.
 - Are you ... ?
- **5.** Спой песню «Hello!», подставляя другие имена.







Коммуникативные УУД

Умение слушать и вступать в диалог, строить продуктивное взаимодействие при работе в парах



Эхо, эхо! Вот потеха! Обезьянка это эхо! Это эхо каждый раз Передразнивает нас!

Назови нарисованные предметы, а твой друг пусть отзывается «эхом».





какой?

<mark>но|вый —</mark> ... пра|вый — ... кис|лый —... гром∣кий — ... роб∣кий — ... глу∣бо∣кий — ... круп|ный — ... вы|со|кий — ... сла|бый — ...



Прочитай слова, а твой друг пусть подберёт к ним слова с противоположным значением. Не забывайте меняться ролями.



Коммуникативные УУД





2 Прочитайте слова. Какие из них можно использов: как проверочные?



КАК МЫ ОБЩАЕМСЯ



Л.. сной — лесник, лесок, лес, перелес 😽 🐚 🧸 🧶 👰 См..треть — смотрящий, посмотреть, ос

 Обоснуйте друг другу устно свой выбор. Запи рямые и проверочные слова с графическим обо

Подсказка. Доказать письменно (графи

BUILDHOCTE BEIDONS TOOREDOUNDED CRORS MOWHO

общаюсь, обсуждаю, сотрудничаю

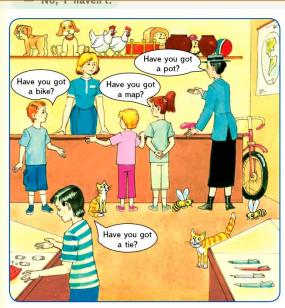
- 1. Какие чувства передал, п хотворении?
- 2. В какие цвета окрашена нена?
- 3. В стихотворении природа с людьми. Найди олицетворения этом произведении. Как природа
 - 4. Как можно понять послед «И счастье я моги и в небесах я вих

Возможно, поэт хотел сказать крыл для себя красоту мира? А

Прочитай последнее четве нём слово «тогда». Когда же эт такие прекрасные чувства?

Для ответа на этот вопрос г

6. Рассмотри иллюстрацию к иллюстрацию нарисовал бы ты. рисунке? Какие краски использов Что бы выделил на своём рисун





БУМАЖНАЯ ФЕРМА

Объёмная поделка из бумаги

Сделай объёмных животных, которые могут стоять.











ежи туловища из бумаги, сложенной попо-

ежи и наклей мордочку и хвостик.



ему для туловища разных животных можно вать одну выкройку?

умай, как сделать туловище свинки. Достаи для этого укоротить длину ног на основройке?

без помощи линейки разрезать бумажную на 8 равных частей?

их животных вы изучали на уроках окрумира?

бывает стыдно за свои плохие поступможно сказать, что Хаврошечка попак таким людям?

й строчки, которые помогают ответить Обсуди с товарищем.











Структура учебников УМС «Планета знаний»

• раздел завершается проверочными заданиями и тренинговым листом, где представлены разнообразные формы контроля и самоконтроля, задания для преодоления пробелов в знаниях





Проверочные задания: позволяют диагностировать знания, умения, помогают осуществлять контроль, формировать навыки самоконтроля, формировать самооценку

9. Определи автора, назови произведения, из которых взя-

ПРОВЕРОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ 1. Назови числа от 0 до 10. Назови эти числа в обратном порядке от 10 до 0. 2. Какие числа пропущены в каждом ряду? 10 8 6 4 3 1 2 4 6 7 8 3. Незнайка перепутал карточки с числами. Подбери нужное число к каждому рисунку.

4. Нарисуй 3 квадратика, 5 треугольников, 2 кружка.

5. Сравни числа: 4 ... 9 6 ... 6

3 ... 8

8 ... 5

а) Увеличь на 1:

б) Уменьши на 1:

- контроль;

- коррекция;

- оценка;

- волевая саморегуляция Ты все пела? Это дело: Так поди же поплящи...

ты следующие строки:

И кому же в ум пойдёт На желудок петь голодный.

Сказать ли на ушко яснее мысль мою? Худые песни Соловью В когтях у кошки.

Я удавилась бы с тоски. Когда бы на неё Хоть чуть была похожа.

10. Вспомни произведения, в которых заключены мысли. выраженные в следующих пословицах:

Дружно за мир стоять — войны не бывать. К дому друга дорога никогда не бывает длинна.

11. Объясни смысл словосочетаний

во весь дих. спать без задних ног. смотри в оба. ни свет ни заря.

Включи их в короткий рассказ

12. Продолжи ряд определений для характеристики следуцих словосочетаний:

улица города — *тёмная*, ... маленькая девочка — *весёлая*, ... детский спектакль - интересный, ...

Включи несколько словосочетаний в маленький рассказ.



ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА № 1

- 1. Чем историческая карта отличается от других карт?
- 2. На какие группы делятся исторические источники?
- 3. Что можно узнать из «Повести временных лет»?
- 4. В каком году произошло крещение Руси?
- 5. Кто является основателем славянского алфавита?
- каком веке было монголо-татарское нашествие Сколько лет продолжалась зависимость Руси от
 - 7. Какая битва произошла 1) в 1242 году? 2) в 1380 году?
- 8. Почему начало XVII века называют Смутным временем?
- 9. Какие из этих памятников воздвигнуты в честь освобождения России от иноземных захватчиков в 1612 году?





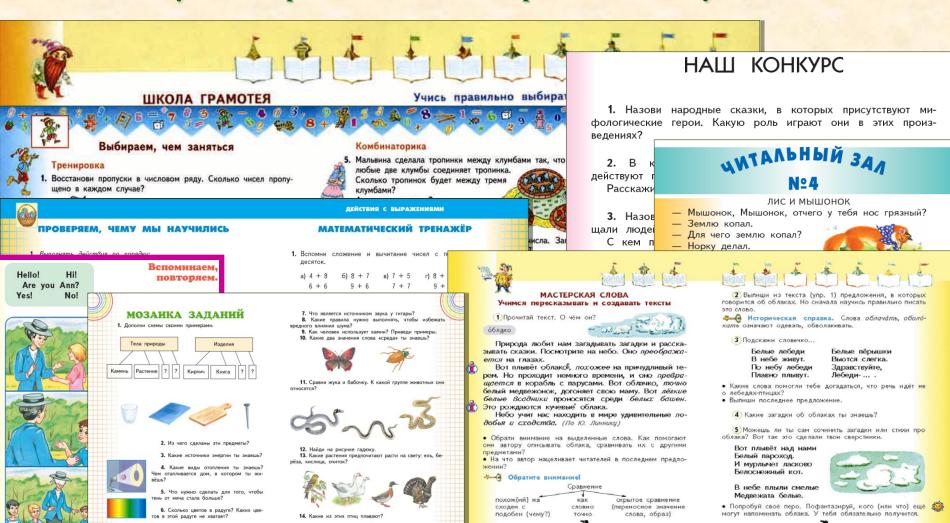


- 10. Что такое «барщина», «оброк»?
- 11. Как называли участников экспедиций в Сибирь и на Дальний Восток?
- 12. Объясни название московских улиц: Гончарная, Мясницкая, Оружейный переулок.

Тренинговые листы: позволяют устранять



пробелы в знаниях, осуществлять индивидуальную работу, формировать навыки самостоятельной работы, углублять знания, расширять кругозор, формировать умения применять знания в различных ситуациях



Читальные залы № 1 - № 4 (тренинговые страницы

в Букваре) предназначены для индивидуальной работы со слабочитающими детьми*

		UNT	AND	НЫЙ	1 3A/				
				l º1					
1.	ам	ор	ур	эр	ил	ай		7.	M
	ан	ОЛ	ун	эл	ир	ой			Л
	ал	ОМ	ум	эм	ин	эй			н
	ар	ОН	ул	эн	им	ый			
						J		8.	M
2.	ма	ны	ру	ло	ла	ий			M
	мы	но	ры	ла	ну	эн			M
	МО	ну	ри	лы	ро	ло			M
3.	му	ни	ро	ли	ми	ры			
	эм	ны	эр	лу	ай	ми ой		9.	J
	МИ	на	pa	эл	ны	ОИ			J
4.									Į
4.	ма	му	мо	МЫ	МИ	МЭ			١
	мал	мул	мол	мыл	мил	мэр			
	МО	pa	ло	ла	МИ	po		10.	
	мой	рай	лом	лай	мир	рой		10	, –
5.									-
Э.	ма мал		ми мил	ли ли		мы мыл			_
	малы		мильі мильі	ли		мьи			_
	малы		милый		пии	мьил			
	I-ICO IDI			,,,,		1410011		11.	,
6.	мои	мá	ма	нора́	нулі	á	Áлла		
	мой	лá		,. рана	мыл	Ю	Э́мма		
	мной	pá		луна́	рулі	,	Äнна		
46		•		•	.,				
40									



7.	мали́на	ли́лии	лун ный
	лимо́ны	ли́нии	ор ли́ ный
	налимы	молнии	ли мо́н н <mark>ый</mark>

- мну рна рло мра MHO мни рну рлы мла рни рны рли рлу мна нра ины рно рла лна лма
- 9. Лу́нина А|ли́|на Ни́лина Мари́на Ми́нин Нау́м И́нина Ла́ра Ла́рина Ари́на Ма́нина Ни́на Мали́нин Рома́н Мари́нина И́ра
- 10. Марина мыла лимоны? Мыла!
 - У А́ллы и Ни́ны ли́лии? Лилии и а<mark>лоэ.</mark>
 - И|ри|на у|ро|ни|ла малину? Уронила<mark>!</mark>
 - Лара мирила Романа и Нају́јма? Мирила!
- Мама мыла мылом Милу.
 Милу мама мыла мылом.
 Мыла мылом мама Милу.
 Мылом Милу мыла мама.

Проектная деятельность



- •Школьникам предлагается принять участие в конференциях и конкурсах на различные темы, подготовить викторины, выставки, создать литературно-музыкальные композиции, инсценировки, обратиться к литературному краеведению.
- Проектные задания: сгруппированы в крупные блоки по темам и помогают подвести итоги изученного, укрепить взаимодействие со сверстниками, педагогами школы и родителями, взрослыми, старшеклассниками. Результаты проектной деятельности демонстрируются во внеурочное время.



Проектная деятельность





ОСВОЕНИЕ ВОЗДУШНОГО ПРОСТРАНСТВА **ЧЕЛОВЕКОМ**

ПРОЕКТЫ

План подготовки проекта

- 1. Выбери один из предложенных проектов или придумай свой проект.
- 2. Реши, будешь ли ты работать с товарищем или один.



ЗНАНИЕ -

Источники информ

Книги, справочники, энциклопеди

Проекты по теме

 Как чело раты?



 Чем совр личаются с шлого?



Ac.	
DAFO	TA

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ

Что мне интересно об этом узнать:	аша общая тема:
Мне могут рассказать об этом <i>(кто)</i> :	то мне интересно об этом узнать:
Чтобы больше узнать, я могу пойти:	могу прочитать об этом в книгах:
	Ине могут рассказать об этом <i>(кто)</i> :
Ещё я могу узнать об этом <i>(где)</i> :	łтобы больше узнать, я могу пойти:
	Ещё я могу узнать об этом <i>(где)</i> :
Главное: теперь я знаю, что	Главное: теперь я знаю, что

Что я	буду делать:	
Поряд	ок моих действий (план):	
Вместе		
Dincere	со мной этот проект бу	дут делать:
- Incert	со мной этот проект бу	/дут делать:
	со мной этот проект бу	дут делать:
	со мной этот проект бу	дут делать:
	со мной этот проект бу	
Будут	нужны такие материалы:	
Будут		



Сообщения об учёных и их изобретениях



Придумай свой проект





Сочинения «Самая интересная наука»



Стенд или фотоальбом

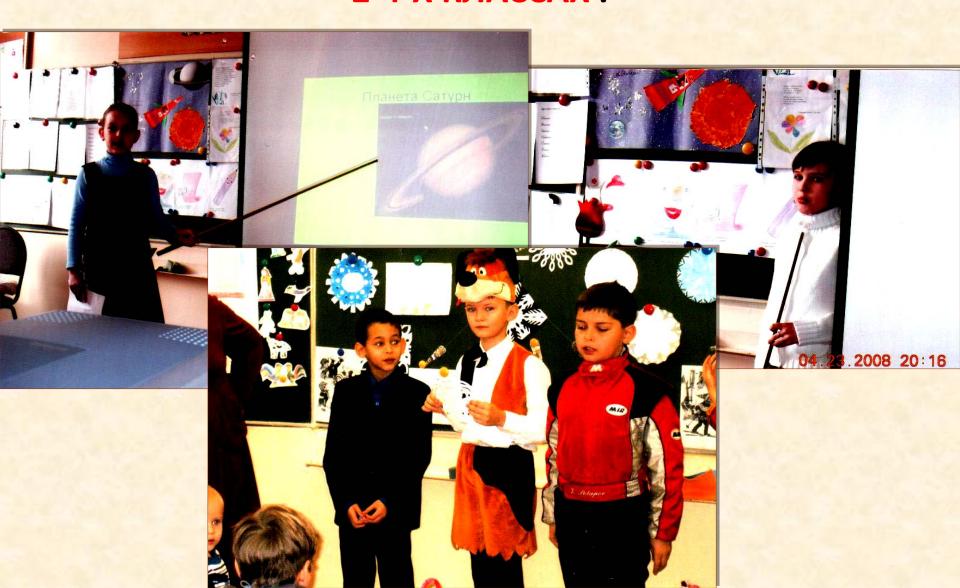


Выставка творческих работ

НАЧАЛО ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 1 КЛАССЕ (УМК «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»)



ФГОС ВИДЫ УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ. ЗАЩИТА ПРОЕКТОВ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ ВО 2-4-Х КЛАССАХ.





Мы слушали «Времена года» Вивальди и П.И. Чайковского, «Метель» Свиридова, «Пэр Гюнт» Грига и многое другое. И лишь когда я научилась слышать и чувствовать в музыке шелест листьев, капли дождя, вой ветра, звон капели, страдание, радость, любовь, у меня начали получаться свои почти взрослые стихи.

Осень, Осень, ты пришла. Дождо со снегом принесла

Ты прекрасная пора...
Только птицы со двора
Клином к югу улетают.

И давно ужее считают —
Осень — дивная краса.

Это мое первое стихотворение об осени.

Уровни интеграции 1. Урочная деятельность:

Литературное	Русский	Окружающий	Изо и
чтение	язык	мир	художественный
			труд
- Читаем	- Составляем	- Обсуждаем	Рассматриваем
произведения	предложения,	сезонные изменения	картины,
Пришвина,	устные рассказы	в природе.	знакомимся с
Паустовского,	о красках,		авторами,
Бунина, Рубцова	запахах и звуках		- Рисуем,
- Отмечаем описание,	осени,		Используем
выделяем сравнения,	описываем		природные
олицетворения,	лесную полянку,		материалы для

листики.

дерево во дворе,

разноцветные

• Внеурочная деятельность:

Экскурсии	Фольклорный ансамблы
	«Забава»

ЗОЖ

составления

коллажей и

иллюстраций.

-Здравствуй, Осень золотая! -Унылая пора, очей

ФГОС

метафоры и т.д.

очарование!

направленности.

Знакомимся с рифмой

-экскурсии экологической

-Народные песни

-спортивные игры, соревнования, Разучивают игры, забавы, самодиагностика - традиционные народные «Моё здоровье» праздники осени.

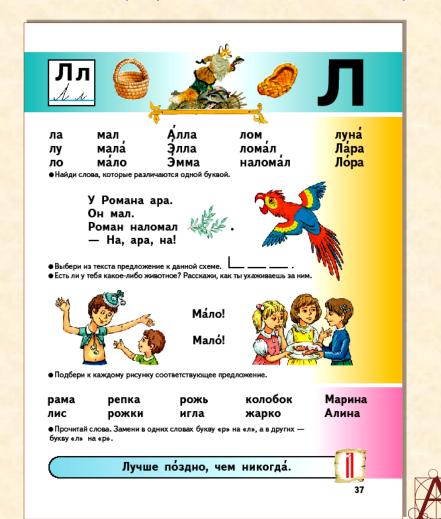
ЧТО ДАЁТ РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ? (пишут дети)

- 1. За время работы над проектом я научилась самостоятельно организовывать свою работу;
- 2. Узнала очень много новой интересной и полезной информации, в том числе исторической.
- 3. Работать становится все интереснее по мере получения новых знаний;
- 4. Я учусь на собственном опыте и на опыте других людей;
- 5. Проект приносит удовлетворение, так как я вижу результат своего труда;
- 6. Очень активным стало общение с родителями и, вообще, со взрослыми, появилось много тем для обсуждения, составления презентаций (Power Point)



IX. Сотрудничество учителя и родителей в процессе обучения первоклассников чтению

Наличие **методического аппарата** (вопросы и задания) на страницах учебных пособий содействует более осмысленному и детальному знакомству родителей с содержанием тем, изучаемых на уроках



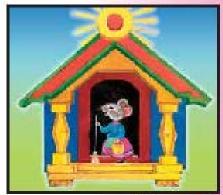




Родители - первые источники информации для детей







• Из каких сказок эти герои? Кто автор этих сказок? Узнай у взрослых.







Родители – помощники в овладении навыками чтения (семейное чтение)

Для семейного чтения.

Прятки.

Витя и Славик — соседи. Вот раз Витя пришёл в гости к Славику. Славик ему говорит:

— Давай в прятки играть!

— Давай, — со|гла|си́л|ся Витя. — Чур, я первый буду пря́|та|ться!

Витя побежал в комнату, залез под кровать, но Славик его сразу нашёл. Витя говорит:

- Это не правиль но! Я плохо спря тал ся. Я перепрячусь. Он выбежал во двор, выгнал из собачьей конуры Бобика, сам залез на его место и снова кричит:
 - Готово!

Но и тут Славик его быстро нашёл.

- Это неправильно! Это не ты меня нашёл. Я сам вы́|гля|нул.
- Ладно, перепрятывайся, раз ты такой, — согласился Славик.

Витя побежал в комнату, закрыл дверь, а сам забра́лся на вешалку и спрятался под пальто. Славик открыл дверь, а Бобик шмыгну́л в неё, подбежал к вешалке и стал ласка́ться к Вите...

Н. Носов

- Пофантазируй, чем могла закончиться такая игра в прятки,
- В какие игры ты любишь играть с друзьями?

Родители – партнеры детей в чтении текстов по ролям и инсценировании



БОБИК В ГОСТЯХ У БАРБОСА

- А что это у вас за штука на стене висит? — спросил Бобик.
 - Это часы, ответил Барбос.
 - A для чего они?
 - Часы... они ходят...
 - Как ходят? У них ведь ног нету!
- Это только так говорится, что ходят, а на самом деле они просто стучат,
- а потом начинают бить.
- Ого! Так они ещё и дерутся? испугался Бобик.



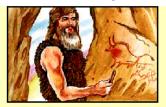
Почему Бобик не понимает слова Барбоса?
 Разыграйте эту сценку.





Родители – консультанты по выбору и созданию проектов

Тема «Наша речь»



История возникновения письменной речи.



Буквы разных алфавитов.



Передача устной речи на расстоянии.



Как можно сохранять и передавать устную и письменную речь.

Источники информации



Посещение музеев и экскурсии.



Поэнавательная литература.



Фильмы и видеозалиси.



Беседа со взрослыми.

Проекты по теме «Наша речь»



Театр мимики и жеста.



Напиши другу рисуночное письмо.



Сделай буквы из различных материалов.



Придумай свой проект.

II. Создание условий для реализации здоровьесберегающих технологий *

Снижение напряженности и утомляемости учащихся

Обеспечение психологического комфорта

Пропаганда здорового образа жизни



эс



C

пэ сила эр спор

стоп

спорт приз класс старт слабый (...) строили праз<mark>д|ник</mark> ста|ди<mark>|он</mark> спор<mark>тив|ный</mark>

 Подбери слова с противоположным значением к словам четвёртого столбика.

Около школы по|стро|и|ли новый стадион. Там мы про|во|ди|ли спор|тив|ный празд|ник. Вы|сту|па|ла и наша команда.

Мы прыгали в высоту и в длину, играли в футбол.

Наш класс выиграл гла́в|ный приз — ку́бок. Другим командам дали гра́моты. Мы дружим со спортом! А вы?

 Озаглавь текст. Какие виды спорта ты знаешь? Каким видом спорта ты занимаешься?











...Он к подъёмам не привык, Лезет в гору напрямик. До вершины не добрался: Всё съезжал да оступался!

Тем, кто знает все приёмы, Одолеть легко подъёмы, Поднимаясь с песенкой «Ёлочкой» и «лесенкой».

Объясни, почему так назвали подъёмы в гору.



На зарядку, становись!

Буквой «Л» рас|ста|вим ноги, Словно в танце — руки в бо́ки. По|вер|ну́|лись влево, вправо, Получается на славу!



Вот мы ру́ки развели, Словно удивились, И друг другу до земли́ Низко по|кло|ни́|лись!

- Выучи стихотворение и проведи физкультминутку с ребятами своего класса.
- Придумай упражнения для утренней зарядки и разучи их с друзьями.

Здоровье дороже богатства.



РЕАЛИЗАЦИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В УМС «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»

	Структурные компоненты УМС «Планета знаний»										
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ	Маршр. с пр листы зада		тров. Трен. цания листы	Проекты	Система заданий				Словари и справ.	Тексты	
действия		ми						6		M-A	
Личностные	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Регулятивные	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Познавательные	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Коммуникативные	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+





ФП

Система заданий и методический аппарат в УМС «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»



Дидактический, методический аппарат учебников направлен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов развития ученика на основе усвоения универсальных учебных действий (УУД)



УМС «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ» обеспечивает формирование УУД и достижение планируемых результатов ООП







Система учебников

Программное обеспечение

Дидактическая поддержка формирования УУД

Электронные учебники

Контрольно-измерительный инструментарий













Программное обеспечение



бразовательных

учреждений

















- Задачи курса;
- ❖ Содержание курса;
- Структура курса



ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- Номер урока;
- ❖ Тема урока, страницы учебника;
- Цели и задачи урока;
- ❖ Характеристика учебной деятельности учащихся

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- ❖ Личностные;
- ❖ Метапредметные;
- **❖** Предметные





ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНИКИ



УЭлектронную версню учебника OKOAO 400 HHTEPAKTHBHЫK 3AAAY H УИНТЕРАКТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ VHTTEPAKTHBHLIE HTPLI





Издательства

Планета ВПЕРВЫЕ!



- Программа на компакт-диске включает: • Красочную и удобную электронную версию
- Около 400 обучающих интерактивных заданий и тренажёров к отдельным упражнениям, урокам или темам;
- Интерактивные упражнения для контроля, риала:
- Интерактивные игры для проверки знаний

Электронные учебники дают уникальные дополнительные возможности:

- Учитель в классе может использовать их как программное приложение для электронной доски, наглядное пособие для проектора, интерактивный тренажер.
- Родители могут в любое время вместе с ребенком в интерактивном режиме оценить уровень
- Школьники в увлекательной игровой форме смогут выполнить различные творческие и самостоятельные задания, предложенные в учебниках.

но-методический комплект «Планета знаний» уже почти десять лет успешно гает более чем в сорока регионах России. В 2010 году учебники «Планеты знаний» ил государственную экспертизу на соответствие Федеральным государственным ательным стандартам (ФГОС). Они одобрены Российской академией наук и кой академией образования, рекомендованы к использованию в учебных **Учебники на CD** — новый уровень обучения!











Контрольно-измерительный инструментарий





«Обучающие и диагностические комплексные работы». Главная цель данного пособия - помочь формированию у первоклассников универсальных учебных действий, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, и подготовить их к итоговой комплексной работе, которая проводится в конце 1 класса.













ШКОЛЕ

НАЧАЛЬНОЙ

8

ОЦЕНКА

Z

КОНТРОЛЬ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ



Издательства «АСТ» и «Астрель» совместно с Федеральным государственным научным учреждением «Институт содержания и методов обучения» Российской Академии образования предлагают учителям и родителям серию универсальных пособий «Тематический контроль и оценка в начальной школе».

Пособия предназначены для организации в рамках Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) тематического и итогового контроля учащихся начальной школы по основным предметным областям - русскому языку, математике, окружающему миру и литературному чтению.

Задания разного типа и уровня сложности, предложенные в пособиях, нацелены на проверку предметных знаний и умений, способности учащихся применять их в процессе решения различных учебных и практических задач, а также призваны оценить уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) - самоконтроля и самооценки.

ЛУЧШИЕ НАУЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ! ПЕРЕДОВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ!

- В СЕРИИ ИЗДАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ПОСОБИЯ
- А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. Русский язык. Обучение грамоте. Звуки и буквы. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 1кл.
- А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. Русский язык. Обучение грамоте. Слова и предложения. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 1кл.
- Л.В. Петленко, В.Ю. Романова. Русский язык. Звук и буква. Слово и предложение.
- Орфограммы корня. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 1-2 кл. Л.В. Петленко, В.Ю. Романова. Русский язык. Части слова. Части речи. Члены предложения.
- Рабочая тетрадь для проверки знаний. 2-3 кл. Л.В. Петленко, В.Ю. Романова. Русский язык. Морфология. Синтаксис. Текст. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 3-4 кл.
- М.И. Кузнецова. Русский язык. Итоговые контрольные работы. 4 кл.
- И.С. Хомякова. Литературное чтение. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 1-2 кл.
- И.С. Хомякова. Литературное чтение. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 2-3 кл.
- И.С. Хомякова. Литературное чтение. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 3-4 кл.
- М.И. Кузнецова, О.Л. Обухова. Литературное чтение. Итоговые контрольные работы. 4 кл.
- Е.Э. Кочурова. Математика. Сложение и вычитание в пределах 20. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 1-2 кл.
- Е.Э. Кочурова. Математика. Умножение и деление в пределах 100.
- Рабочая тетрадь для проверки знаний. 2-3 кл.
- Е.Э. Кочурова. Математика. Решение задач. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 2—3 кл.
- Е.Э. Кочурова. Математика. Величины. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 3-4 кл.
- О.А. Рыдзе. Математика. Решение задач. Геометрические фигуры.
- Рабочая тетрадь для проверки знаний. 1-2 кл.
- О.А. Рыдзе. Математика. Решение задач. Работа с информацией Рабочая тетрадь для проверки знаний. 2-3 кл.
- О.А. Рыдзе. Математика. Решение задач. Работа с информацией.
- Рабочая тетрадь для проверки знаний. 3-4 кл.
- О.А. Рыдзе. Математика. Решение задач. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 3-4 кл.
- А.О. Евдокимова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова. Русский язык. Математика. Литературное чтение. Диагностика сформированности метапредметных результатов. 4 кл.
- Н.Ф. Виноградова. Окружающий мир.
- Рабочая тетрадь для проверки знаний. 1 кл.
- Н.Ф. Виноградова. Окружающий мир.
- Рабочая тетрадь для проверки знаний. 2 кл.
- Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова. Окружающий мир. Рабочая тетрадь для проверки знаний, 3 кл.
- Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова. Окружающий мир. Рабочая тетрадь для проверки знаний. 4 кл.





РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИНСТИТУТ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова

русский язык

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ СЛОВА И ПРЕДЛОЖЕНИЯ



РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ





Тематический контроль и оценка в начальной школе







А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ СЛОВА И ПРЕДЛОЖЕНИЯ

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ



знаний

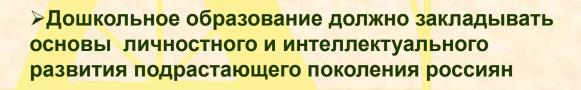
Пособия «Тематический контроль и оценка в начальной школе» предназначены для проверки предметных знаний и умений, способности применять их в процессе решения учебных и практических задач. Помогают оценить уровень сформированности УУД − самоконтроля и самооценки. Контроль за процессом овладения УУД: группирование, классификация, заполнение таблиц, поиск примеров, удовлетворяющим определенным условиям, задание на преобразование, смысловое чтение.





Планета знаний-дошкольникам Серия «Предшкольная пора»

 Дошкольное образование должно стать обязательным и впервые получить статус первого уровня общего образования в России





СЕРИЯ «ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОРА»







- ≻обеспечивают реализацию требований (ФГТ) дошкольного образования;
- ≻обеспечивают достижение результатов освоения ООП ДО
- ≽игровые обучающие задания на развитие фонематического слуха, речи, внимания, воображения, памяти, восприятия и логики;
- ≽веселые упражнения на развитие интереса к звучащему слову; обогащение словарного запаса детей; освоение азов слогового чтения;





Серия «Предшкольная пора»

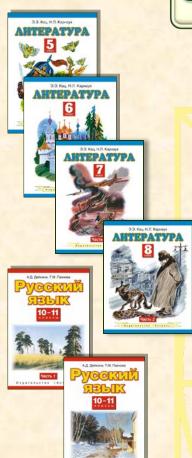
- ≻методические рекомендации для взрослых по организации и проведению занятий с детьми;

- ▶представлены тестовые задания для проведения полной диагностики готовности ребенка к школе;
- **≻разрезные материалы**;
- **≻рекомендации по проведению** диагности<mark>ки</mark>









Основная и полная (средняя) школа



- **≻**Общекультурная и гуманистическая направленность содержания
- ▶ Деятельностный подход в реализации принципов личностноориентированной педагогики
- ≻Направленность на развитие личности на основе усвоения УУД
- Усиление процессуальной составляющей учебника
- ▶ Изучение предмета как составляющей мировой культуры
- ▶ Развитие умения учиться и мотивации на самостоятельное получение знания
- ≻Связь содержания предметов с жизненными задачами
- Учебное сотрудничество в достижении целей обучения

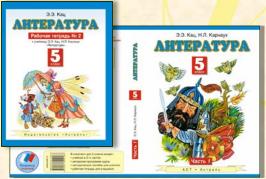


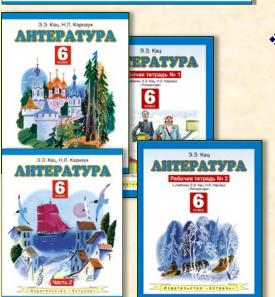












Линия УМК «Литература» (5 – 9) классы

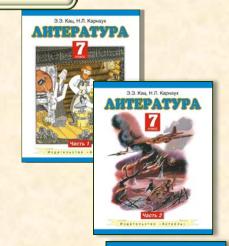
Э.Э. Кац, Н.Л. Карнаух



- Содержание комплексно воздействует на развитие личности: формирует эстетические и нравственные чувства, мировоззрение, обеспечивает социализацию личности
- Многоуровневое, вариативное содержание, направленное на усиление мотивации, стимулирование познавательной активности учащихся
- Реализация принципов личностноориентированной педагогики
- Формирует коммуникативные умения в совместной продуктивной деятельности
 - **•**УМК:
 - •учебники в 2-х частях;
 - •рабочие тетради;
 - •методические пособия;
 - •программы







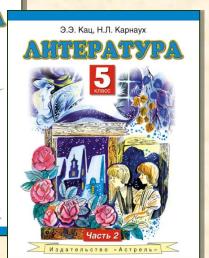
Э.Э. Кац, Н.Л. Карнаух



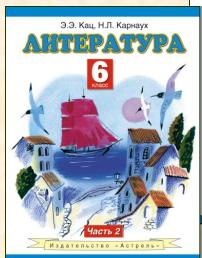
Реализация принципов личностноориентированной педагогики

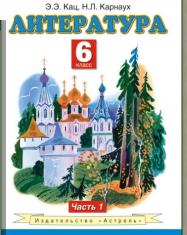
中川











Духовно-нравственные задачи





Духовная сфера Эмоциональная сфера Толерантность Традиции Ценностное отношение Самооценка Общение Ценностные ориентиры

Линия УМК «Математика» (5 – 9)

М.И.Башмаков







- ❖ Позволяет на уроке организовать до 10 видов различной творческой деятельности, от репродуктивной до исследовательской
- Реализует теорию продуктивного развития школьников
- Формирует коммуникативные умения в совместной продуктивной деятельности
- **❖** Обеспечивает формирование УУД





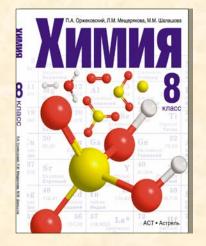
- **•УМК**:
- •учебники в 2-х частях;
- •рабочие тетради;
- •методические пособия;
- •программы





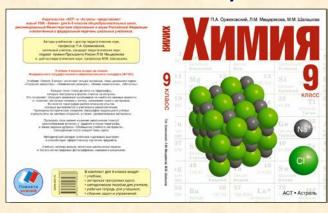
Линия УМК «Химия» (8 – 9) П.А. Оржековский, Л.М.Мещеряк

П.А. Оржековский, Л.М.Мещерякова, М.М.Шалашова



- Методика самостоятельного познания с помощью специальных текстов.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.
- Акцент на сбережение здоровья учащихся за счет организации обучения без перегрузок, стрессов и лишнего заучивания.
- Направленность на формирование УУД
- **❖** Реализует теорию поэтапного освоения учебного материала

 Дидактический аппарат стимулирует учащихся к поиску необходимой информации для решения конкретных учебных задач







•УМК:

задач и упражнений

RNMNX

- •учебники в 2-х частях;
- •рабочие тетради;
- •сборник задач и упражнений
- •методические пособия;
- •программы

Линия УМК «Русский язык» (10-11) А.Д. Дейкина, Т.М.Пахнова







- ❖ Базовый и профильный уровень обеспечивает системную подготовку к ЕГЭ
- ❖ Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей
- **❖** Мощный духовно-нравственный потенциал









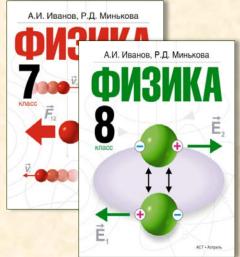
- •УМК:
- •учебники;
- •рабочие тетради;
- •методические пособия;
- •программы





Линия УМК «Физика» (7-9) Р.Д. Минькова, А.И.Иванов

ФП





- Отличает общекультурная и гуманистическая направленность материала, которая отражается в многоуровневом и вариативном содержании и системный подход в изучении физики.
- Широкое использование в ходе обучения физике ученического фронтального эксперимента, большого количества демонстраций.
- Обеспечивает возможность самостоятельной работы школьников на всех этапах урока.
- Методика комплексного использования зрительной, слуховой и тактильной памяти учащихся в ходе усвоения знаний.
- Методика предъявления учебного материала и его закрепления на 7-уровнях.
- Глубокие межпредметные связи курса физики с курсом химии, биологии, географии, экологии, истории и др.
- **❖** Практикоориентированное содержание материала.
- **Учитывает темпы освоения математического материала.**













ФГОС абочая тетрадь



Рабочая тетрадь по основам безопасности Жизнедеятельности

Рабочая тетрадь Рабочая тетрадь ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ Рабоч OCHOE ЖИЗН Рабочая тетрадь ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Линия УМК«Основы безопасности жизнедеятельности» (5-11) классы. Пред. Ю.Л.Воробьева, заслуженного спасате РФ, Героя России

OCHOBAL EFONT OCHOBAL GESONACHOCTY

OCHOBAL EFONT OCHOBAL GESONACH

- **❖** Помогает адаптации ребенка в окружающем мире. Обеспечивает формирование умений и навыков безопасной жизнедеятельности.
- **❖** Обеспечивает формирование культуры безопасности жизнедеятельности (ответственность за личную безопасность, безопасность окружающего мира и т.п.)
- **❖** Помогает выработать у ученика ценностное отношение к здоровому образу жизни и оптимистическое восприятие окружающего мира.

- •УМК:
- •учебники;

и поурочно ПО ОСНОВАЛ

ЖИЗНЕДЕ

и поурочное г ПО ОСНОВАМ I

ЖИЗНЕДЕЯ

и поурочное г ПО ОСНОВАМ І ЖИЗНЕЛЕЯ

•рабочие тетради;

ЖИЗНІ

9

Под

LUULIVUIIUU

- •методические пособия;
- •программы





УМК«Черчение», 9 класс. А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышеславский

УМК«Черчение», 9 класс. Н.А. Гордеенко, В.В. Степакова

 Реализованы межпредметные связи черчения с другими школьными дисциплинами







- •учебники;
- •рабочие тетради;
- •методические пособия;

ФП

•программы



преимущества пособий для подготовки к гиа и егэ



Сборники подготовлены специалистами ФИПИ, который является единственным разработчиком заданий для ГИА и ЕГЭ

Единственные сборники, включающие 12 вариантов экзаменационных заданий

Сборники включают:

- ↓ подробные инструкции для участников итоговой аттестации
- экзаменационные бланки и правила их заполнения
- **4** рекомендации по проведению экзамена
- типовые варианты экзаменационных работ
- **↓** ответы на задания частей 1(A) и 2 (B)
- 🖊 критерии оценивания заданий части 3 (C)



пособия для подготовки к гиа



ПОСОБИЯ ПО ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ:

- **♣** Русский язык
- Литература
- **4** Математика
- **4** Информатика
- **4** История
- **4** Обществознание
- 👃 Физика
- **4** Химия
- **4** Биология
- **4** География
- **4** Английский язык



пособия для подготовки к егэ



ПОСОБИЯ ПО ПРЕДМЕТНЫМ ОБЛАСТЯМ:

- Русский язык
- Литература
- Математика
- Информатика
- История
- Обществознание
- Физика
- Химия
- **♣** Биология
- География
- Английский язык







пособия для подготовки к гиа и егэ



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

🔪 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

ТРИ ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ, ПО КОТОРЫМ УДОБНО И ВЫГОДНО ГОТОВИТЬСЯ К ЕДИНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО ПОСОБИЯМ, СОЗДАННЫМ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ИНСТИТУТОМ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ www.fipi.ru E[3-2]

Вам не придётся покупать другие книги или искать дополнительные материалы, потому что это самые полные сборники, включающие:

 - типовые варианты экзаменационных работ, которые соответствуют всем требованиям ЕГЭ;
 - ответы на задания частей 1(A) и 2(B)

- 2 Эти сборники подготовлены специалистами ФИПИ, который является единственным официальным разработчиком заданий для ЕГЭ.
 - 3 ЭТО СБОРНИКИ, КОТОРЫЕ ВКЛЮЧАЮТ ПОЛНОЦЕННЫЕ ВАРИАНТЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ РАБОТ, ЧТО ДАЁТ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ ОТЛИЧНОЙ ТРЕНИРОВКИ И ВЫРАБОТКИ УСТОЙЧИВЫХ НАВЫКОВ ДЕЙСТВИЙ НА ЭКЗАМЕНЕ.

А.Ю.БИСЕРОВ, И.В.ТЕКУЧЁВА

РУССКИЙ ЯЗЫК

50 ТИПОВЫХ ВАРИАНТОВ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ РАБОТ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ



www.ast.ru

ФИПИ – ШКОЛЬНИКАМ И УЧИТЕЛЯМ









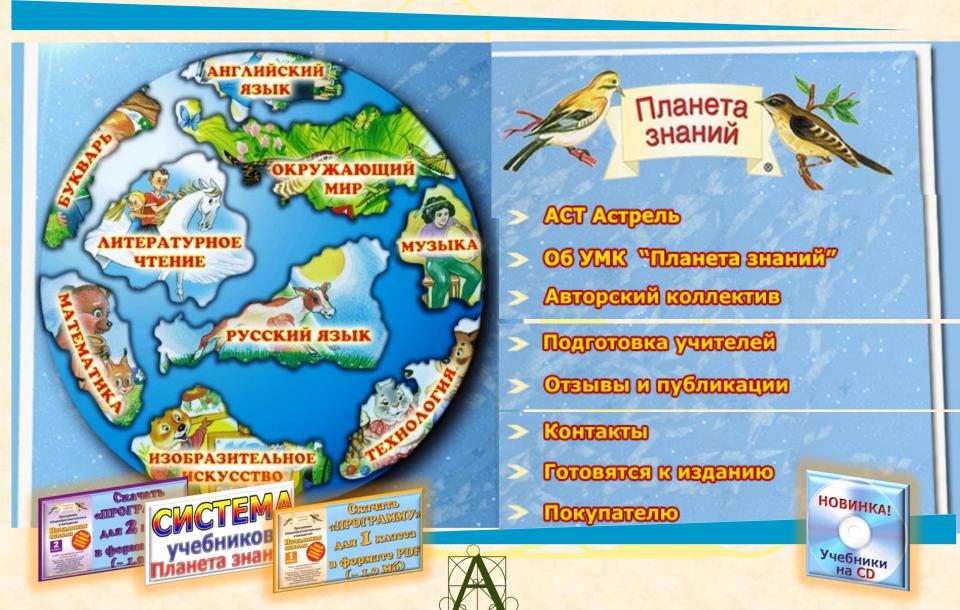


- 1 Белгородская обл.
- 2 Владимирская обл.
- 3 -Воронежская обл.
- 4 Ивановская обл.
- 5 -Калужская обл.
- 6 Костромская обл.
- 7 Курская обл.

- 8 -Липецкая обл.
- 9 -Московская обл.
- 10 -Орловская обл.
- 11 -Рязанская обл.
- 12 -Тамбовская обл.
- 13 -Тульская обл.
- 14 Ярославская обл.
- 15 Вологодская обл.
- 16 Новгородская обл.
- 17 Республика Адыгея
- 18 Республика Ингушетия
- 19 Кабардино-Балкарская Республика
- 20 -Карачаево-Черкесская Республика
- 21 -Республика Северная Осетия-Алания
- 22 -Чеченская Республика
- 23 -Краснодарский край
- 24 Ставропольский край
- 25 Республика Башкортостан
- 26 -Республика Марий Эл
- 27 Республика Мордовия 28 Республика Татарстан
- 29 -Удмурдская Республика
- 30 Чувашская Республика
- 31 Кировская обл.
- 32 -Нижегородская обл.
- 33 -Пензенская обл.
- 34 -Пермская обл.
- 35 -Коми-Пермяцкий АО
- 36 -Самарская обл.
- 37 -Саратовская обл.
- 38 Ульяновская обл.



сайт умс «планета знаний» http://planetaznaniy.astrel.ru/astrel.htm



Издательство «АСТРЕЛЬ»

123317 г. Москва Пресненская наб., д. 6, стр. 2 БЦ «Империя» а/я №5

ОТДЕЛ РЕАЛИЗАЦИИ

Телефон: (499) 951-60-00 (доб. 107)

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

Гусева Надежда Анатольевна, к.п.н., доцент

Телефон: 8 (499) 951-60-00 (доб. 136)

E-mail: guseva@astrel.ru





CITACIBO SA BHIMAHIE!

МЫ РАДЫ СОТРУДНИЧЕСТВУ С ВАМИ!



